

Programul de educație, burse, ucenicie și antreprenorialul tinerilor în România finanțat prin granturile SEE 2014-2021
Proiecte în domeniul incluziunii copiilor romi în școală 2018
Proiectul: "O șansă pentru schimbare" cu nr. 2018-EY-PICR-R1-0010

MANUAL DIGITAL

realizat în cadrul

Proiectului "*O șansă pentru schimbare*"

cu nr. 2018-EY-PICR-R1-0010

31 octombrie 2018 - 30 octombrie 2019

Promotor proiect: *Inspectoratul Școlar Județean Gorj*

Inspector școlar general: *Prof. dr. Marcela MREJERU*

Inspector școlar general: *Prof. dr. Maria COCHINĂ*

Manager operațional: *Constantin-Cristinel GÎRDU*

"*Lumina blândă a cărții*"

IO 1 PRIMAR

disciplină opțională



Autori: Danubia-Ileana Răceanu, Laura-Luiza Crîngulescu, Rovana-Nicoleta Sandu,
Maria-Liliana Sgaibă, Irina Vaculea

Ghidul a fost coordonat de echipa de formatori:
Lelia Stângă, Liliana Andrițoiu, Dorina Nichifor, Teodora Dragotă.

*Material realizat cu sprijinul financiar al Mecanismului Financiar al SEE 2014 - 2021.
Conținutul acestuia (text, fotografii, video) nu reflectă opinia oficială a Operatorului de Program,
a Punctului Național de Contact sau a Oficiului Mecanismului Financiar. Informațiile și opiniile
exprimate reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorului/autorilor.*

Autori coordonatori:

Prof. dr. Marcela Mrejeru, Prof. drd. Constantin-Cristinel Gîrdu,
Prof. Liliana Andrițoiu, Prof. Lelia Stîngă,
Prof. Ion Elena

Parteneri:

Școala Gimnazială Țîntăreni, director: Elena Boianțiu;
Liceul Tehnologic Bîlteni - Școala Gimnazială Peșteana-Jiu, director: Constantin Deaconescu;
Școala Gimnazială "Ecaterina Teodoroiu" Tg.-Jiu, director: Livia Zamfir;
Școala Gimnazială „Voievod Litovoi” Tg.-Jiu, director: Cristian Florescu;
Școala Gimnazială Scoalța, Structura Budieni, director: Alina Bobei.

Editura MĂIASTRA

Octombrie 2019

ISBN 978-606-042-030-9

CUPRINS

SECȚIUNEA ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR:

1. Materiale selectate din ” Lumina blândă a cărții”, ghid realizat în cadrul Proiectului “O șansă pentru schimbare” cu nr. 2018-EY-PICR-R1-0010, Activitatea IO 1:

1.1. Ce vrei să fii când vei fi mare?	7
1.2. Drepturile pădurii	16
1.3. Jocul semnelor de punctuație	23
1.4. Pe aripile cuvintelor	31

2. Materiale selectate din ” Matematica din viața noastră”, ghid realizat în cadrul Proiectului “O șansă pentru schimbare” cu nr. 2018-EY-PICR-R1-0010, Activitatea IO 2:

2.1. Ordinea efectuării operațiilor	37
2.2. Probleme - metode de rezolvare.....	46
2.3. Învățăm geometria prin joc!	51
2.4. Matematica nu-i grea,/Știm și fracții...uite-așa!	56

3. Materiale selectate din ”Micul cetățean european”, ghid realizat în cadrul Proiectului “O șansă pentru schimbare” cu nr. 2018-EY-PICR-R1-0010, Activitatea IO 3

3.1. Popoare de ”ieri” și de azi	61
3.2. România - țară democrată a Uniunii Europene	64
3.3. Drepturile micului cetățean european	73
3.4. Statele membre ale Uniunii Europene. Instituțiile și simbolurile	81
Uniunii Europene	
3.5. Prietenie fără frontiere	88

4. Materiale selectate din ” Copilul și drepturile sale”, ghid realizat în cadrul Proiectului “O șansă pentru schimbare” cu nr. 2018-EY-PICR-R1-0010, Activitatea IO 4

4.1. Dreptul copilului la educație	93
4.2. Drepturile copilului văzute prin ochi de copil	97
4.3. Drepturile copiilor aflați în situații de risc	100
4.4. Încălcarea drepturilor copiilor naște povești lungi și triste	108

5. Materiale selectate din ” Artă și îndemânare”, ghid realizat în cadrul Proiectului “O șansă pentru schimbare” cu nr. 2018-EY-PICR-R1-0010, Activitatea IO 5

5.1. Tablou d e primăvară.....	115
5.2. Anotimpurile prin ochi de copil	120
5.3. Puișorul moțat	124
5.4. Încondeierea oului de Paște.....	127

SECȚIUNEA ÎNVĂȚĂMÂNT GIMNAZIAL:

LUMINA BLÂNDĂ A CĂRȚII

IO 1 Gimnaziu

Activități desfășurate	131
Proiect de activitate: Călătorește pentru un strop de înțelepciune	134
Proiect de activitate: Realizarea unor compuneri după un plan dat	142
Proiect de activitate: Atelier de scriere creativă. Aventura.....	147
Proiect de activitate: Atelier de discuție: Emoțiile	150
Proiect de activitate: Știm să vorbim corect! (Noțiuni de vocabular)	155

MATEMATICA DIN VIAȚA NOASTRĂ

IO 2 Gimnaziu

Activități matematice desfășurate	161
Proiect de activitate: Aritmetica – Calculul rapid	162
Proiect de activitate: Probleme de organizare a datelor	169
Proiect de activitate: Procentele în viața de zi cu zi	172
Proiect de activitate: Geometria distractivă	178
Proiect de activitate: Aplicații ale matematicii în viața cotidiană	187

MICUL CETĂȚEAN EUROPEAN

IO 3 Gimnaziu

Activități desfășurate pe domeniul de cunoaștere ”Micul cetățean european”.....	193
Proiect de activitate: Unitate în diversitate	194
Proiect de activitate: Europa – continentul meu	201
Proiect de activitate: Sunt copii și dincolo de hotarele țării noastre!	207
Proiect de activitate: Toleranța la cetățeanul european	210

COPILUL ȘI DREPTURILE SALE

IO 4 Gimnaziu

Activități desfășurate	213
Proiect de activitate: Dreptul la educație	214
Proiect de activitate: Dreptul la protecție împotriva violenței, abuzului și exploatării	219
Proiect de activitate: Universul opiniilor argumentate. Puterea de a convinge	224
Universul opiniilor argumentate. Puterea de a convinge (Suport de curs)	230
Proiect de activitate: Să ne cunoaștem drepturile și responsabilitățile!	232
Noi suntem viitorul! Să ne cunoaștem drepturile și responsabilitățile! (Suport de curs)	237
Proiect de activitate: Drepturile copiilor aflați în situații de risc	241
Copilărie cu nori. Drepturile copiilor aflați în situații de risc (Suport de curs)	246
Proiect de activitate: Dreptul la educație și participare socială	247
Proiect de activitate: Toleranța	252
Proiect de activitate: Hobby-urile și talentele mele	258

CUVÂNT ÎNAINTE

O societate aflată într-o dinamică a schimbării sub toate aspectele dezvoltării sale, cuprinsă într-un amplu proces de implementare a mecanismelor structurării și stabilizării democratice, are nevoie de un sistem educațional pragmatic și flexibil, puternic ancorat în realitățile vremii. Accederea în lumea civilizată a Europei și sincronizarea cu sistemele evolute ale lumii contemporane presupun existența unei școli moderne, ale cărei obiective educaționale să armonizeze dezvoltarea personalității și orientarea în carieră a individului cu pârgurile evoluției economice, sociale și culturale la nivel societal, european și global.

Pentru a răspunde noilor paradigme ale cunoașterii și dezvoltării în societatea românească, Proiectul “O șansă pentru schimbare” s-a născut din nevoia de a redimensiona capacitatea instituțională a școlilor în vederea susținerii efective a incluziunii școlare și sociale a copiilor proveniți din familiile rome. Activitățile acestui proiect s-au desfășurat pe o perioadă de 12 luni în cinci unități de învățământ partenere, toate inițiativele și acțiunile proiectului aflându-se sub coordonarea Inspectoratului Școlar Județean Gorj.

Derulat în intervalul de timp 31 octombrie 2018 – 30 octombrie 2019, proiectul și-a asumat misiunea de a forma un număr de 65 de profesori care să își însușească curricula de formare și incluziune a copiilor romi pe următoarele module:

- M1 - Abordări de predare centrate pe elev;
- M2 - Școala incluzivă și predarea într-un mediu multicultural;
- M3 - Democrația și educația pentru cetățenie activă;
- M4 - Drepturile omului/copilului, toleranță, anti-discriminare.

După parcurgerea acestor module, s-a realizat un număr de 11 programe pentru discipline opționale, cu exemple concrete de activități practice, formative, care sunt de un real sprijin tuturor profesorilor din școli pentru promovarea și susținerea activităților extracurriculare pe domenii educațional-formative de maximă actualitate în educație precum:

- IO1 – “Lumina blândă a cărții”, opțional Limba română - primar și gimnaziu;
- IO2 – “Matematica din viața noastră” - primar și gimnaziu;
- IO3 – “Micul cetățean european” - primar și gimnaziu;
- IO4 – “Copilul și drepturile sale” - primar și gimnaziu;
- IO5 – “Artă și îndemânare - primar și gimnaziu;
- A1 – “Școala părinților”.

O sinteză din multitudinea de activități propuse în cadrul proiectului este înmănunchată de prezentul manual digital, care vine în sprijinul profesorilor cu scopul de a îmbunătăți rezultatele elevilor la clasă și ale celor implicați în activitățile extracurriculare și extrașcolare ce urmează a se desfășura în școlile gorjene, pe teme diverse de cultură generală, cultură de specialitate, educație bazată pe democrație, egalitatea de șanse, respectarea drepturilor copilului și ale omului, activități de voluntariat și cetățenie activă, forumuri filantropice și multiculturale.

Folosindu-se de exemplele de bună practică aflate în manualul digital cât și prin activitățile care vor fi propuse în conținutul programelor educative din școli, profesorii vor determina în acest fel schimbări majore în comportamentul elevilor și al părinților legate de aspectele relevante privitoare la dezvoltarea personalității, socializare, incluziune, integrare socială și culturală, responsabilitate civică și cetățenie activă, toleranță și solidaritate socială.

Autorii coordonatori ai manualului digital

1.1. CE VREI SĂ FII CÂND VEI FI MARE?

Autor: prof. înv. primar Davițoiu Popescu Mariana

Competențe:

- C1. - Identificarea semnificației unui mesaj oral clar articulat, emis cu viteză de la rar spre normal.
- C2. - Transmiterea de informații prin formularea de enunțuri simple referitoare la obiecte, persoane, activități din mediul apropiat.
- C3. - Participarea la jocuri de comunicare în care elevul reproduce sau creează mesaje pe teme cunoscute.

Obiective operaționale:

- cognitive:

- O1. - elevii să recunoască enunțurile adevărate sau false auzite despre unele meserii;
- O2. - să identifice meserii de pe cartonașe, precum și meserii văzute într-un blog cu imagini de pe Net;
- O3. - să denumească cât mai multe meserii și să formuleze enunțuri simple despre acestea;
- O4. - să formuleze răspunsuri la întrebări simple legate de meserii cunoscute: Cine? Unde? Ce face?
- O5. - să prezinte într-un enunț simplu meseria preferată;
- O6. - să participe la jocuri de rol și dialoguri, oferind replici spontane și învățate;
- O7. - să introducă în conversații formule de salut, prezentare, mulțumire;
- O8. - să folosească intonație potrivită situației de dialog.

- afective:

- O9. - să manifeste interes pentru rezolvarea cerințelor propuse de învățătoare;

- psihomotorii:

- O10. - să-și reprime tendința de a practica mișcări inutile în timpul activității didactice;

Strategii didactice:

Metode și procedee: explicație, demonstrare, exersare, expunere, conversație, problematizare, dialog, jocuri de rol, jocuri didactice

Forme de organizare: frontal, pe grupe, individual, în perechi (dialoguri).

Resurse:

-materiale: imagini despre meserii, cartonașe cu meserii, foi de colorat, Youtube, retroproiector, minge, cartonașe A-F pentru fiecare elev, microfon de jucărie

-umane: 20 elevi.

-temporale: 90 min.

Forme și tehnici de evaluare: Evaluare formativă, observare permanentă, evaluare verbală și individuală, evaluare frontală și individuală, aprecierea participării elevilor la jocuri didactice.

Bibliografie:

- Ioan Ședrean, „Metodica predării limbii române la clasele I-IV”, București, editura Didactică și Pedagogică, 1995;
- Ilinca Anton, „Metodica limbii române în învățământul primar”, Bacău, Editura „Grigore Tabacaru”, 1999;
- Ioan Surdu, Ioan Dănilă, „Educația limbajului în grădiniță, la grupele mare și pregătitoare (Preabecedar)”, Editura „Egal”, 1998;
- Ioan Dănilă, Ioan Surdu, „Abecedar; îndrumarul învățătorului”, București, „ALL Educațional”, 2000.

Desfășurarea lecției:

Nr crt	Ob op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.	O1	Moment organizatoric	Asigura condițiile necesare pentru desfășurarea lecției, un climat educațional favorabil	Elevii își vor pregăti materialele, instrumentele necesare orei . ♦Vor adopta poziția corectă în bancă , își vor spori atenția.	Activitate frontală	
2.	O9 O5	Captarea atenției	V-am adus un alt musafir. El se numește Prichindel . Am vorbit mult cu el și mi-a zis că vrea să crească mare. Când va crește vrea să devină detectiv. Voi știți ce vreți să fiți când veți fi mari?	Copiii vor răspunde la întrebare.	Activitate frontală.	Evaluare formativă, observare permanentă.
3.		Anunțarea temei	În această oră vom vorbi despre meserii, vom cunoaște meserii noi, interesante, ne vom juca și vom cânta.			
4.	O3	Dirijarea activității	1. Activitate în perechi Exercițiu de recunoaștere și denumire În clasă sunt expuse multe meserii. Mergeți câte doi și recunoașteți cât mai multe din ele! Aduceți cu voi cât mai multe din cele recunoscute! Meserii:- pe imagini: șofer, pilot, polițist, pompier, casieră, cântăreață, profesor, bucătar, frizer, grădinar, croitor, cizmar, cofetar, tipograf, tâmplar, informatician, doctor. Pe cartonașe: - zugrav, marinar, miner Cartonașe mici: astronaut, magician, pictor, fotbalist, dansatoare, clovn, popă, poștaş, avocat, brutar, detectiv, soldat, pescar, agricultor, violonist, fotograf, apicultor. Întrebări: Cine este ea? Cine este el?	Copiii se deplasează în perechi și denumesc cât mai multe din meseriile expuse. Elevii răspund la întrebările puse de profesor. El este..... Ea este..... Elevii se joacă sub îndrumarea profesoarei. Elevii vor semna dacă enunțurile sunt adevărate sau false prin ridicarea literei corespunzătoare.	Exercițiu; Lucru în perechi; Explicația.	Evaluare verbală și Individuală. Evaluare formativă, observarea atitudinii elevilor în timpul jocului.
	O4					
	O8				Conversație gen: întrebare/ răspuns;	

09	2. Joc didactic Stăm jos pe scaune în cerc, un elev este în cerc pe picioare. Vom fi pe 4 grupe: medici, șoferi, piloți și pompieri. Elevul din cerc va spune o meserie, cine își aude meseria se ridică de pe scaun și se așează pe un alt scaun. La "toate meseriile" toți își schimbă locurile. 3. Adevărat-fals Profesorul spune enunțuri ca: Doctoria lucrează la spital. Șoferul conduce magazinul. Cântărețul stinge focul. Casiera lucrează în magazin. Coafeza dirijează circulația. Polițistul lucrează la spital. Pilotul conduce avionul. 4. Joc didactic Răspundeți la întrebările: Cine? ..conduce mașina/avionul/dirijează circulația/lucrează la supermarket/stinge focul/cântă pe scenă/lucrează în spital/aranjează părul/ Ce face? -șoferul, pilotul, polițistul, pompierul, casiera, doctoria, cântărețul, profesorul, vânzătorul 5. Joc de rol Alege câte un cartonaș și prezintă-te astfel încât colegii tăi să recunoască cine ești, ce meserie ai. 6. Joc de rol Să alcătuim trei grupe, și să prezentăm o scurtă scenetă ! Temele propuse: La doctor	Elevii stau în cerc, un elev întreabă și aruncă mingea celui întrebat. El răspunde și întreabă mai departe prin aruncarea mingii. Elevii aleg câte o meserie, și se prezintă în felul următor: Ex. Îmi place să conduc mașina. Cine sunt? Cele trei grupe vor prezenta câte o scenetă formată din 3-4 enunțuri simple, folosind cunoștințele din lecțiile anterioare. Un elev va fi reporter și ia interviu de la 3-4 elevi.	Exersare; Explicație.	Evaluare frontală și individuală.
04	4. Joc didactic Răspundeți la întrebările: Cine? ..conduce mașina/avionul/dirijează circulația/lucrează la supermarket/stinge focul/cântă pe scenă/lucrează în spital/aranjează părul/ Ce face? -șoferul, pilotul, polițistul, pompierul, casiera, doctoria, cântărețul, profesorul, vânzătorul 5. Joc de rol Alege câte un cartonaș și prezintă-te astfel încât colegii tăi să recunoască cine ești, ce meserie ai. 6. Joc de rol Să alcătuim trei grupe, și să prezentăm o scurtă scenetă ! Temele propuse: La doctor	Elevii se uită atent, și vor recunoaște câteva meserii cunoscute.	Activitate frontală;	Evaluare orală și individuală.
02	4. Joc didactic Răspundeți la întrebările: Cine? ..conduce mașina/avionul/dirijează circulația/lucrează la supermarket/stinge focul/cântă pe scenă/lucrează în spital/aranjează părul/ Ce face? -șoferul, pilotul, polițistul, pompierul, casiera, doctoria, cântărețul, profesorul, vânzătorul 5. Joc de rol Alege câte un cartonaș și prezintă-te astfel încât colegii tăi să recunoască cine ești, ce meserie ai. 6. Joc de rol Să alcătuim trei grupe, și să prezentăm o scurtă scenetă ! Temele propuse: La doctor	Elevii se uită atent, și vor recunoaște câteva meserii cunoscute.	Joc didactic; Activitate frontală.	Evaluare orală și individuală.
06	4. Joc didactic Răspundeți la întrebările: Cine? ..conduce mașina/avionul/dirijează circulația/lucrează la supermarket/stinge focul/cântă pe scenă/lucrează în spital/aranjează părul/ Ce face? -șoferul, pilotul, polițistul, pompierul, casiera, doctoria, cântărețul, profesorul, vânzătorul 5. Joc de rol Alege câte un cartonaș și prezintă-te astfel încât colegii tăi să recunoască cine ești, ce meserie ai. 6. Joc de rol Să alcătuim trei grupe, și să prezentăm o scurtă scenetă ! Temele propuse: La doctor	Elevii se uită atent, și vor recunoaște câteva meserii cunoscute.	Joc didactic; Activitate frontală.	Evaluare orală și individuală.
07	4. Joc didactic Răspundeți la întrebările: Cine? ..conduce mașina/avionul/dirijează circulația/lucrează la supermarket/stinge focul/cântă pe scenă/lucrează în spital/aranjează părul/ Ce face? -șoferul, pilotul, polițistul, pompierul, casiera, doctoria, cântărețul, profesorul, vânzătorul 5. Joc de rol Alege câte un cartonaș și prezintă-te astfel încât colegii tăi să recunoască cine ești, ce meserie ai. 6. Joc de rol Să alcătuim trei grupe, și să prezentăm o scurtă scenetă ! Temele propuse: La doctor	Elevii se uită atent, și vor recunoaște câteva meserii cunoscute.	Joc didactic; Activitate frontală.	Evaluare orală și individuală.

	O2		În supermarket. În magazinul de îmbrăcăminte 7. Joc de rol Vom alege o jurnalistă, care sosește în clasa I.A și face interviu cu câțiva elevi. Puteți să vă interesați despre nume, satul, clasa, ce vrea să fie, când va fi mare. 8. Vizionarea unui film scurt despre profesii de pe Internet, Youtube. 3.55 minute Apar în film următoarele profesii: medic, arhitect, brutar, programator, bucătar, contabil, fotograf, tâmplar, mecanic, polițist, profesor, pompier, șofer, jurnalist, frizer, vânzător, zidar.		Dialog; Joc de rol. Demonstrare; Dirijarea atenției; Activitate individuală. Evaluarea participării elevilor la dialoguri.	
5.	O9	Activitate transdisciplinară	9. Compoziție comună Alegeți câte o meserie, colorați pe foaia printată și alcătuiți o compoziție din meseriile preferate! Pe carton este scris proverbul: Câte meserii sub soare toate sunt folositoare.	Elevii colorează pe foaie, apoi le vor lipi pe un carton, în mijlocul căruia este un soare. Expunere.	Evaluarea activității clasei printr-un colaj artistic.	
6.	O1 o	Încheierea lecției	Aprecierea activității elevilor din cursul lecției În această oră ați lucrat foarte bine, vă felicit pentru acest lucru. 4. Cântec Întrucât meseriile se fac cu mâna, hai să cântăm un cântec despre degete! Degetul mare pleacă la plimbare, Arăătorul aduce paltonul, Mijlociul duce pardesiul, Inelarul aduce fularul, Degetul mic nu duce nimic,/ bis. Fiindcă este cel mai mic./bis.	Elevii cântă cântecul arătând fiecare deget. Exersare.	Feedback pozitiv: aprecierea prestației elevilor din timpul lecției.	

ÎMPĂRĂȚIA LITERELOR

Autor: prof. înv. primar Davițoiu Popescu Mariana

Competențe vizate:

- C1. - Identificarea semnificației unui mesaj oral, pe teme accesibile, rostit cu claritate.
- C2. - Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate.
- C3.- Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână.

Obiective operaționale:

- cognitive:

- O1** - să citească în ritm propriu cuvinte, propoziții;
- O2** - să identifice în textul dat cuvinte care conțin grupurile de litere învățate;
- O3** - să găsească sinonime/ antonime pentru cuvinte date;
- O4** - să despartă în silabe cuvinte care conțin grupurile de litere învățate;
- O5** - să ordoneze cuvintele date într-o propoziție;
- O6** - să completeze propozițiile cu cuvintele potrivite;
- O7** - să scrie corect, lizibil, estetic, în ritm propriu, cuvinte, propoziții, folosind copierea, transcrierea, dictarea;
- O8** - să se orienteze în spațiul grafic, coordonând corect mișcarea mâinii, în vederea scrierii corecte și estetice.

- afective:

- O9** - să participe afectiv la lecție.

- psihomotorii:

- O10** - să păstreze poziția corectă în bancă pe tot parcursul orei.

Strategii didactice:

Metode și procedee: metoda fonetică analitico- sintetică, jocul didactic, conversația, exercițiul, explicația, observația, problematizarea, aprecierea verbală.

Forme de organizare: individual, frontal, în grupuri mici.

Resurse:

- materiale:** - calculator, fișe de lucru
- umane:** - 20 elevi
- temporale:** - 90 min.

Forme și tehnici de evaluare: observarea sistematică a elevilor, aprecieri verbale.

Bibliografie:

- *Programa școlară pentru clasele I și a II a*, București, 2004.
- Șerdean Ioan, *Didactica limbii române în clasele primare*, Ed. Teora, București, 1998.
- Mihăilescu Mirela, Dulman Anița, Mihai Claudia, *Activități transdisciplinare - Ghid pentru învățători*, Ed. Radical, 2004.

Desfășurarea lecției:

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		Captarea atenției	Prezintă elevilor o planșă "Norișorul năzdrăvan". Dirijează discuția pe marginea planșei urmărind ca elevii să precizeze elementele componenete ale acesteia.	Enumeră elementele componente: un norișor din care cad picături de ploaie numerotate de la 1 la 6.	conversația observația	Aprecieri verbale.
2.		Anunțarea subiectului și a obiectivelor operaționale	Precizează subiectul lecției și obiectivele operaționale urmărite: "Astăzi la ora de Limba română vom scrie, vom citi și vom rezolva câteva cerințe cu ajutorul literelor și a grupurilor de litere învățate".	-Recepționează informațiile transmise. -Sunt atenți la precizările făcute de învățătoare.	expunerea	Aprecieri verbale.
3.	O1	Recapitularea și sistematizarea cunoștințelor	Citește cerințele de pe spatele fiecărei picături. Rezolvă împreună cu elevii toate cerințele. PICĂTURA 1: Citește textul de pe fișă (anexa 2) Cere elevilor să citească în gând textul. Dirijează discuții pe marginea acestuia. Numește elevi care să citească textul pe fragmente, integral și selectiv. PICĂTURA 2 : Găsește Cere elevilor să: – identifice în textul dat cuvintele care conțin grupurile de litere învățate; – formuleze cuvinte cu același înțeles pentru: <i>au observat, gustoasă.</i> - formuleze cuvinte cu sens opus pentru: <i>au plecat, mici.</i>	Citesc textul integral, apoi selectiv. Elevii sunt împărțiți în două grupe. Notează pe fișa primită cuvintele ce conțin grupurile de litere învățate: ce, ci, ge, gi, che, chi ghe,ghi. Precizează cuvintele cerute.	observația explicația conversația explicația conversația exercițiul	Observarea sistematică a elevilor Evaluare orală
	O9		PICĂTURA 3: Desparte în silabe (Mâna oarbă)			

4.	O7 O8 O10	Evaluarea	Dictează elevilor cuvinte , propoziții respectând cerințele desfășurării unei dictări: - dictarea cuvintelor pe rând; - dictarea propoziției, respectând intonația corespunzătoare (citirea propoziției, recunoașterea numărului și ordinii cuvintelor)	Scriu corect după dictare respectând poziția la scris și regulile grafice: - forma literelor - legăturile dintre litere - așezarea în pagină - litera inițială mare pentru primul cuvânt al propoziției - punct la sfârșitul propoziției.	exercițiul explicația	Evaluare scrisă
5.		Activitate transdisciplinară	Împarte elevilor fișe – o frunză din hârtie pe care elevii vor trebui să-l decoreze folosind grupurile de litere învățate.	Primesc fișele și decorează frunzele.	exercițiul	Observarea sistematică a elevilor
6.		Încheierea lecției	Face aprecieri cu privire la modul de comportare al elevilor în timpul orei.	Receptează concluziile și aprecierile adresate de învățătoare	aprecierea verbală	Aprecieri verbale

Anexa 2

FIȘA DE LUCRU 1

În pădure

Virgil, Enache, Georgiana și Gheorghe au plecat la pădure să culeagă zmeură.

Au umplut repede coșulețele cu fructe dulci și zemoase. Bunica va face o dulceață gustoasă.

La umbra unui stejar au observat un mușuroi și multe ghinde. Furnicile harnice strâneau provizii pentru iarnă.

Sunt atât de mici, dar muncesc din greu!

Anexa 4

Corectează:

Costace și Margel fac *cimnastică*. Marcel îl *ceamă* și pe *Ghiorge*. *Achestra* vine bucuros!

Anexa 5

Cuvinte amestecate.

buchet, cere, de, Angela, narcise, un, ?

Anexa 7 DICTARE

dragi, legendă, Marcel, jachetă, cinstit, ghiveci, Gheorghe

Freziile sunt niște flori gingașe.

Georgiana își încheie nasturii de la haină. Anghel culege ghindă.

OBIECTIVE ȘI DESCRIPTORI DE PERFORMANȚĂ

O1 - să scrie corect, lizibil și estetic, în ritm propriu, litere, cuvinte și propoziția;

O2 - să realizeze corect legăturile dintre litere în cadrul cuvintelor;

O3 - să respecte spațiul dintre cuvinte în cadrul propoziției; O4 - să respecte normele ortografice și de punctuație în scrierea cuvintelor și propoziției (scrierea cu literă mare la începutul propoziției, scrierea cu literă mare a substantivelor proprii, scrierea corectă a substantivelor proprii, scrierea corectă a grupurilor de litere; folosirea corectă a punctului).

O5 - să se orienteze în spațiul grafic al caietului de limba română

1.2. DREPTURILE PĂDURII

Autor: prof. înv. primar Lavinia Mihăilescu

Competențe vizate:

- C1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare diverse;
- C2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare;
- C3. Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare.

Obiective operaționale:

- cognitive:

- 1. Să exprime enunțuri simple și dezvoltate, relaționate în etape mai lungi de discurs;
- 2. Să creeze scenarii orale pe baza unui plan de idei;
- 3. Să descrie amănunțit situații cerute sau create
- 4. Să poată organiza clar și eficace discursul argumentând și oferind exemplificări;

- afective:

- 5. Să se implice în diverse tipuri de activități de grup, discuții, pe baza unor imagini;

- psihomotorii:

- 6. Să utilizeze limbajul nonverbal și paraverbal în diverse situații orale.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, brainstormingul, turul galeriei, exercițiul, studiul de caz, dezbaterile, , problematizarea, jocul de rol

Forme de organizare: frontal, individual și pe grupe;

Resurse:

- **materiale:** fișe de lucru, flip-chart, markere colorate, videoproiector, postere, conexiune internet, sistem de proiecție.

- **umane:** cadrul didactic , elevii

- **temporale:** 90 min

Forme și tehnici de evaluare: formativ-continuă ; fișa profesorului.

Bibliografie:

- M.E.N– “Programa școlară pentru disciplina Comunicare în limba română – clasa a II- a”, București, 2014.
- Iliana Dumitrescu, Nicoleta Ciobanu – Manual de Comunicare în limba română – Partea întâi – clasa a II –a , Ed. CD Press , București 2014

Desfășurarea lecției:

Nr. crt	Ob op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1		Momentul organizatoric	(re)stabilirea ordinii, prezența, asigurarea/pregătirea celor necesare pentru desfășurarea activității (fișe de lucru, planșe, obiecte, instrumente de scris etc)	Elevii se pregătesc pentru începerea activității.		
2	O5	Captarea atenției elevilor	Bună ziua mie! Bună ziua ție! Bună ziua nouă! Bună ziua vouă! Bună ziua tuturor Prietenilor cărților!	Elevii salută .	Formarea comunității de învățare	
3	O1	Anunțarea subiectului lecției și a obiectivelor operaționale	Priviți imaginea! Ce personaj cunoscut de către voi este reprezentat? - Continuați enunțul : „Eu cred că spiridușul...” Azi ne vom gândi cum niște copilași ca noi pot salva pădurea.	Elevii privesc imaginea spiridușului. Ei își imaginează rolul acestuia în activitate.	brainstorming	Identificarea corectă a formulării de enunțuri
4	O 2 O3 O4 O5	(Re)sistemati zarea, consolidarea, fixarea cunoștințelor asimilate anterior	Lucrați în grupuri de câte 3. Observați cu atenție imaginea și continuați povestea astfel încât întâmplarea să corespundă ilustrației de mai jos. Apoi, alegeți un vorbitor din partea echipei. Acesta va prezenta clasei alegerile finale, motivându-le. Completând graficul cu trăsăturile/ caracteristicile fiecărui tip de pădure, descrieți tipul de pădure ideal. Solicitați celui de-al doilea coleg să înfățișeze portretul în fața clasei. Portretele pădurii vor fi expuse, iar elevii își vor exprima opinia despre ele prin turul galeriei.	Elevii primesc imaginea și rezolvă sarcina 1. Ei desemnează un lider care va reda povestirea alcătuită de echipă. Elevii primesc o fișă tehnică și rezolvă sarcina 2.	Conversația Brainstorming Dezbaterea Problematizarea Exercițiul Jocul de rol Turul galeriei	Identificarea corectă a formulării de enunțuri

5	O4 O5 O6	Obținerea performanței	Împart elevii în grupuri. Așa cum oamenii au drepturi, toate vietățile pădurii au și ele drepturile lor. Lucrând în echipă, întocmiți o declarație a vietăților pădurii (imaginați-vă că sunteți purtătorul lor de cuvânt). Cel de-al treilea coleg va rosti declarația în fața clasei.	Elevii primesc o fișă tehnică și rezolvă sarcina 3. Ei întocmesc declarația și îi dau citire.	Conversația Brainstorming Jocul de rol	Identificarea produselor
6	O1	Asigurarea retenției și a transferului	Înițiez o discuție despre ceea ce s-a învățat în această lecție, elevii primind câte un spiriduș care să le ofere mereu amintirea drepturilor pădurii.	Elevii concluzionează verbal activitatea.	Conversația	Identificarea corectă a formulării de enunțuri

Anexe:

FIȘA PROFESORULUI

Sarcina 1 (5 minute, 10 puncte)

Lucrați în grupuri de câte 3. Observați cu atenție imaginea și continuați povestea astfel încât întâmplarea să corespundă ilustrației de mai jos. Apoi, alegeți un vorbitor din partea echipei. Acesta va prezenta clasei alegerile finale, motivându-le.

Elev:	A răspuns în mică măsură cerinței (1 p)	A răspuns în mare măsură cerinței (2 p)	A răspuns integral cerinței (2,5 p)	Total
Cerința 1				
Cerința 2				
Cerința 3				
Cerința 4				

TOTAL: 2,5 X 4 = max. 10 p

A răspuns în mică măsură cerinței = 1 p

- A motivat nesatisfăcător opțiunile făcute
- S-a exprimat în mod rudimentar și fără conectori
- A transmis idei repetitive și motive predictibile
- Ritmul vorbirii a fost îngreunat de pauze lungi sau lipsa intonației

- A cerut ajutor pentru a putea sesiza cerința sau pentru a formula ideile
- Nu a folosit exemplificări

A răspuns în mare măsură cerinței = 2 p

- A motivat în mare măsură opțiunile făcute
- S-a exprimat în mod rudimentar dar cu conectori
- A transmis idei și argumente predictibile
- Ritmul vorbirii a fost normal, marcat însă de pauze
- Nu a cerut ajutor pentru a putea sesiza cerința sau pentru a formula ideile
- A folosit exemplificări pentru majoritatea situațiilor prezentate

A răspuns integral cerinței = 2,5 p

- A motivat toate opțiunile făcute
- S-a exprimat cu ușurință utilizând conectori
- A transmis idei complexe și motive noi
- Ritmul vorbirii și intonația au fost potrivite contextului
- Nu a cerut ajutor pentru a putea sesiza cerința sau pentru a formula ideile
- A folosit exemplificări pentru toate situațiile prezentate.

Sarcina 2 (6 minute, 10 puncte)

Completând graficul cu trăsăturile fiecărui tip de pădure, descrieți tipul de pădure ideal. Solicitați celui de-al doilea coleg să înfățișeze portretul în fața clasei.

Elev	1 p	1,5 p	2 p	2,5 p	TOTAL
Conținut					
Complexitate și acuratețe					
Fluență și coerență					
Eficiența comunicării					

- **CONȚINUT** – adaptarea la sarcina de lucru, urmărirea schemei de idei;
- **COMPLEXITATE ȘI ACURATEȚE**- polivalența vocabularului și a structurilor folosite, precizia limbii;
- **FLUENȚĂ ȘI COERENȚĂ** – reliefaarea unui ritm stabil al vorbirii, prezența conectorilor și a elementelor de structurare a discursului, coerența și fluența ideilor;
- **EFICIENȚA COMUNICĂRII** – adaptarea la registru, prezența elementelor paraverbale și non-verbale, creativitate.

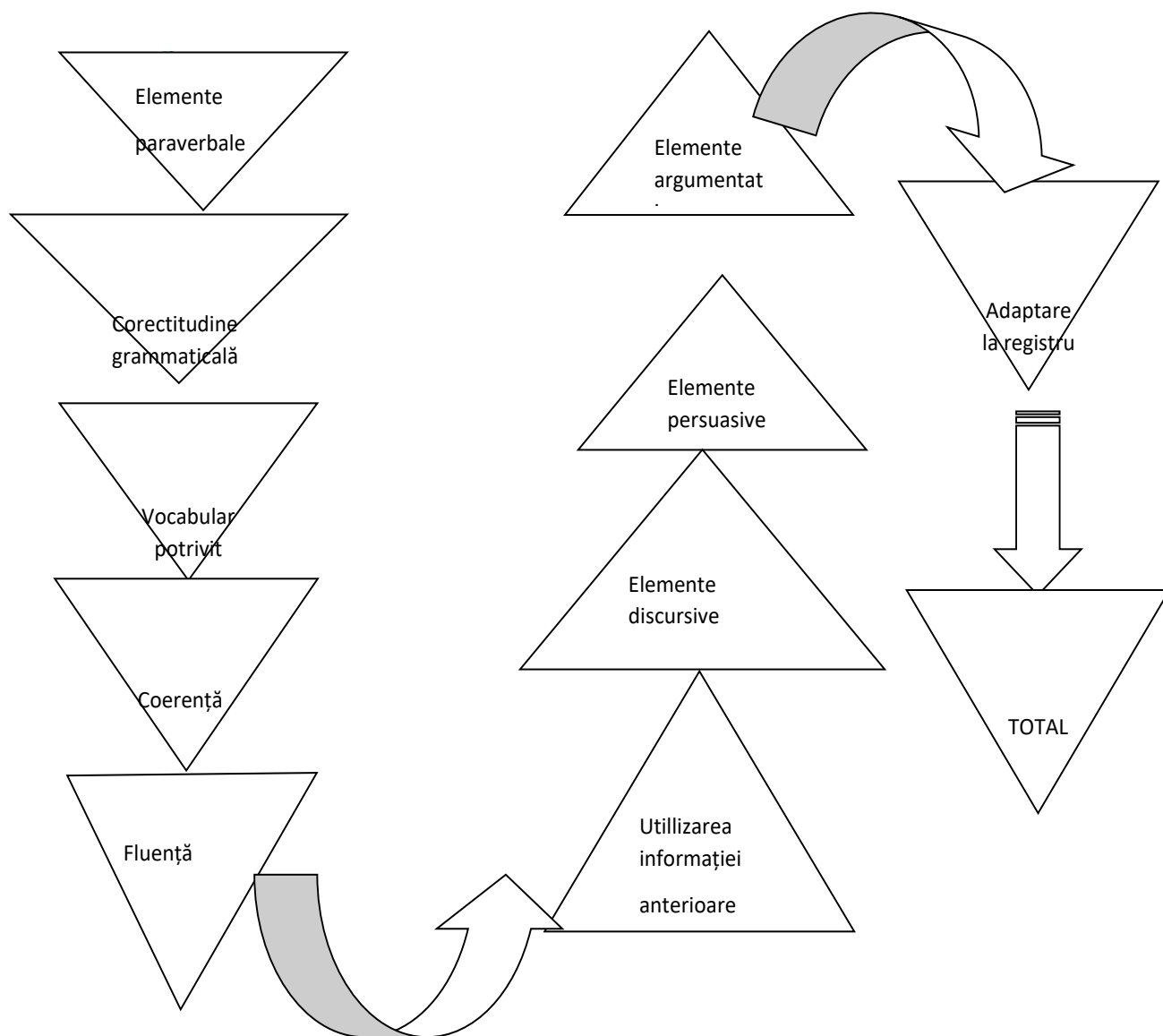
TOTAL: 4 X 2,5 = 10 p

Sarcina 3(10 minute, 10 puncte)

Așa cum oamenii au drepturi, toate vietățile pădurii au și ele drepturile lor. Lucrând în echipă, întocmiți o *declarație a vietăților pădurii* (imaginați-vă că sunteți purtătorul lor de cuvânt).

Cel de-al treilea coleg va rosti *declarația* în fața clasei.

TOTAL: 1p/fiecare aspect prezent = max. 10



FIȘA ELEVULUI

Sarcina 1

Lucrați în grupuri de câte 3. Observați cu atenție imaginea și continuați povestea astfel încât întâmplarea să corespundă ilustrației de mai jos. Apoi, alegeți un vorbitor din partea echipei. Acesta va prezenta clasei alegerile finale, motivându-le.



Era o zi frumoasă de vară. Spiridușul Pădurii se plimba visător pe cărarea din pădure, când deodată auzi voci zgomotoase. Se apropie cu grijă și se întristă.

1. Găsiți trei motive de supărare pentru cel ce iubește cu adevărat aceste locuri.

2. Credeți că activitatea personajelor din imagine afectează locuitorii pădurii?

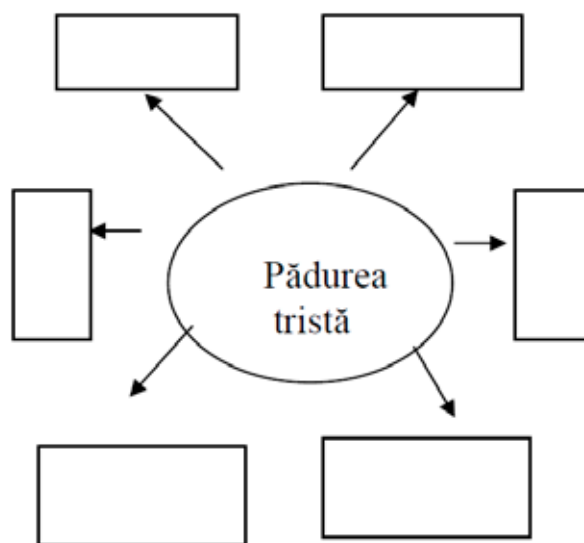
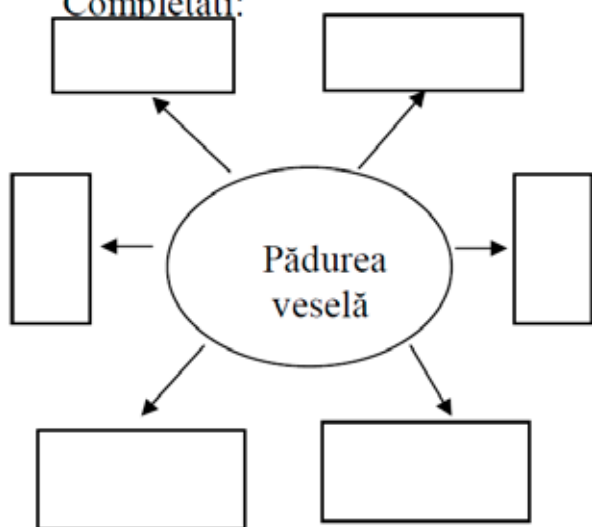
3. Ce credeți că a gândit Spiridușul Pădurii?

4. Ce magie credeți că a făcut Spiridușul Pădurii pentru a salva pădurea?

Sarcina 2

Completând graficul cu trăsăturile fiecărui tip de pădure, descrieți tipul de pădure ideal. Solicitați celui de-al doilea coleg să înfățișeze portretul în fața clasei.

Completați:



Sarcina 3

Așa cum oamenii au drepturi, toate vietățile pădurii au și ele drepturile lor. Lucrând în echipă, întocmiți o *declarație a vietăților pădurii* (imaginați-vă că sunteți purtătorul lor de cuvânt).

Cel de-al treilea coleg va rosti *declarația* în fața clasei.

- Ce poți face tu?
Respectă drepturile vietăților pădurii!

1.3. JOCUL SEMNELOR DE PUNCTUAȚIE

Autor: prof. înv. primar Arpezeanu Cristina

Competențe vizate:

CLR C1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare

C2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază;

MEM C3. Formularea unor consecințe rezultate în urma observării unor relații, fenomene, procese simple.

Obiective operaționale:

- cognitive:

O1: Să utilizeze semnele de punctuație, ”virgula” și ”două puncte”, în mod corespunzător, justificând folosirea acestora;

O2 : Să construiască enunțuri logice, în sensul rezolvării sarcinilor de lucru;

- afective:

O3: Să manifeste interes pentru participarea activă la lecție;

- psihomotorii:

O4: Să scrie corect, lizibil și îngrijit;

Strategii didactice: strategii interactive

Metode și procedee: conversația, explicația, observația, argumentarea, exercițiul, Ciorchinele, metoda cubului

Forme de organizare: frontală, individuală, în echipe

Resurse:

- **materiale:** caiet, instrumente de scris, semne de punctuație plastificate, plașa-Ciorchine, fișe de lucru- sarcini cub, zar, fișe de lucru pe echipe, recompense

- **umane:** 20 elevi

- **temporale :** 90 minute

Forme și tehnici de evaluare: evaluare formativă, observarea comportamentului elevilor, interevaluare, evaluare scrisă și orală.

Bibliografie:

- Cucoș, C. *Pedagogie*. (2014) Ediția a III-a. Iași: Ed. Polirom

Hobjila, A. (2006). *Elemente de didactica a limbii și literaturii romane pentru ciclul primar*. Iași: Editura Junimea

- Mihăilescu, C. Pițilă, T. (2014) *Comunicare în limba română – manual pentru clasa a II- a*, București: Grup Editorial ART

*** *Programa școlară pentru disciplina Comunicare în limba română, clasa a II-a*, aprobată prin ordin al ministrului Nr.3418/19.03.2013

Desfășurarea lecției:

Nr. crt.	Ob op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1		Moment organizatoric	Se asigură condițiile necesare desfășurării în condiții optime a orei de <i>Comunicare în limba română</i> : aerisirea sălii de clasă și amenajarea spațiului de desfășurare a activității. Pregătirea materialului didactic	Se pregătesc pentru activitate.	Conversația	
2		Captarea atenției elevilor	Pentru că a fost foarte încântat de modul în care ați participat la activitatea de ora trecută, "Peștișorul auriu" și-a invitat un prieten ca să vă vadă. Este vorba despre broșcuța "Oac". Aceasta are un mesaj pentru voi. Voi citi mesajul broșcuței. (Anexa 1)	Ascultă mesajul.	Conversația	Observare sistematică
3		Verificarea temei	Se face verificarea frontală, calitativă și cantitativă, a temei.	Corectează tema.	Conversația	Evaluare orală
4	O3		Așa cum a promis în mesajul său, broșcuța "Oac" va prezenta cei doi prieteni pe care nu a reușit să-i împace și pentru care le-a solicitat sprijinul. Voi scoate din plic cele două planșe pe care se regăsesc semnele de punctuație: virgula și două puncte. (Anexa 2) Le cer copiilor să le denumească și le transmit că vom încerca, împreună, să lămurim cearta semnelor. Scriu la tablă data și titlul lecției.	Elevii vor scrie pe caiete.	Conversația Explicația Observația	Observare sistematică Evaluare orală

5	O2	Sistematizare, consolidare, fixarea cunoștințelor asimilate anterior	Voi așeza fiecare dintre cele două semne de punctuație în centrul unei planșe pe care se găsesc desenate niște cercuri (schemă). Elevii vor primi o fișă asemănătoare cu planșele. (Anexa 3) * Activitate pe echipe Sarcini: 1. APLICĂ Răspundeți la întrebări având grijă ca în scrierea răspunsului să utilizați semnul”:” înainte a unei enumerări. -Ce plante cresc pe marginea apei? -Cu ce vă îmbrăcați atunci când este foarte frig? Cuvinte de sprijin: salcia, trestia, papura, stuful, geacă, mănăși, fular, căciulă, ghete. 2. COMPARĂ Observați cele două moduri în care este scris textul următor, alegeți varianta în care acesta este scris corect. Fiți atenți atât la scrierea cuvintelor cât și la semnele de punctuație folosite! 3. ASOCIAZĂ Găsește continuarea enunțului. Elevii trebuie să reconstituie propozițiile date. 4. ANALIZEAZĂ Citiți cu atenție textul următor, completați cu semnele de punctuație lipsă. Mama este foarte supărată. Ea o întreabă pe Ana - Ana....de ce nu ai schimbat apa din acvariu ? Peștișorii ar putea să moară. Nu știi că ei au nevoie de anumite condiții lumina....apă....oxigenși temperatură potrivită? 5. ARGUMENTEAZĂ Citiți cu atenție textul următor (anexa 5).	Completează schemele cu informațiile pe care le au despre fiecare dintre cele două semne de punctuație. Fiecare elev va nota informațiile și pe fișele de lucru. Câte un reprezentant al fiecărei echipe va da cu zarul pentru a extrage numărul bile-tului pe care îl vor avea de rezolvat. (Anexa 4)	Conversația Explicația Ciorchinele	Observare sistematică Aprecieri verbale Evaluare orală și scrisă interevalua re
	O2				Explicația Conversația Metoda Concurs pe echipe Observare sistematică Evaluare scrisă/inter evaluare	
	O1			Câte un reprezentant din fiecare echipă prezintă celor-lalți elevi sarcina de lucru și modul în care au rezolvat. Se discută și se corectează, dacă este cazul. Fișele rezolvate se vor afișa la tablă	Exercițiul Observația Exercițiul Observația	Observare sistematică Evaluare scrisă/inter evaluare

O4	Răspundeți la întrebări: a) Ce semn de punctuație s-a folosit după cuvintele : ”pești”, ”noi”, ”jucați” b) De ce s-a folosit acest semn de punctuație? 6. DESCRIE Priviți cu atenție imaginile. Scrieți 6 enunțuri în care să descrieți ce observați în cele trei imagini. Folosiți în enunțurile voastre semnele de punctuație învățate.		Exercițiul Observația argumentare a Conversația Explicația	Observare sistematică Evaluare scrisă/inter evaluare
O5	*Activitate în echipă - concurs Solicitați copiilor să le spună musafirilor noștri la ce concluzie au ajuns: Care este cel mai important semn de punctuație?		Elevii, așezați în echipe de câte 3, vor primi o fișă de lucru(Anexa 6). Un elev va citi cerința de pe fișă și va începe rezolvarea ei, apoi o va transmite colegului următor. Fișa va fi transmisă în sensul acelor de ceasornic, de la un coechipier la altul, până când vor termina de rezolvat sarcina de lucru. În momentul în care fișa va fi rezolvată, echipa care termină prima va striga: STOP! Jocul se oprește, toți copiii se opresc din lucru și se verifică, frontal, fișa, se face punctajul. Câștigă echipa cu punctajul cel mai mare.	Observare sistematică Evaluare scrisă/inter evaluare
6	Obținerea performanței			
7	Asigurarea retenției și a transferului	Fac aprecieri globale și individuale asupra modului de lucru și participarea copiilor la activitate. Elevii vor primi stimulente, cele două semne de punctuație, devenite acum prietene. (Anexa 7) Se dă tema pentru acasă.	Conversația	Evaluare orală

Anexe:

Anexa 1

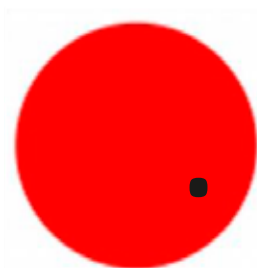
Mesajul broscuței "Oac"

Bună ziua, dragi copii!

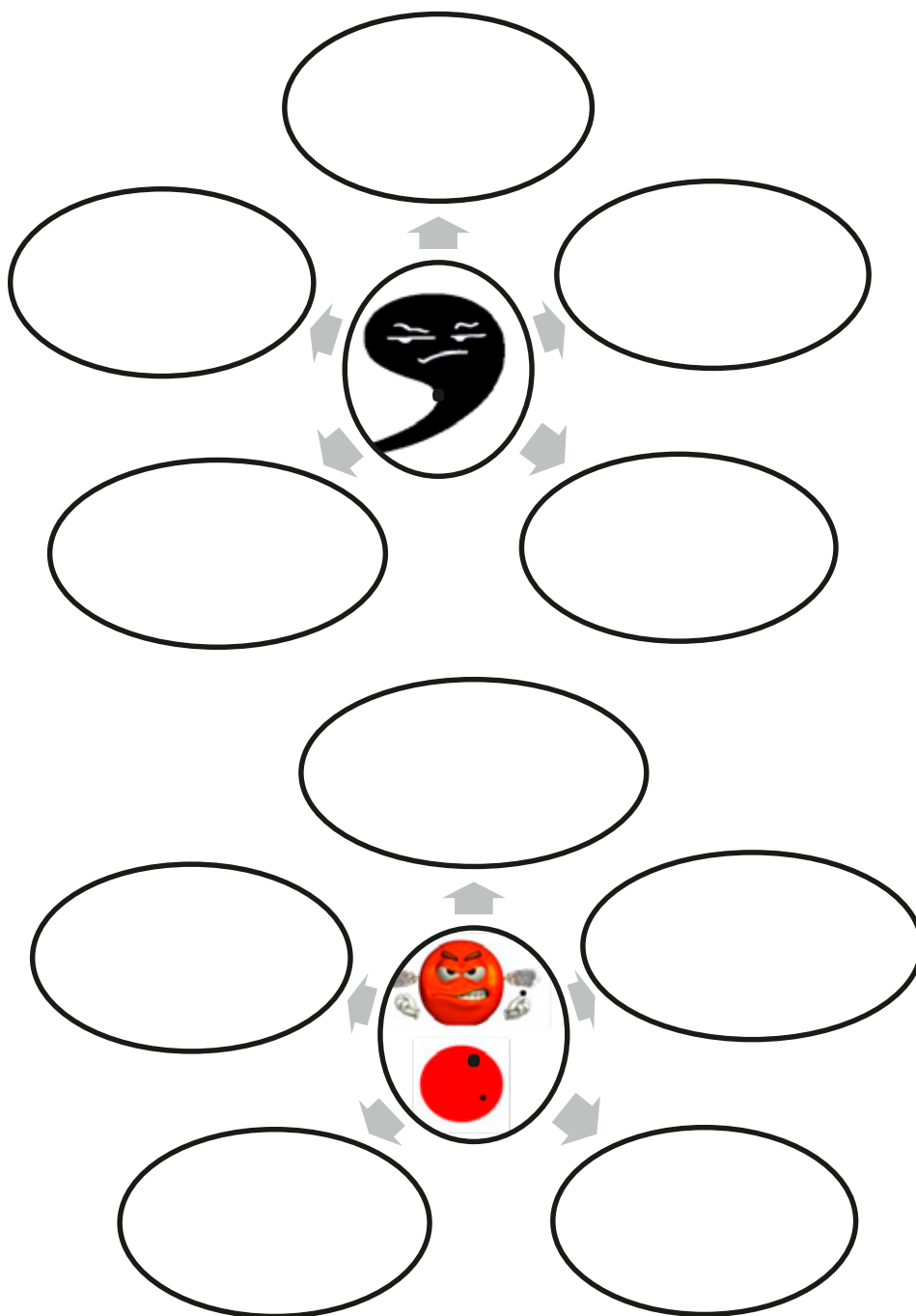
Am aflat de la prietenul meu, "Peștișorul auriu", că sunteți foarte cuminți și niște elevi isteți.

Dragii mei, sunt foarte necăjită! Cei mai buni prieteni ai mei s-au certat, fiecare crezându-se mai important decât celălalt. Eu îi apreciez la fel de mult pe amândoi și nu reușesc să-i împac. Auzind cuvintele de laudă, ale peștișorului, despre voi, am hotărât să vă solicit sprijinul. Puteți voi să mă ajutați? Tare mult aș vrea să-i cunoașteți, vi-i voi prezenta! Înainte, însă, vreau să-mi citiți tema pentru astăzi, ca să mă conving că prietenul meu a avut dreptate.

Anexa 2



Anexa 3



Anexa 4

Sarcini cub

1. APLICĂ

Răspundeți la întrebări având grijă ca în scrierea răspunsului să utilizați semnul”.” înaintea unei enumerări.

- Ce plante cresc pe marginea apei?
- Cu ce vă îmbrăcați atunci când este foarte frig?

Cuvinte de sprijin: salcia, trestia, papura, stuful, geacă, mănuși, fular, căciulă, ghete.

2. COMPARĂ

Observați cele două moduri în care este scris textul următor, alegeți varianta în care acesta este scris corect. Fiți atenți atât la scrierea cuvintelor cât și la semnele de punctuație folosite! Subliniați greșelile.

Irina este în vizită la prietena ei. Aceasta se numește: Alina. Alina îi prezintă camera sa. Aici se găsește, și un acvariu. Irina zice. Ce acvariu frumos? - L-am primit de ziua mea. Am primit multe cadouri: un fular, niște ghetuți, și acest acvariu. - Mi-aș dori și eu unul! Aș vrea să am mulți peștișori. Îmi place să-i îngrijesc. - Nu te plictisești niciodată! Sunt așa de frumoși, când înoată par că dansează.	Irina este în vizită la prietena ei. Aceasta se numește Alina. Alina îi prezintă camera sa. Aici se găsește și un acvariu. Irina zice: - Ce acvariu frumos? - L-am primit de ziua mea. Am primit multe cadouri: un fular, niște ghetuțe și acest acvariu. - Mi-aș dori și eu unul! Aș vrea să am mulți peștișori! Îmi place să-i îngrijesc. - Nu te plictisești niciodată! Sunt așa defrumoși, când înoată par că dansează.
---	---

3. ASOCIAZĂ

Găsește continuarea enunțului. Unește cu o linie începutul propoziției cu eticheta care conține continuarea acesteia.

Merg la săniuș cu prietenii mei

, pufoși și strălucitori!

Ce fulgi mari,

Crăiasă a Zăpezii!

Alina, .ce frumos ninge!

Vino la mine, să te îmbraci gros!

-Privește, Cristi : Alina, Cristi și Ionică

4. ANALIZEAZĂ

Citiți cu atenție textul următor, completați cu semnele de punctuație lipsă
Mama este foarte supărată. Ea o întreabă pe Ana

- Ana de ce nu ai schimbat apa din acvariu ? Peștișorii ar putea să moară. Nu știi că ei au nevoie de anumite condiții lumină apă..... oxigen și temperatură potrivită?

5. ARGUMENTEAZĂ

Citiți cu atenție textul următor. Răspundeți, apoi, la întrebări

Clopoțica, prințesa apelor, stătea tristă pe o frunză de nufăr. Din baltă se auzeau tot felul de zgomote ciudate. Privi nedumerită să vadă ce se întâmplă. Prin apă și pe la suprafața ei zburdau multe vietăți ciudate: pești, broscuțe mici și broscuțe mai mari. Deodată aude:

- Vino la noi, Clopoțica! Nu mai sta supărată!
 - Ce frumos vă jucați, broscuțo!
- Ce semn de punctuație s-a folosit după cuvintele "pești", "noi", "jucați"?
- De ce s-a folosit acest semn de punctuație?

6. DESCRIE

Priviți cu atenție imaginile. Scrieți 6 enunțuri în care să descrieți ce observați în cele trei imagini. Folosiți în enunțurile voastre semnele de punctuație învățate.



Anexa 5 (planșa)

Transformați propozițiile date, după model.

Model

Peștișorule, de ce ești supărat?

De ce ești supărat, peștișorule?

De ce ești, peștișorule, supărat?

Broscuțo, de ce ai gura mare?

Alina, ai dat mâncare peștișorilor ?

Anexa 6

Fișa – concurs

Citește cu voce joasă, colegilor de echipă, toate cerințele de pe fișă. Rezolvă prima cerință apoi dă-i fișa colegului din dreapta ta pentru a o rezolva pe următoarea. Acesta va rezolva apoi o va da colegului următor. Colaborați pentru a rezolva repede și corect! Când terminați de rezolvat strigați : STOP!

1. **Scrie un enunț în care să utilizezi semnul ”:” înaintea cuvintelor unei persoane.**
2. **Citește propoziția următoare. Schimbă semnul de punctuație de la final și pune virgulă (,) în interiorul propoziției pentru a schimba înțelesul acesteia.**

Lucia curăță acvariul.

3. **Ordonează cuvintele pentru a obține o propoziție. Utilizează semnele de punctuație potrivite (, : .).**

În , știuca, baltă, somnul, crapul, trăiesc, carasul, și.

Anexa 7

Recompense



1.4. PE ARIPILE CUVINTELOR

Autor: prof. înv. primar Bleaje Eugenia

Competențe vizate:

- C1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris (citire/lectură);
- C2. Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă
- C3. Identificarea sunetelor și silabelor în cuvinte și a cuvintelor în enunțuri rostite cu claritate

Obiective operaționale:

- cognitive:

- O1** – să recunoască vocalele și consoanele în diferite poziții ale cuvântului;
- O2** – să recepteze prin lectură textul dat;
- O3**- să alcătuiască enunțuri cu cuvinte ce conțin vocale și consoane;
- O4**- să scrie cuvinte ce conțin vocale și consoane în diferite poziții;

- afective:

- O5**- să manifeste interes, curiozitate pentru lecție;
- O6** – să participe activ la desfășurarea lecției

- psihomotorii:

- O7** - să scrie lizibil și îngrijit pe caiete, pe tablă și pe fișă în ritm propriu;
- O8** - să adopte o poziție corectă în timpul lucrului, în bancă, în fața clasei;

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, exercitiul, jocul didactic, turul

Forme de organizare: frontală, individuală, pe grupe

Resurse:

- **materiale:** fișe de lucru, caiete, texte suport
- **umane:** 20 elevi
- **temporale:** 90 minute

Forme și tehnici de evaluare: observarea sistematică, proba orală, proba scrisă

Bibliografie:

- ❖ Limba și literatura română, manual pentru clasa a III-a, T. Pițilă, C. Mihăilescu Editura Aramis, București, 2005;
- ❖ Programă școlară pentru clasa a III-a (2005);
- ❖ Să dezlegăm tainele textelor literare, clasa a III-a, C. Iordăchescu, Editura Carminis
- ❖ Metodica predării limbii române în învățământul primar, C. Crăciun

Desfășurarea lecției:

Nr. crt		Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1			Moment organizatoric	Asigur în clasă ordinea și liniștea, ambianța educațională favorabilă desfășurării în bune condiții a lecției.	Elevii pregătesc manualele caietele de limba română, eliminând alte preocupări.		
2		O1 O2	Captarea atenției	Solicit elevilor să citească cu atenție urmatorul text : „ S-a desfacut din mugur într-o dimineată caldă, a începutul de primăvară. Cea dintai rază de soare s-a împletit pe ea, ca o sarmă de aur, făcând-o să tremure de fericirea unei asemenea atingeri. Ziua întâi i s-a parut scurtă, și apropierea nopții o mahnă. Lumina se stinse, racoarea o făcu să se zgribulească, să se vâre în celelalte și să aștepte, atipind, până a doua zi, venirea soarelui. (...)Raza se scobori din nou, și toată ziua, încălzită, frunza se scaldă în albastrul văzduhului.” (Emil Gaileanu- „ Frunza”) Propun elevilor să precizeze dacă există o asemănare între acest text și textul „Buburuza” după Eugen Jianu.(Anexa 2)	Citesc textul. Ascultă și dau răspunsul corect.	conversația	
3			Anunțarea temei și a obiectivelor	Comunic elevilor că astăzi vom ne vom juca cu cuvinte . Le vom despărți în silabe, le vom căuta după anumite reguli: număr de silabe, să înceapă cu o consoană, să se termine cu o vocală. Vom rezolva exerciții, vom alcătui și serie enunțuri în care vom include asemenea cuvinte. Vom lucra pe echipe, iar echipa castigătoare va primi o medalie.	Ascultă obiectivele lecției.	explicația	
4		O1 O3 O2	Dirijarea învățării	Cer elevilor să explice cuvântul „prieten” (amic, persoana față de care simți simpatie, afecțiune bazată pe încredere și stima reciprocă). Port o discuție referitoare la prietenie. Astfel vom numi cuvintele care au înțeles asemănător. Propun elevilor să explice cuvântul „ dușman” (vrajmas, inamic, persoana care are sentimente de ură față de alta	Elevii răspund solicitărilor.	conversația conversația euristică jocul didactic, activitate frontală conversația	Observație sistematică

		persoana, este rauvoitoare). Port o discutie legata de dusmanie. Astfel vom numi cuvintele care au inteles opus. Soliciti elevilor exemple de astfel de cuvinte. Soliciti elevilor sa citeasca cuvintele de pe jetoane. La tabla voi prezenta un jeton iar elevii vor cauta jetonul care are scris un cuvant cu sens asemanator. (jetoanele galbene) sau unul cu un cuvant cu sens opus (jetoanele verzi). Propun elevilor sa observe ca pentru cuvintele „prietene” am folosit o culoare calda iar pentru celelalte o culoare rece. Cer elevilor sa alcatuiasca un enunt in care sa includa cuvantul avut pe jeton. Soliciti elevilor sa citeasca cerinta exercitiului, scris pe tabla si sa-l rezolve in caiete.		
		Elevii vor inlocui cuvantul subliniat cu cel din paranteza. Mama ma ingrijeste cu multa <u>dragoste</u>. (iubire) Ghiocelul este o floare <u>plapanda</u>. (gingasa) În viata trebuie sa fii un om <u>cinsit</u>. (corect) 2) Propun elevilor sa rezolve exercitiul, scris pe tabla. Elevii vor alege cuvantul potrivit (acra, coboara, scund) si vor inlocui cuvantul subliniat in enunturi . Lamaia este foarte <u>dulce</u>. Copilul <u>urca</u> scările. Verisorul meu este <u>inalt</u>.		
		Propun un joc pe echipe Elevii raspund la intrebarile urmatoare: Cum se mai poate spune in loc de? Daca nu e, atunci e? Daca nu, atunci(ce face)?		
	O2 O1	Elevii raspund solicitantilor. conversatia, explicatia, jocul didactic, activitate frontala conversatia exercitiul activitate frontala		
		Elevii participă cu interes la joc		
		conversatia, explicatia, jocul didactic, activitate frontala conversatia exercitiul activitate frontala		
				Proba orala

	O2		Va castiga randul care a dat cele mai multe raspunsuri corecte. Pentru fiecare raspuns corect elevii vor primi o inimioara. La final se vor calcula punctele acumulate.			
5	O3 O4	Obtinerea performantei	Propun elevilor sa alcatuiasca un enunt („imens”) , sa inlocuiasca in propozitie cuvantul cu un sinonim, apoi cu antonimul. Canalizez elevii spre desprinderea ideii ca folosirea sinonimelor nu schimba sensul enuntului si ca e important sa le folosim pentru a evita repetarea intr-un text a unui cuvant. Antonimul schimba total sensul enuntului. Folosim antonimele atunci cand dorim sa caracterizam fiinte sau lucruri, comparandu-le cu altele (Fata babei si fata mosneagului”, Ion Creanga). Se imparte elevilor o fisa de lucru.(Anexa 4)	Raspund la solicitari.	conversatia, activitate frontala, exercitiul	Observație sistematică Proba scrisa
6		Încheierea activității	Se fac aprecieri asupra modului în care elevii au răspuns pe parcursul lecției. Se fac aprecieri generale și individuale asupra comportamentului pe parcursul lecției.	Participă la aprecieri	Conversația	Aprecieri verbale generale și individuale

Anexa 1

„S-a desfacut din mugur intr-o dimineata calda, a inceputului de primavara. Cea dintai raza de soare s-a impletit pe ea, ca o sarma de aur, facand-o sa tremure de fericirea unei asemenea atingeri. Ziua intai i s-a parut scurta, si apropierea noptii o mahni. Lumina se stinse, racoarea o facu sa se zgribuleasca, sa se vare intre celelalte si sa astepte, atipind, pana a doua zi, venirea soarelui.

(...)Raza se scobori din nou, si toata ziua, incalzita, frunza se scaldă in albastrul vazduhului.”

(Emil Garleanu- „, Frunza”

Anexa 2

Legenda buburuzei - Eugen Jianu

Au iesit ghiociei albi, brandușele galbene și toporașii albaștri. Albinele își deretă stupul. Ca maine or să iasă la treabă. Mieii zburda pe pajiștile abia dezgolate de nea. În ograda, gainile scurma și cotcodăcesc. Toată lumea are treabă; nimeni nu stă degeaba.

Mangaiata de soare, buburuza cea mică și roșie a ieșit și ea din crapăturile scoarței copacului unde a stat pitită până atunci. A făcut ochii mari și s-a uitat în jur. Așa cum stătea pe scoarța cenușie a copacului, părea o fărâma dintr-o piatră prețioasă roșie. Avea și scapărări de rubin când vreo rază o mângăia pe spate.

Buburuza s-a întristat.

- Ce mică și neînsemnată sunt! Toate în jurul meu au un rost, numai eu nu.

Nimeni nu mă bagă în seamă!

Zicând acestea și-a desfacut larg aripile, lăsându-se purtată de-o boare de vânt. Așa a ajuns pe prispă unei case, iar de acolo pe mâna unui copil care se juca.

- Bunicule, s-a bucurat copilul, uite o buburuza. Ce gază micuță și dragălașă, i-o fi frig... Dar de acum, gata! Nu te mai necăji, buburuzo. Am să te încălzesc eu! Și copilul a ridicat încet-încet mâna către soare și-a mângăiat cu drag stropul roșu care îi înflorește palma. Apoi a suflat încet-încet asupra-i.

- Hai du-te, buburuzo! Încalzește-te la soare!

S-a bucurat buburuza. A înțeles că, mică și neînsemnată cum e, are și ea un rost pe lumea asta. E cea dintâi gază care se arată primăvara.

E, cum s-ar zice, o vestitoare curajoasă.

Anexa 3

1. Înlocuiește cuvântul subliniat cu cel din paranteză

Mama mă îngrijește cu multă dragoste. (iubire)

Ghiocelul este o floare plăpândă. (gingasă)

În viața trebuie să fii un om cinstit. (corect)

2. Înlocuiește cuvântul subliniat cu cel potrivit : acră, coboară, scund

Lamaia este foarte dulce.

Copilul urca scările.

Verisorul meu este înalt.

Anexa 4

Numele

Data:.....

Test de evaluare - Lb. Română

1. Scrie cuvintele corespunzătoare imaginilor, apoi desparte aceste cuvinte în silabe:













2. Desparte în silabe cuvintele :

toamna
școală
dimineața

vânt
fructele
ceață.....

3. Scrie două propoziții despre **primavară**:

4. Găsește încă două însușiri pentru cuvintele :

frunze: ruginii, ..., ...

floare: roșie, ..., ...

grădină: împodobită, ..., ...

2.1. Ordinea efectuării operațiilor

Autor: prof. învă. primar Bălăceanu Elena

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

➤cognitive:

OC1 - să efectueze exerciții folosind corect termenii specifici matematicii;

OC2 - să aplice corect algoritmul de rezolvare a exercițiilor și problemelor propuse care presupun respectarea ordinii efectuării operațiilor ;

OC3 - să elaboreze planul logic de rezolvare a problemelor, efectuând operațiile corespunzătoare;

OC4 - să compună o problemă după un exercițiu dat ;

➤psihomotorii:

OM1 - să scrie lizibil și îngrijit pe caiete și la tablă;

OM2 - să adopte o poziție corectă a corpului în timpul scrisului și pe tot parcursul orei.

STRATEGIA DIDACTICĂ

Resurse procedurale:

a. Metode și procedee: observația, conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, brainstorming, jocul didactic, metoda „ciorchinele”, metoda „Cubul”.

b. Forme de organizare: frontală, individuală, pe grupe .

c. Resurse materiale: fișe de lucru, planșa „Lista comorilor”, flipchart, marker, tablă, creta albă și colorată.

Forme și tehnici de evaluare:

observarea sistematică, proba orală, proba scrisă.

Resurse temporale: 45 minute

Resurse spațiale: sala de clasă

DESĂȘURAREA LECȚIEI

Etapetele lecției	Conținutul instructiv-educativ	Strategia didactică			Evaluare
		Forme de organizare	Metode și procedee	Mijloace didactice	
Moment organizatoric	Asigur liniștea și disciplina în sala de clasă. Din lista de cuvinte cer elevilor să aleagă acele „ <i>comori</i> ” (abilitați) de care au nevoie pe tot parcursul demersului didactic. (anexa 1)	Frontală	Conversația brainstorming	Flipchart Marker	Observarea sistematică
Verificarea cunoștințelor Verificarea temei	- Ce ați avut de învățat pentru astăzi? - Dar de scris? • Verifică calitativ și cantitativ tema. Propun realizarea unui <i>ciorchine</i> pentru consolidarea cunoștințelor privitoare la operațiile matematice și terminologia specifică.	Frontală	Conversația Ciorchine	Cretă albă Cretă colorată	Capacitatea de redare a conținuturilor învățate
Captarea atenției	Citesc lectura „Un mare secret....MATEMATICA” (anexa2)		Problematizarea		
Anunțarea lecției și a obiectivelor	Se poartă discuții cu privire la lectura prezentată. Comunic, într-un limbaj accesibil, conținutul învățării și rezultatele așteptate: vom efectua exerciții și probleme cu cele patru operații respectând ordinea efectuării lor, vor crea probleme după exerciții date. Scriu titlul pe tablă: „ <i>Ordinea efectuării operațiilor</i> ”.	Frontală	Conversația		Capacitatea de înțelegere a obiectivelor propuse spre realizare
Dirijarea învățării	Propun elevilor exerciții de calcul oral : • $53 + 7$; $16 - 6$; 9×3 ; $36:9$. • Găsește numărul: - cu 7 mai mare decât 5; - de 9 ori mai mare decât 8; - cu 4 mai mic decât 64; • Află – produsul numerelor 6 și 7; - suma nr 90 și 30; - diferența numerelor 360 și 80;	Frontală	Exercițiul		Capacitatea de a efectua calculul oral

-cât ori cât fac 24; -cât ori cât fac 36. Cer elevilor să spună tot ce știu despre operațiile matematice învățate: Se realizează cu ajutorul unei poezioare. ● Se va solicita atenție în audierea versurilor, deoarece este o ‘ghicitoare-problemă’: ‘Bătrânelul i-a cerut Nepotului priceput Să-i aducă mere: două, Apoi zece și-ncă nouă. Toate-au fost puse-n lădițe. Trei la număr, așezate. Câte mere-s colorate În fiecare dintre lădițe?’ Raspuns: $(2+10+9) : 3 = 21 : 3 = 7$ (mere) Geta are 8 insecte, Colorate și cochete. Anca, sora ei mai mare, Mai mult de 9 ori are. Socotiți, câte insecte Are Anca, dintre fete ? Socotiți, câte insecte? Ana-i mică, dar citește Tot mereu, fiindcă dorește Lucruri multe ca să știe Despre lumea noastră vie. Miercuri, 8 pagini a citit Și deloc n-a obosit. Joi, de 2 ori mai mult A citit într-un timp scurt. O întreabă un răfoi:	Frontală	Conversația	Capacitatea de a efectua poezia ghicitoare.
Frontală	Problematizarea exercițiul		

	“Ana, cât ai citit joi?” • Care este produsul numerelor 8 și 9? • Dar câtul numerelor 63 și 7? • Care este triplul lui 4? • Dar treimea lui 12? • Dublul lui 8? • Dar jumătatea lui 8? • Impătritul lui 5? Dar pătrimea lui 20? (sfertul?) • „Câte roți au 2 mașini și 3 biciclete?” Scrie pe tablă numerele: 40, 86, 100, 5, 4 Calculează: ☐ ☐ Suma dintre primul și al treilea număr; ☐ ☐ Produsul ultimelor două numere; ☐ ☐ Diferența primelor două numere; ☐ ☐ Cu cât este mai mare al doilea decât penultimul număr; ☐ ☐ Jumătatea celui de-al doilea număr; ☐ ☐ Sfertul primului număr; ☐ ☐ Dublul sumei ultimelor două numere. Numesc elevi să resolve la tablă exercițiile indicând ordinea efectuării operațiilor: $3 \times 120 + 25 \times 4 - 72 : 8 =$ $40 : 8 - 36 : 9 - 15 \times 2 =$ Cu ajutorul elevilor se precizează pașii care trebuie urmați în rezolvarea exercițiilor: <u>Pasul I:</u> Efectuarea operațiilor de ordinul II, în ordinea în care sunt scrise; <u>Pasul II:</u> Efectuarea operațiilor de ordinul I, în ordinea în care sunt scrise. Solicită atenția elevilor asupra ultimului exercițiu. Propun efectuarea unei modificări, astfel încât a doua operație de scădere să se poată efectua înaintea celorlalte	Problematizarea Explicația	Caiete Tablă Cretă	Capacitatea de a calcula, respectând cerințele, respectând ordinea operațiilor Capacitatea elevilor de a găsi modalitatea de
--	---	--	-----------------------------------	--

	METODA CUBULUI- (anexa 3) - Se împarte clasa în 6 grupe. Reprezentantul fiecărei subgrupe rostogolește cubul și alege fișa de lucru (de pe catedră) care corespunde feței de deasupra cubului. Elevii vor rezolva cerințele în grup, apoi reprezentantul fiecărei grupe va citi rezolvarea, iar elevii își vor nota pe fișa lor de lucru răspunsurile la toate cerințele.	Pe grupe	Metoda Cubului	Fișe de lucru	rezolvare adecvată. Capacitatea de a comunica în grup și de a efectua cerințele de pe fișa de lucru
Realizarea feed-back-ului și obținerea performanței	Dau spre rezolvare următoarea problemă: Tata a plantat 6 rânduri a câte 8 puieți de brad și 5 rânduri a câte 10 puieți de molid. Câți puieți a plantat tata în total? Scrieți rezolvarea și print-un exercițiu. Le sugerez elevilor să alcătuiască o problemă schimbând datele, dar respectând operațiile.	frontală	Conversația Exercițiul Problematizarea	Caiete	Capacitatea de a analiza și rezolva o problemă precum și de a compune o problemă după exercițiu, cu cerință dată.
Asigurarea retenției și a transferului	Joc didactic-„Cuvântul magic” • Solicită elevii pentru a nota în căsuțele libere litera corespunzătoare pentru fiecare răspuns parțial și pentru cel final al problemei, conform grilei date. • Solicită citirea cuvântului obținut. (anexa 4)	frontală	Exercițiul Jocul didactic		

ANEXA 1

„Lista comorilor”

Cadrul didactic are la dispoziție o listă de cuvinte din care elevii vor putea alege numai acele „comori” (abilități) de care au nevoie pe tot parcursul demersului didactic.

Fiecare abilitate va fi pusă în lumină prin bifarea sau sublinierea cuvântului respectiv folosind marker (dacă lista e notată pe o planșă)



ANEXA 2

UN MARE SECRET... MATEMATIC - Povestirea/lectura învățătorului -

Cu foarte, foarte mult timp în urmă, exista un ținut ce se numea Matematica; era un loc foarte frumos, plin de tot felul de bogății, dar era foarte departe de meleagurile pe care noi azi trăim. Toți locuitorii care trăiau acolo erau matematicieni, dar ei se ocupau de o matematică ciudată, tare ciudată, necunoscută nouă astăzi, o matematică fără numere și fără... prea multe bătaii de cap. Așa era matematica în acea vreme îndepărtată, în acele locuri. Ceea ce era minunat în această zonă era faptul că deși nu aveau un împărat sau împărăteasă locuitorii acestui ținut se înțelegeau de minune. Se vede treaba

că știau să facă bine calculele ca nimic rău să se întâmple între ei. Ei își împărțeau sarcinile organizatorice în așa fel încât nimeni nu avea de suferit și nimeni nu muncea mai mult decât altul. Fiecare familie administra treburile ținutului atunci când îi venea rândul, după puterile sale organizatorice.

Toate acestea până într-o bună zi când două familii au început să concureze între ele. La început nimeni nu a observat nimic, dar treptat situația a luat amploare și s-a ajuns din păcate la ruperea prieteniei. În prima familie, după ceva vreme s-a născut o fetiță frumoasă, scumpă foc. Și n-a durat mult și, iată, că și celei de-a doua familii i s-a născut tot o fetiță minunată. Primei fetițe i s-a pus numele Adunarea, iar celei de-a doua Scăderea.

Acestor minunate copile, deși erau de aceeași vârstă nu le era permis să se vadă sau să se joace împreună. Trecea timpul și, din păcate și concurența celor două familii creștea. Cu trecerea vremii li s-au mai născut două fetițe, la fel de frumoase ca și cele dintâi. Prima familie a botezat fetița cu numele de Înmulțirea, iar cealaltă familie și-a numit a doua fetiță, Împărțirea.

Au trecut ani și ani, iar cele patru fetițe au crescut, devenind niște făpturi atât de gingașe, duioase, fermecătoare încât într-o zi de primăvară, cam pe 1 martie se crede, acestea au fost transformate peste noapte în patru zâne sub bagheta magică a Mamei Natură. Astfel, ele au ajuns să se cunoască, să se împrietenească fără ca nimeni din familiile lor să afle. Erau mult iubite de locuitorii din acel ținut îndepărtat, iar aceștia au decis de comun acord să pună organizarea ținutului în mâinile celor patru zâne, căci erau tare pricepute la toate.

Împreună ele reușeau să-i ajute pe oameni, să le rezolve chiar și cele mai dificile probleme, căci atunci când una nu reușea să duca la bun sfârșit o sarcină, îi veneau celelalte în ajutor. Celor care erau mai mici, adică Împărțirii și Înmulțirii li s-a dat prioritate... pentru simplul fapt că erau mai mici. Mai întâi luau ele o hotărâre, apoi decizia era analizată și de celelalte două prietene, ca la final să se ajungă la un bun rezultat pentru toată lumea.

De atunci, matematicienii au inventat operațiile matematice, bineînțeles după ce au inventat numerele. Au decis să le numeasca la fel ca pe cele patru zâne și să respecte în rezolvarea problemelor, ordinea hotărâtă de ele încă din vechime.

Astăzi, cine nu respectă această ordine, nu reușește sub nici o formă să găsească răspunsurile corecte, indiferent de problemele avute, chiar dacă acestea sunt foarte simple. Se vede că zânele or fi făcut vreo vrajă ce va ține pentru veșnicie. Cine știe?

ANEXA 3

METODA CUBULUI

1.DESCRIE noțiunile matematice referitoare la:

- a). Jumătatea unui număr îl află.....
- b). Sfertul unui număr îl află.....
- c). Triplul unui număr îl află.....
- d). Pătrimea numărului 24 este.....
- e). Suma numerelor 235 și răsturnatul acestuia.....
- f). Diferența dintre cel mai mare și cel mai mic număr de trei cifre.....

2.COMPARĂ rezultatele:

$$\begin{array}{ll} 27:3+1 \quad ___ & 2 \times 8-6 \\ 6 \times 2:4 \times 5 \quad ___ & 4 \times 4:8 \times 3 \\ 36:9+5 \times 8-13 & 54:9:3+8 \end{array}$$

3.ANALIZEAZĂ și încercuiește răspunsurile corecte:

$$\begin{array}{l} 48 : 6 \times 3 = 32, 24, 28 \\ 35: 5 \times 6 = 24, 28, 42 \\ 40: 5 \times 7 = 10, 56, 18 \\ 230+211= 341, 441, 331 \end{array}$$

4.ASOCIAZĂ exercițiul cu rezultatul corespunzător:

$$\begin{array}{ll} 9 \times 9 + 9 : 9 + 9 & 75 \\ 45 : 9 + 5 \times 5 + 45 & 36 \\ 5 \times 6 + 2 + 36 : 9 & 91 \end{array}$$

5.APLICA cunoștințele matematice și rezolvă:

La produsul numerelor 17 și 3 adaugă câtul numerelor 72 și 8.

6.ARGUMENTEAZĂ cum ai aflat:

$$\begin{array}{l} 3 \times a - 2 \times b + c, \text{ știind că} \\ a = 6 \times 4 - 5 \times 3 \\ b = 24 : 4 + 16:4 \\ c = 42 : 6 - 16 : 8 \end{array}$$

ANEXA 4

JOC DIDACTIC- „CUVÂNTUL MAGIC”

18	:	3	+	8	=	A
A	:	2	+	8	=	V
V	+	32	:	4	=	B
B	-	20	:	2	=	R
R	+	15	:	5	=	O

A	R	B	V	O
14	13	23	15	16

Mascote pentru aprecierea elevilor



2.2. Probleme - metode de rezolvare

Autor: prof. înv. primar Balaceanu Elena

Obiective:

- O1 – identifice o metodă aritmetică adecvată pentru rezolvarea unei probleme;
- O2 - reprezinte datele unei probleme, în vederea aplicării unei metode aritmetice adecvate;
- O3 - aplice metoda reducerii la unitate pentru a rezolva o problemă cu numere naturale;
- O4 - aplice metoda comparației pentru a rezolva o problemă cu numere naturale;
- O5 - aplice metoda figurativă pentru a rezolva o problemă cu numere naturale;

Desfășurarea lecției:

Activitatea 1: Rezolvarea prin metode aritmetice a problemelor, în grupuri de experți

Obiective: O1, O2, O3, O4, O5, O6

Strategii didactice:

a) metode: mozaicul, expunerea, observația, conversația, modelarea, lectura, exercițiul, problematizarea, demonstrația, descoperirea, portofoliul.

b) mijloace:

fișe cu metode aritmetice de rezolvare a problemelor

c) forme de organizare a activității: frontală, în cinci grupe de experți, individuală

Competențe vizate: 1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1, 6.1

Estimarea timpului: 20 min

Descrierea activității:

- moment organizatoric;
- formarea celor cinci grupe de experți;
- actualizarea cunoștințelor dobândite referitoare la metodele aritmetice de rezolvare a problemelor;
- rezolvare de probleme prin metode aritmetice, respectiv, prin metoda reducerii la unitate, prin metoda comparației, prin metoda figurativă,

Activitatea 2: Fixarea și sistematizarea conținuturilor predate prin repetare și exerciții aplicative

Obiective: O1, O2, O3, O4, O5, O6

Strategia didactică:

a) metode: mozaicul, expunerea, observația, conversația, modelarea, lectura, exercițiul, G.L.C., portofoliul.

b) mijloace: fișe de lucru (Anexa 1);
c) forme de organizare a activității: individuală, în grupe, frontală.
Competențe vizate: 1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1, 6.1
Estimarea timpului: 20 min
Descrierea activității: activitate cu fișa de lucru;

Activitatea 3: Asigurarea conexiunii inverse
Obiective: O1, O2, O3, O4, O5, O6
Strategia didactică: Strategii didactice:
a) metode: expunerea, observația, conversația, lectura, exercițiul, problematizarea, descoperirea, portofoliul.
b) mijloace: fișa de lucru
c) forme de organizare a activității: frontală, în grupe, individuală.
Competențe vizate: 1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1, 6.1
Estimarea timpului: 5 min
Descrierea activității: Fiecare elev rezolvă de pe fișa de lucru una sau mai multe probleme, prin metodele aritmetice învățate.

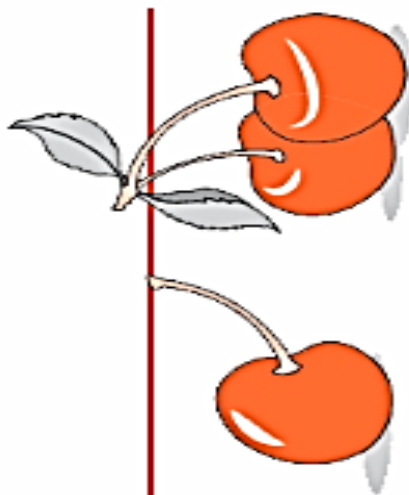
Activitate de evaluare
Obiective de evaluare: Pe tot parcursul lecției, prin procesul de evaluare formativă orală și scrisă, se apreciază „Cât de bine” și „Cum” știu elevii:
E1 - să rezolve probleme prin metode aritmetice;
E2 – să conștientizeze în rezolvarea problemelor etapele „Cum gândesc ?”, „Ce fac ?” și „Cum scriu ?”;
E3 – să prezinte în scris și oral, rezolvarea problemelor, prin metodele aritmetice învățate.
Strategia didactică:
a) metode: expunerea, observația, conversația, lectura, exercițiul
b) mijloace: portofoliile elevilor.
c) forme de organizare a activității: frontală și individuală
Competențe vizate: 1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1, 6.1
Estimarea timpului: 5 min
Descrierea activității:
- rezolvare de probleme cu grade diferite de dificultate, prin metode aritmetice variate;
- analiza erorilor și prezentarea metodelor de remediere;
- tema pentru acasă și munca independentă.

Metoda reducerii la unitate

Observă și descoperă!

1

Ana a cumpărat 5 kg de cireșe, plătind 15 lei. Dacă Mihai dorește să cumpere 3 kg de cireșe de același fel, câți lei va trebui să plătească?



Cum gândesc?	Ce fac?	Cum scriu?
Citesc, cu atenție, enunțul problemei.	Identific și scriu matematic ceea ce cunosc.	5 kg 15 lei
Dacă pentru 5 kg plătește 15 lei, atunci pentru 1 kg plătește de cinci ori mai puțin.	Calculez prețul unui kilogram de cireșe.	1 kg $15 : 5 = 3$ lei
Dacă pentru 1 kg plătește 3 lei, atunci pentru 3 kg plătește de trei ori mai mult.	Calculez câți lei va trebui să plătească Mihai.	3 kg $3 \cdot 3 = 9$ lei

Metoda comparației

Observă și descoperă!

1 Cinci penare și trei caiete costă 64 de lei, iar două penare și trei caiete, de același fel, costă 31 de lei. Cât costă un penar și cât costă un caiet?

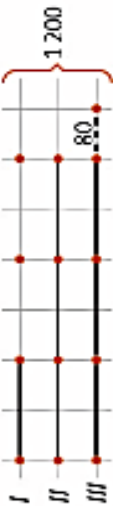
Cum gândesc?	Ce fac?	Cum scriu?
Citesc, cu atenție, enunțul problemei.	Identific și scriu pe două linii datele problemei.	$ \begin{array}{r} 5 \text{ penare} \dots\dots 3 \text{ caiete} \dots\dots 64 \text{ lei} \\ 2 \text{ penare} \dots\dots 3 \text{ caiete} \dots\dots 31 \text{ lei} \\ \hline 5 \text{ penare} \dots\dots 3 \text{ caiete} \dots\dots 64 \text{ lei} \\ 2 \text{ penare} \dots\dots 3 \text{ caiete} \dots\dots 31 \text{ lei} \\ \hline 3 \text{ penare} \dots\dots\dots\dots\dots 33 \text{ lei} \end{array} $
Cum în ambele relații ne apar trei caiete, atunci înseamnă că diferența de bani a apărut pentru că există o diferență a numărului de penare.	Compar și calculez:	$ \begin{array}{r} 3 \text{ penare} \dots\dots\dots\dots\dots 33 \text{ lei} \\ \downarrow \\ 5 - 2 = 3 \qquad\qquad\qquad 64 - 31 = 33 \end{array} $
Dacă 3 penare costă 33 de lei, atunci un penar costă de trei ori mai puțin.	Calculez prețul unui penar.	$1 \text{ penar} \dots\dots\dots\dots\dots 33 : 3 = 11 \text{ (lei)}$
Știu cât costă un penar, atunci două penare costă de două ori mai mult. Revin la a doua informație din textul problemei și calculez cât costă 3 caiete. Știu cât costă 3 caiete, atunci un caiet costă de trei ori mai puțin.	Determin prețul unui caiet.	$ \begin{array}{l} 1 \text{ penar} \dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots 11 \text{ lei} \\ 2 \text{ penare} \dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots 11 \cdot 2 = 22 \text{ (lei)} \\ 2 \text{ penare} \dots\dots 3 \text{ caiete} \dots\dots\dots 31 \text{ (lei)} \\ 3 \text{ caiete} \dots\dots 31 - 22 = 9 \text{ (lei)} \\ 1 \text{ caiet} \dots\dots 9 : 3 = 3 \text{ (lei)} \end{array} $



Metoda figurativă

Observă și descoperă!

- Suma a trei numere naturale este 1 200. Determină numerele știind că al doilea număr este de trei ori mai mare decât primul și cu 80 mai mic decât al treilea.

Cum gândesc?	Ce fac?	Cum scriu?
Reprezintă primul număr pentru că „al doilea număr este de trei ori mai mare decât primul”, iar al treilea este cu 80 mai mare decât al doilea.	Identific și reprezint numerele prin segmente.	
7 părți egale și încă 80 reprezintă împreună numărul 1 200.	Identific datele de pe figură, determin numărul părților egale și care este suma lor.	$7p = 1\,200 - 80$ $7p = 1\,120$
Dacă 7 părți de aceeași mărime reprezintă numărul 1 120, atunci o parte este de șapte ori mai mică.	Calculez cât înseamnă o parte.	$p = 1\,120 : 7$ $p = 160$
„O parte” reprezintă primul număr. Al doilea număr este de trei ori mai mare decât primul. Al treilea număr e cu 80 mai mare decât al doilea	Interpretez rezultatul și determin numerele.	Primul număr este 160. Al doilea număr este $160 \cdot 3 = 480$. Al treilea număr este $480 + 80 = 560$.

2.3. Învățăm geometria prin joc!

Autor: prof. inv. primar Neagoe Mirela

Competențe vizate:

1. Dezvoltarea capacității de comunicare utilizând concepte și limbaj matematic;
2. Dezvoltarea și stimularea creativității și gândirii logice;
3. Dezvoltarea interesului pentru aplicarea cunoștințelor matematice în contexte diferite.

Obiective operaționale:

a) cognitive:

- O.1** – să asocieze corpul geometric cu obiectul și figura geometrică de aceeași formă;
- O.2** – să recunoască interiorul/exteriorul unei figuri geometrice;
- O.3** – să precizeze asemănările și deosebirile dintre figurile geometrice: pătrat – dreptunghi;
- O.4** – să stabilească valoarea de adevăr a unor propoziții matematice;
- O.5** – să realizeze un colaj din figurile geometrice învățate respectând indicațiile unei poezii;

b) afective:

- O.6**- să manifeste inițiativă, plăcere și o atitudine degajată în comunicarea orală;
- O.7**- să-și respecte colegii și opiniile acestora;
- O.8**- să coopereze în realizarea unor sarcini de grup;

c) psihomotorii:

- O.9** - să adopte o poziție corectă a corpului în timpul scrisului;
- O.10** - să se grupeze/regrupeze corect și rapid în conformitate cu specificul sarcinii de lucru.

Strategii didactice:

Metode și procedee: *Diagrama Venn*, conversația, explicația, exercițiul, observația, jocul didactic -TANGRAM

Forme de organizare: frontal, pe grupe, individual

Resurse: - materiale: flipchart, fișe de lucru, creioane colorate, jetoane reprezentând figuri geometrice, corpuri geometrice, markere, creioane colorate;

- umane: profesor, 20 de elevi din clasele I-IV;
- temporale: 90 de minute .

Forme și tehnici de evaluare: observația sistematică, fișe de lucru, chestionarea orală, autoevaluarea, evaluarea reciprocă.

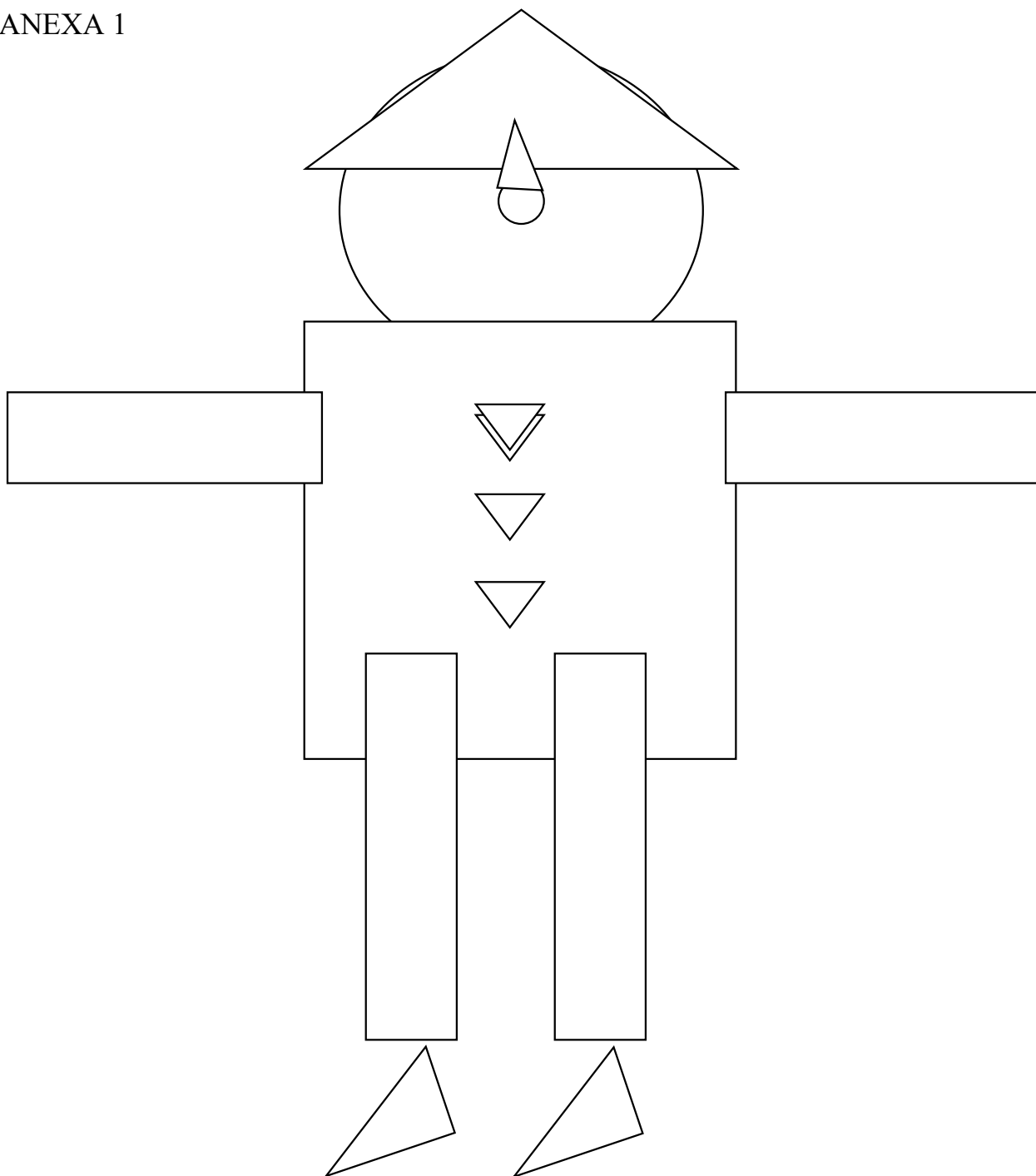
Bibliografie:

1. Avasâlcei, N., Butnariu, Șt., Cristea, I. - *Programe școlare pentru învățământul primar – discipline opționale*, Editura AS S , 2000;
2. Caraiman, Fl., Simionică, E. - *Matematica...prin joc*, Editura Polirom;
3. Dăncilă, E., Dăncilă, I. - *Matematică distractivă pentru ciclul primar*, Ed. Sigma, 2003

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob.	Etapele activității	Activitățile profesorului	Activitățile elevului	Metode și procedee	Evaluare
1.		Moment organizatoric	Stabilesc liniștea și ordinea în clasă.	Își pregătesc materialele necesare desfășurării activității.	conversația	
2.	O.5	Verificarea cunoștințelelor	Voi reactualiza cunoștințele anterioare ale elevilor cerându-le să realizeze un colaj du-pă versurile unei poezii. (anexa 1)	Realizează colajul.	exercițiul	
3.		Anunțarea temei și a obiective-lor	Anunț elevii că astăzi, la <i>matematica din viața noastră</i> , ne vom aminti figurile și corpurile geometrice învățate. Le prezint figurile și corpurile geometrice din trusa de geometrie.		problematică	capacitatea de a folosi terminologia specifică
4.		Dirijarea învățării și realizarea feedback-ului	Împart clasa în 4 grupe a câte 5 elevi. Fiecare grupă va avea pe bancă o figură geometrică reprezentativă pentru echipa sa. (anexele 2, 3, 4,5) <i>Exemplu:</i> <i>Echipa I - PĂTRATUL</i> <i>Echipa II - DREP-TUNGHUL</i> <i>Echipa III - CERCUL</i> <i>Echipa IV - TRI-UNGHUL</i>	Ascultă și urmăresc cu atenție.	explicația conversația	
5.	O.1 O.2 O.3 O.4 O.6 O.7 O.8 O.9	Obținerea performanței	La terminarea rezolvării sarcinilor se vor compara rezultatele, stabilindu-se câștigătorii concursului. Cer elevilor să decupeze piesele din pătratul TANGRAM și apoi să le lipească astfel încât să obțină o figurină dintre cele expuse ca model.	Fiecare grupă își alege liderul. Împreună citesc cerința fișelor de lucru și încep să le rezolve, străduindu-se să câștige concursul.	diagrama Venn	
6.		Încheierea activității	Apreciez activitatea fiecărui elev și împreună cu ei felicit echipa câștigătoare.	Compara rezultatele. Decupează și lipește piesele.	conversația explicația problematică	capacitatea de înțelegere a cerințelor și de a lucra în grup sarcinile de pe fișa de lucru
				Ascultă aprecierile și felicită echipa câștigătoare.	conversația	capacitatea de evaluare reciprocă și autoevaluare a lucrărilor

ANEXA 1



Un cerc mare-am așezat,
 Iar sub el un dreptunghi mare
 Care șade în picioare.
 Din dreptunghiuri mici apoi, brațe și picioare.
 Din triunghiuri nasturi faci,
 Iar din cercuri ochi și gură.
 Dacă le așezi cu tact
 Obții sigur o figură.
 Un nas mic dintr-un triunghi
 Și papuci din alte două
 Și-unul mare pus pe cap,
 Coif ca să nu-l plouă.

ANEXA 2 ASOCIAZĂ!

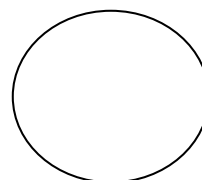
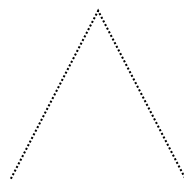
Unește cuvântul cu corpul/figura corespunzătoare:

PATRAT

CERC

DREPTUNGHI

TRIUNGHI

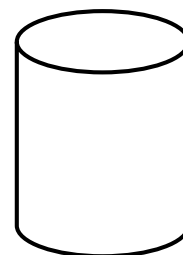
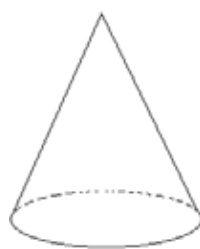
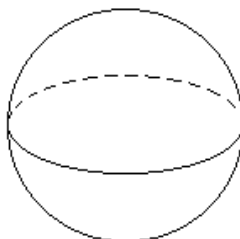
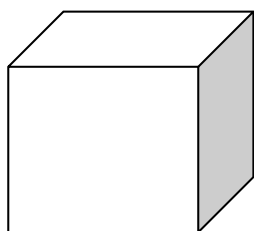


SFERĂ

CUB

CILINDRU

CON



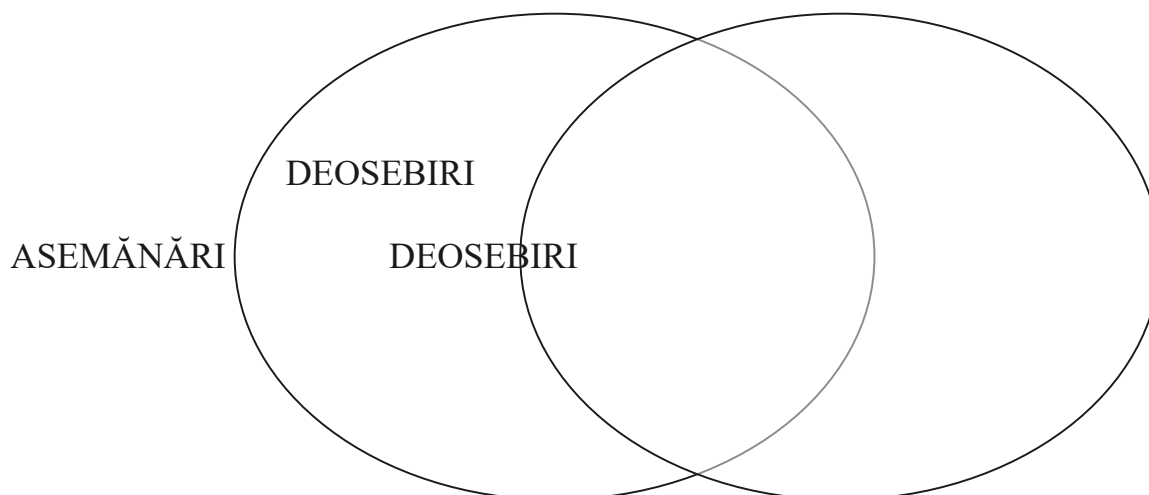
ANEXA 3

COMPARĂ!

Notează prin ce se aseamănă și se deosebesc patratul și dreptunghiul?

PATRATUL

DREPTUNGHIUL

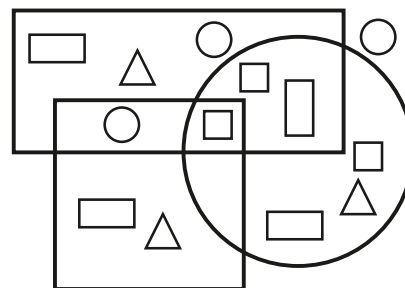


ANEXA 4

ANALIZEAZĂ!

Observă imaginea apoi scrie numărul de figuri geometrice din:

- interiorul cercului.....
- interiorul pătratului.....
- interiorul dreptunghiului.....
- interiorul celor trei figuri geometrice.....
- exteriorul figurilor geometrice.....



Colorează pătratele din interiorul dreptunghiului.

ANEXA 5

ARGUMENTEZĂ!

Stabilește valoarea de adevăr a propozițiilor următoare, notând cu A (adevărat) sau F (fals) în dreptul lor:

- Triunghiul are 3 laturi și 4 vârfuri. ☐
- Cubul are patru fețe. ☐
- Cuboidul are toate fețele în formă de pătrat. ☐
- Dreptunghiul are laturile opuse egale. ☐
- Sfera are 6 vârfuri. ☐

2.4. Matematica nu-i grea, / Știm și fracții... uite-așa!

Autor: prof. inv. primar Neagoe Mirela

Competențe vizate:

1. Dezvoltarea capacității de comunicare utilizând concepte și limbaj matematic;
2. Dezvoltarea și stimularea creativității și gândirii logice;
3. Dezvoltarea interesului pentru aplicarea cunoștințelor matematice în contexte diferite.

Obiective operaționale:

a) cognitive:

O.1-să definească noțiunea de fracție ca ansamblu format din numitor, numărător și linie de fracție;

O.2-să identifice modalitățile de citire și scriere corectă a numerelor fracționare în accepțiunile convenite;

O.3 - să compare mărimile fracționare care au același numitor/ numărător și în raport cu unitatea (întregul) în exemple date;

O.4 -să ordoneze crescător și descrescător fracțiile cu același numitor sau numărător;

O.5-să rezolve probleme cu ajutorul adunărilor/scăderilor de fracții cu același numitor;

b) afective:

O.6- să manifeste inițiativă, plăcere și o atitudine degajată în comunicarea orală;

O.7- să-și respecte colegii și opiniile acestora;

O.8- să coopereze în realizarea unor sarcini de grup;

c) psihomotorii:

O.9 - să adopte o poziție corectă a corpului în timpul scrisului;

O.10 - să se grupeze/regrupeze corect și rapid în conformitate cu specificul sarcinii de lucru.

Strategia didactică:

Metode și procedee: observația, conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, ciorchinele.

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe.

Resurse: - materiale: fișe de lucru, caiete, flipchart, markere, lipici, jetoane;

- umane: profesor, 20 elevi din clasele I-IV;

- temporale: 90 de minute .

Forme și tehnici de evaluare: observația sistematică, fișe de lucru, chestiona-re orală, autoevaluarea, evaluarea reciprocă.

Bibliografie:

1. Avasâlcei, N., Butnariu, Șt., Cristea, I. - *Programe școlare pentru învățământul primar – discipline opționale*, Editura AS S , 2000;
2. Caraiman, Fl., Simionică, E. - *Matematica...prin joc*, Editura Polirom;
3. Dăncilă, E., Dăncilă, I. - *Matematică distractivă pentru ciclul primar*, Ed. Sigma, 2003.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob.	Etapele activității	Activitățile profesorului	Activitățile elevului	Metode și procedee	Evaluare
1.		Moment organizatoric	Stabilesc liniștea și ordinea în clasă.	Își pregătesc materialele necesare desfășurării lecției.		
2.	O.1	Verificarea cunoștințelor	Voi reactualiza cunoștințele anterioare ale elevilor referitoare la fracții, cerându-le să participe la completarea ciorchinelui de pe planșă. (anexa 1) Anunț elevii că astăzi la matematică vom căuta să ne reamintim ceea ce am învățat despre fracții.	Completează ciorchinele.	conversația ciorchinele	capacitatea de a folosi terminologia specifică
3.	O.1 O.2 O.3 O.4 O.5 O.6 O.7 O.8 O.9 O.10	Anunțarea lecției și a obiectivelor	Aceasta se va realiza printr-un concurs numit <i>Matematica nu-i grea, Știm și fracții, uite-așa!</i> Elevii împărțiți în 4 grupe vor primi fișe cu sarcini de lucru.	Ascultă cu atenție.		
4.	O.7 O.8 O.9 O.10	Dirijarea învățării și realizarea feed-back-ului	(anexele 2 și 3) Voi oferi fiecărei echipe câte un coșuleț (colaj-coșuleț lipit pe coală albă) și mai multe jetoane pe care vor fi scrise fracții. Elevii vor lipi jetoanele potrivite fiecărui	Fiecare grupă își alege liderul. Împreună citesc cerințele fișelor de lucru și încep să le rezolve, străduindu-se să câștige concursul.	exercițiul problematizării observația	capacitatea de înțelegere a cerințelor și de a lucra în grup sarcinile de pe fișele de lucru
5.		Obținerea performanței		Realizează colajul, respectând sarcinile de lucru.	explicația exercițiul	Capacitatea de a participa la evaluarea lucrărilor

6.	Încheierea activității	coș. De exemplu, în coșul pe care este scris cuvântul <i>echiunitare</i> se vor lipi jetoanele cu fracții echiunitare. La fel se va proceda cu celelalte două coșuri. Se stabilește echipa câștigătoare, proba <i>coșulețelor</i> fiind inclusă în probele de concurs. Pentru a încheia activitatea într-o atmosferă destinsă le cer elevilor să răspundă la următoarea ghicitoare: <i>Un întreg dacă-l împarți Părți egale tu să faci, Una sau mai multe ie Spune-mi matematic, ce-i?</i>	Felicit echipa câștigătoare.		
----	------------------------	--	------------------------------	--	--

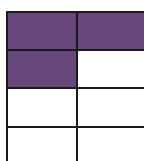
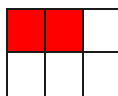
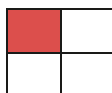
ANEXA 2

Află jumătatea numerelor 8, 16, 20, 10. Cum se mai numește *jumătatea*?

Află sfertul numerelor 8, 16, 32, 12. Cum se mai numește sfertul?

Mama are 40 de ani. Fiica ei are o doime din vârsta ei, iar fiul o pătrime. Ce vârste au copiii?

Scrieți fracțiile corespunzătoare părților colorate din fiecare desen.



5. Ioana cumpără o pizza pe care o împarte cu prietenele ei, astfel: $\frac{2}{6}$ din pizza îi revin Mariei, alte $\frac{2}{6}$ îi revin Irinei, iar restul de pizza rămâne pentru Ioana.
Ce parte din pizza îi rămâne Ioanei?

ANEXA 3

1. Ordoneți crescător fracțiile: $\frac{1}{8}$; $\frac{5}{8}$; $\frac{3}{8}$; $\frac{7}{8}$; $\frac{4}{8}$.

2. Scrieți semnele „<”, „=”, „>” între fracții.

$$\frac{1}{2} \quad \frac{1}{9} \quad \frac{2}{8} \quad \frac{4}{8} \quad \square \quad \square$$

3. Completați numărătorii pentru a obține fracții:

- supraunitare

$$\frac{\quad}{4}, \quad \frac{\quad}{7}, \quad \frac{\quad}{2}$$

- subunitare

$$\frac{\quad}{5}, \quad \frac{\quad}{8}, \quad \frac{\quad}{3}$$

- echiunitare

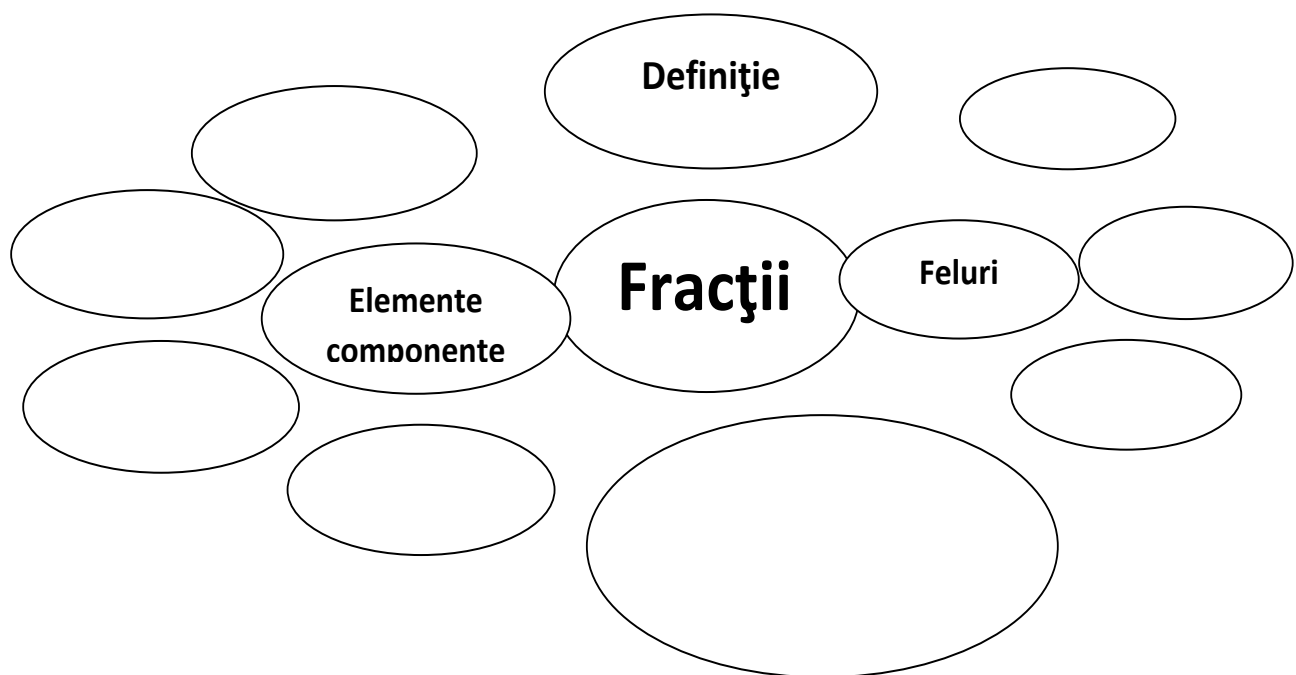
$$\frac{\quad}{6}, \quad \frac{\quad}{9}, \quad \frac{\quad}{1}$$

4. Calculați:

$$\frac{9}{5} - \left(\frac{3}{5} - \frac{2}{5} \right) =$$

$$\left(\frac{2}{9} + \frac{8}{9} \right) - \left(\frac{1}{9} + \frac{9}{9} \right) =$$

Anexa 1



1.1 POPOARE DE "IERI" ȘI DE AZI

Autor: prof. învă. primar: Popescu Cornelia-Ionela

Competențe specifice:

- Utilizarea termenilor istorici în diferite situații de comunicare scrisă sau orală.
- Descrierea unui fapt istoric din antichitate.
- Compararea informațiilor din surse istorice referitoare la un aspect al civilizațiilor din antichitate, în vederea stabilirii unor asemănări și a unor deosebiri.

Obiective operaționale:

a) Cognitive:

- O₁ - să identifice, pe baza surselor istorice, principalele popoare de ieri, care își continuă existența și azi, în Europa;
- O₂ - să prezinte două caracteristici definitorii pentru fiecare popor studiat, în parte;
- O₃ - să lucreze cu textul istoric și atlasul istoric;
- O₄ - să realizeze posterul;

b) Afective:

- O₅ - să-și cultive respectul față de înaintași, față de valorile materiale și spirituale ale României și Europei;

c) Psiho-motorii:

- O₆ - să identifice pe hartă popoarele studiate în cadrul lecției predate.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, expunerea, lucrul cu textul istoric și atlasul istoric

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe

Resurse:a) Materiale: jetoane (imagini) cu obiecte specifice unui popor, texte istorice, fișe de lucru, hărți, documente, imagini youtube, coli flipchart, lipici.

b) Umane: 20 elevi - învățământ primar

c) Temporale: 90 minute

Forme și tehnici de evaluare:

- verificare frontală /individuală.
- observarea sistematică, fișe de lucru.

Bibliografie:

- Vasile Dinu, Paul Didiță – „Istorie – auxiliar pentru clasa a IV-a”, Ed. Carminis, Pitești, 2006
- www.didactic.ro

Desfășurarea lecției

Nr. crt.	Ob. operat	Etapele activității	Activitatea Propunătorului	Activitatea elevului	Metode și procedee	Evaluare
1.		Moment organizatoric	Pregătesc materialele necesare desfășurării activității. Asigur liniștea și disciplina.	Se pregătesc pentru începerea orei.	- conversația	
2.	O ₁	Captarea atenției	Pe o masă sunt amestecate mai multe imagini: un steag dac, Columna lui Traian, măslina, portetul lui Decebal, lupoanca cu gemenii, Acropole, Colosseum, Turnul Eiffel, Arcul de triumf, copii cu costum tradițional românesc, Eminescu, etc.	Aleg imaginea și spun ce știu despre ea. Profesorul completează	- conversația	Observarea sistematică
3.		Anunțarea temei	Se anunță titlul lecției și obiectivele propuse.	Notează pe caiete.	- conversația	
4.	O ₂₊ O ₃ O ₄₊ O ₅	Dirijarea învățării	Cu ajutorul textului istoric și a atlasului descoperă lucruri despre popoarele de "ieri" și cele de azi. Cu imaginile decupate, folosite la captarea atenției, elevii vor realiza un poster prin așezarea într-o ordine (fiecărui popor îi corespunde mai multe imagini sugestive).	Sunt atenți la cele expuse. Lucrează pentru a realiza produsul pentru poster.	- texte istorice - conversația - observația - explicația - exercițiul - lucrul în echipă	verificare frontală posterul observarea sistematică
5.		Feed-back	Profesorul oferă copiilor fișe de lucru (vezi anexa 1)	Rezolvă fișele	- munca individuală	- fișe
6.		Încheierea lecției	Voi face aprecieri individuale și colective referitoare la desfășurarea activității.	Ascultă	- conversația	

Popoare de ieri și de azi

Suport de curs

Daco-geții erau un singur popor și vorbeau aceeași limbă. Erau numiți daci de către romani și geți de către greci. Erau așezați în spațiul mărginit de munții Carpați, fluviul Dunărea și Marea Neagră, în ținuturile României de astăzi. Se ocupau cu agricultura (cultivau plante, creșteau animale, albinărit, pescuit) și diferite meșteșuguri (olărit, arme, podoabe, unelte). Credeau în mai mulți zei, dar cel mai important era Zalmoxis. Cei mai cunoscuți conducători ai daco-geților au fost Burebista și Decebal.

Romanii erau așezați în țara numită azi Italia. Numele lor vine de la orașul Roma, înființat de Romulus. Se ocupau cu creșterea animalelor și agricultura; meșteșuguri în lemn, fier, aramă; comerț pe mare și uscat. Credeau în mai mulți zei: Jupiter zeul cerului, Minerva zeița înțelepciunii, Marte zeul războiului. Conducători cunoscuți: Romulus, Cezar, Traian.

Grecii: vechii locuitori se numeau eleni, iar țara lor Elada, Grecia de astăzi. Se ocupau cu agricultura (cereale, măslini, viță-de-vie), creșterea animalelor, meșteșugurile, comerțul (vasele de lut, vinul, uleiul de măsline erau schimbate pe grâu, aur și mirodenii), pescuitul, navigația. Credeau că zeii locuiesc pe muntele Olimp și că se aseamănă oamenilor.

Galii (celții, francii) erau așezați pe teritoriul Franței de azi. Patria lor, Galia, era numită și ”țara pădurilor”. Au ceat unelte, arme și podoabe deosebite; au realizat obiecte din sticlă colorată; au inventat săpunul. Galia a fost cucerită de romani.

Burgunzii - nemții, germanii de azi. În afară de țara lor, Germania, mai locuiesc în Austria și alte țări. Se ocupau cu agricultura, vânătoarea, meșteșugurile. Treptat au devenit negustori, constructori de orașe. Erau buni navigatori și luptători.

Tracii sunt bulgarii de astăzi, mult timp au fost sub ocupație otomană, sunt cunoscuți pentru parfumul deosebit de trandafiri.

Anexa 1

Fișă de lucru

Realizați corespondența între popoarele de ”ieri” și cele de azi:

Burgunzii	români
Daco-geții	italieni
Tracii	nemți, germani
Galii, celții, francii	bulgari
Romanii	greci
Elenii	francezi

3.2. România - țară democrată a Uniunii Europene

Autor: prof. Vlăduțescu Georgeta

COMPETENȚE GENERALE:

- ☐ Manifestarea unor deprinderi de comportament moral-civic în contexte de viață din mediul cunoscut;
- ☐ Aplicarea unor norme de conduită în viața cotidiană;
- ☐ Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea orizontul local, a țării și a lumii contemporane;
- ☐ Exprimarea de mesaje orale în diferite situații de comunicare;
- ☐ Localizarea în timp și în spațiu a evenimentelor istorice;

COMPETENȚE SPECIFICE:

- ☐ **Educație civică:**
 - Recunoașterea locurilor de apartenență (locală, națională, europeană) în care se integrează persoana;
 - Identificarea unor elemente relevante pentru apartenența la diferite comunități (locală, națională, europeană);
- ☐ **Limba română:**
 - Inițierea și menținerea unei interacțiuni în vederea rezolvării de probleme individuale sau de grup;
 - Manifestarea interesului pentru participarea la interacțiuni orale;
- ☐ **Istoria:**
 - Localizarea în spațiu a evenimentelor istorice;
- ☐ **Geografia:**
 - Dezvoltarea curiozității de cunoaștere a elementelor geografice caracteristice orizontului local, țării și lumii contemporane;
- ☐ **Muzică și mișcare:**
 - Manifestarea unor reacții, emoții, sentimente sugerate de fragmente muzicale;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- O1 - să recunoască simbolurile statului român: Drapelul României, Ziua Națională, Imnul Național, Stema și sigiliul țării;
- O2- să recunoască simbolurile Uniunii Europene: steagul, Imnul, Ziua Europei, moneda Euro;
- O3- să precizeze rolul acestor simboluri și evoluția lor istorică;
- O4- să-și exprime atașamentul față de patrie prin cuvinte proprii;

O5- să identifice cuvinte cu înțeles opus și cu înțeles asemănător celor date;

O6- să formeze familia lexicală a unui cuvânt;

O7- să folosească cifrele romane în scrierea numerelor;

O8- să recite și fredoneze cântecele patriotice;

STRATEGII DIDACTICE:

□ **METODE ȘI PROCEDEE:** observația, exemplul, conversația, jocul didactic, jocul de rol, asaltul de idei, explicația, problematizarea;

□ **MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT:** harta României, harta Uniunii Europene, jetoane cu simbolurile României și ale Uniunii Europene, planșă cu conturul hărții României, fișă de lucru, laptop, videoproiector, eșarfe în culorile drapelului, brâu tricolor, semne de carte tradiționale, batoane de ciocolată;

□ **MIJLOACE DE REALIZARE:** frontal, individual;

BIBLIOGRAFIE:

□ *Programa școlară pentru disciplina Educație Civică – clasele a III-a și a IV-a, București, 2014;*

□ *Educație civică - manual pentru clasa a IV-a - Tudora Pițilă, Cleopatra Mihăilescu, Editura Aramis, 2016;*

Desfășurarea lecției:

Nr. crt.	Evenimentele lecției	Ob. op.	Timp	Conținutul științific	Strategii didactice			Evaluare
					Metode și procedee	Resurse materiale	Forme de organizare	
1.	Moment organizatoric		1'	Asigurarea climatului favorabil desfășurării activității: - pregătirea materialelor necesare; - așezarea băncilor pe trei rânduri;	Conversația	Esarfe roșii, galbene, albastre; Brâu tricolor	Frontal	Capacitatea de concentrare a atenției;
2.	Captarea atenției	O8	2'	Elevii vor audia, o strofă din Imnul Europei Imnul simbolizează nu numai Uniunea Europeană, ci Europa în sens mai larg. Poemul „Oă bucuriei” exprimă viziunea idealistă a lui Schiller, care își dorea ca toți oamenii să se înfrățească - viziune împărtășită și de Beethoven. În 1972, Consiliul Europei a transformat „Oda bucuriei” în propriul său imn, apoi vor preciza că acest cântec reprezintă un simbol al Europei.	Audiția	Laptop	Frontal	Capacitatea de a asculta
3.	Anunțarea temei și a obiectivelor		1'	Elevii vor fi anunțați că astăzi, la Educație civică, vom recapitula cunoștințele referitoare la țara natală, însemnele țării și ale Uniunii Europene, vom recunoaște aceste simboluri și vom preciza rolul lor, vom enumera țări democratice pe care le cunoaștem și ce simboluri au ele, ne vom exprima atașamentul față de țara noastră prin idei proprii, vom rezolva o fișă cu exerciții, vom cânta și vom interpreta roluri.	Conversația Explicația		Frontal	Capacitatea de a asculta cu atenție explicațiile;

4. Reactualizarea cunoștințelor însușite anterior	O1	Se va face printr-o discuție: - Ce înțelegem prin cuvântul „Democrație” - Cum se numește țara noastră?(România). - România este un stat democratic și de ce? - Din ce comunitate face parte? (Uniunea Europeană). - Ce este Uniunea Europeană? (Este o comunitatea din care fac parte unele state din Europa). - Ce state democratice mai cunoaștem? - Ce are ea în vedere ? (pacea, dreptatea, egalitatea, prosperitatea tuturor statelor membre). - Din ce an este România membră? (1 ianuarie 2007).	Conversația	Frontal	Capacitatea de a răspunde corect la întrebări;	
	O2	20' - Câte țări cuprinde Uniunea Europeană? (28). - Care sunt simbolurile (însemnele României)? (stema, steagul, Ziua Națională, Imnul de Stat). - Unde sunt prevăzute aceste simboluri? (în Constituția României, Art. 12). - Ce reprezintă ele? (trăsături ale poporului român). - Care sunt trăsăturile poporului român? (curajul, credința, ospitalitatea, unitatea, hărnicia). - Care sunt simbolurile (însemnele) Uniunii Europene? (Drapelul,Imnul – <i>Odă bucuriei</i>, Ziua Europei - 9 Mai, moneda unică - Euro).	Exercițiul			
	O3	Joc didactic: „Recunoaște simbolul!” Prezint elevilor harta României și harta Europei. Sarcina lor este de a atașa fiecărei	Exercițiul			Frontal
			Observația			

				hărți simbolurile specifice și de a spune ce știu despre ele. (Anexa 1)							
				 Fiecare elev primește câte o fișă de lucru (Anexa 2). Cu ajutorul video-proiectorului, voi proiecta pe tabla magnetică exercițiile din fișă iar elevii le vor rezolva.							
5.	Dirijarea învățării	O5 O6 O7 O4	15'	 Asaltul de idei - Prezintă conturul unei hărți a României. - Solicit elevilor idei cu privire la ceea ce semnifică, pentru ei, dragostea de țară, pe care le vor scrie pe bilețele în culorile drapelului. - Atașează bilețelele hărții formând astfel tricoulul.Puzzle	Exercițiul de Asaltul de idei Exercițiul Jocul didactic	Fișă de lucru Video-proiector Markere Hartă- contur Bilețele colorate	Individual Frontal Frontal Frontal	Capacitatea de a rezolva sarcinile de lucru; Capacitatea de a-și exprima propriile păreri;			
6.	Retenția și transferul	O8	10'	Câțiva elevi vor recita poezii ce reprezintă state democratice ale Uniunii Europene. Se cântă o strofă din Imnul României, Deșteaptă-te, române!	Jocul de rol Cântare colectivă	Laptop Video-proiector	Frontal	Capacitatea de a interpreta un cântec; Capacitatea de a recita.			
7.	Evaluarea		1'	Voi face aprecieri referitoare la modul de rezolvare a sarcinilor de lucru,lacorectitudinea informațiilor transmise și la gradul de participare la lecție. Elevii vor primi, drept recompense, batoane de ciocolată iar invitații, semne de carte tradiționale, confecționate manual.	Conversația	Stimulente Semne de carte	Frontal	Aprecieri verbale			

ANEXA 1

Fișă de documentare

1. Stema națională a României.

Stema este formată din:

Vulturul de aur cruciat (acvilă) cu aripile deschise având în cioc o cruce, la stânga un soare, la dreapta o lună crai-nou.

Scutul pe care stă este de azur- simbolizează cerul. Vulturul ține în gheare însemnele suveranității: **un sceptru și o sabie**, care reamintesc de domnitorul Moldovei, Ștefan cel Mare și Sfânt și de domnitorul Țării Românești, Mihai Viteazul, primul unificator al celor trei Țări Române.

Pe mijloc, un scut împărțit în câmpuri, prezintă simbolurile provinciilor istorice românești de la stânga la dreapta:

- **Țara Românească** pe azur: un vultur ținând în cioc o cruce ortodoxă de aur;
- **Moldova**: un bour negru cu o stea între coarne;
- **Banatul și Oltenia**, un pod galben cu două arce de boltă (simbolizând podul peste Dunăre al împăratului roman Traian) și un leu de aur;
- **Transilvania**: deasupra se află un vultur negru cu gheare de aur; dedesubt se găsesc șapte turnuri simbolizând cele șapte orașe principale ale Transilvaniei.

- **Dobrogea** este reprezentată de doi delfini.

2. Drapelul României

Drapelul României este **tricolor**: *roșu, galben și albastru*. El are culorile plasate vertical precum urmează: **albastru** (la lance), **galben** (în mijloc) și **roșu** (în afară).

Albastrul semnifică seninul cerului, credința și puterea cu care suntem legați de pământul patriei.

Galbenul exprimă grandoarea țării, prestigiul și virtutea.

Roșul semnifică sângele înaintașilor noștri vărsat pe pământul românesc de-a lungul veacurilor. El îndeamnă ca dragostea față de neam și de țară să fie la fel de aprinsă ca focul roșului din steag.

Ziua drapelului Național se sărbătorește pe data de 26 iunie.

3. Imnul Național al României

Poemul „Un răsunet” al lui Andrei Mureșanu a fost scris și publicat în timpul Revoluției de la 1848. Ulterior, poemul a devenit imn, sub titlul „**Deșteaptă-te, române!**”. Muzica a fost compusă de **Anton Pann**, poet și autor de manuale de muzică. Imnul se cântă:

- a) la festivitățile și ceremoniile oficiale naționale;
- b) la deschiderea și închiderea emisiunilor Radioului și Televiziunii;
- c) cu prilejul vizitelor întreprinse în România de șefi de stat și de guvern;
- d) în cadrul ceremoniilor militare;
- e) pe stadioane cu ocazia desfășurării competițiilor sportive;
- g) la începutul programului zilnic în școli;

4. Ziua Națională a României -1 Decembrie.

2018 reprezintă Centenarul Marii Uniri (împlinirea a 100 e ani de la Marea Unire- 1918).

La 1 Decembrie 1918, a avut loc Unirea **Transilvaniei, Banatului, Crișanei și Maramureșului** cu **România** la **Alba Iulia**, în Transilvania înfăptuindu-se, astfel, **România Mare**. Tot în 1918, se unesc și Basarabia și Bucovina de Nord cu România. În 1940, România pierde aceste două teritorii..

La 24 ianuarie 1959, Alexandru Ioan Cuza a înfăptuit Unirea Moldovei cu Țara Românească.

În anul 1600, Mihai Viteazul a realizat prima Unire a celor trei Țări Române.

Românii sărbătoresc Unirea cântând Imnul, dansând Hora Unirii, mâncând preparate tradiționale, fluturând steagul.

Anexa 2

FIȘĂ DE LUCRU

1. Scrieți, cu cifre romane numărul țărilor membre a Uniunii Europene, anul Marii Uniri și Anul Centenar!

2. Găsiți cuvinte cu înțeles asemănător (sinonime) pentru:

drapel _____

țară _____

odă _____

putere _____

3. Enumerați simboluri ale unor țări democratice ca Franța, Marea Britanie, Italia, România.

4. Alcătuiți familia lexicală a cuvântului „DEMOCRAȚIE”!

ANEXA 3

BELGIA: “Sunt belgian,

Tara mea se numeste Belgia.

Capitala ei se numeste Bruxelles,

Vorbesc limba franceza,

Va salut: Bonjour!”

FRANTA: “ Sunt francez

Tara mea se numeste Franta,

Capitala ei se numeste Paris,

Vorbesc limba franceza,

Va salut: Bonjour!”

GERMANIA: “Sunt neamt,

Tara mea se numeste Germania,

Capitala ei se numeste Berlin,

Vorbesc limba germana,

Va salut: Guten tag!”

ITALIA: “ Sunt italian,

Tara mea se numeste Italia,

Capitala ei se numeste Roma,

Vorbesc limba italiana,

Va salut: Bon jorno!”

LUXEMBURG: “Sunt luxemburgheza,

Tara mea se numeste Luxemburg,

Capitala ei se numeste Luxemburg,

Vorbesc limba franceza,

Va salut: Bonjour!”

OLANDA: “ Sunt olandez,

Tara mea se numeste Olanda,

Capitala ei se numeste Amsterdam,

Vorbesc limba olandeza,

Va salut: Goed dag!”

DANEMARCA: “ Sunt daneza ,

Tara mea se numeste Danemarca,

Capitala ei se numeste Copenhaga,

Vorbesc limba daneza,

Va salut: Goddag!”

IRLANDA: “Sunt irlandez,

Tara mea se numeste Irlanda,

Capitala ei se numeste Dublin,

Vorbesc limba engleza,

Va salut: Hello!”

MAREA BRITANIE: “Sunt englez,

Tara mea se numeste Marea Britanie,

Capitala ei se numeste Londra,

Vorbesc limba engleza,

Va salut: Goog afternoon!

GRECIA: “ Sunt grec,

Tara mea se numeste Grecia,

Capitala ei se numeste Atena,

Vorbesc limba greaca,

Va salut: Kalimera!”

SPANIA: “ Sunt spaniol,

Tara mea se numeste Spania,

Capitala ei se numeste Madrid,

Vorbesc limba spaniola,

Vă salut: Buenos dias!”

PORTUGALIA: “ Sunt portughez,

Tara mea se numeste Portugalia,

Capitala ei se numeste Lisabona,

Vorbesc limba portugheza,

Vă salut: Boa tarde!”

AUSTRIA: “ Sunt austriac,

Tara mea se numeste Austria,

Capitala ei se numeste Viena,

Vorbesc limba germana,

Va salut: Guten tag!”

FINLANDA: “ Sunt finlandez,

Tara mea se numeste Finlanda,

Capitala ei se numeste Helsinki,

Vorbesc limba finlandeza,

Va salut: Heilua!”

SUEDIA: “ Sunt suedez,

Tara mea se numeste Suedia,

Capitala ei se numeste Stockolm,

Vorbesc limba suedeza,

Va salut: Gottdag!”

CEHIA: “ Sunt ceh,

Tara mea se numeste Cehia,

Capitala ei se numeste Praga,

Vorbesc limba ceha,

Va salut: Pazdrav!”

CIPRU: “ Sunt cipriot,

Tara mea se numeste Cipru,

Capitala ei se numeste Nicosia,

Vorbesc limba greaca,

Va salut: Kalimera!”

ESTONIA: “ Sunt estonian,
Tara mea se numeste Estonia,
Capitala ei se numeste Tallin,
Vorbesc limba estoniana,
Va salut: Tervitus!”

LETONIA: “ Sunt letonian,
Tara mea se numeste Letonia,
Capitala ei se numeste Riga,
Vorbesc limba letoniana,
Va salut: Pasveikinimas!”

LITUANIA: “ Sunt lituanian,
Tara mea se numeste Lituania,
Capitala ei se numeste Vilnius,
Vorbesc limba lituaniana,
Va salut: Suksnis!”

MALTA: “ Sunt maltez,
Tara mea se numeste Malta,
Capitala ei se numeste Valleta,
Vorbesc limba engleza,
Va salut: Hello!”

SLOVENIA: “ Sunt sloven,
Tara mea se numeste Slovenia,
Capitala ei se numeste Ljubliana,
Vorbesc limba slovena,
Va salut: Dobry den!”

POLONIA: “ Sunt polonez,
Tara mea se numeste Polonia,
Capitala ei se numeste Varsovia,
Vorbesc limba poloneza,
Va salut: Dobry dzien!”

SLOVACIA: “ Sunt slovac,
Tara mea se numeste Slovacia,
Capitala ei se numeste Bratislava,
Vorbesc limba slovaca,
Va salut: Dobry den!”

UNGARIA: “ Sunt maghiar,
Tara mea se numeste Ungaria,
Capitala ei se numeste Budapesta,
Vorbesc limba maghiara,
Va salut: Jo napot!”

BULGARIA: “ Sunt bulgar,
Tara mea se numeste Bulgaria,
Capitala ei se numeste Sofia,
Vorbesc limba bulgara,
Va salut: Dobre Voice!”

ROMANIA: “ Sunt roman,
Tara mea se numeste Romania,
Capitala ei se numeste Bucuresti,
Vorbesc limba romana,
Va salut: Buna ziua!

3.3. DREPTURILE MICULUI CETĂȚEAN EUROPEAN

Autor: prof. Luțescu Veronica

COMPETENȚE GENERALE:

2. Manifestarea unor deprinderi de comportament moral-civic în contexte de viață din mediul cunoscut

3. Cooperarea cu ceilalți pentru rezolvarea unor sarcini simple de lucru, manifestând disponibilitate

COMPETENȚE SPECIFICE:

2.4. Identificarea drepturilor universale ale copilului

3.1. Relaționarea pozitivă cu ceilalți, în rezolvarea unor sarcini simple de lucru

3.2. Participarea la activități care promovează drepturile universale ale copilului

OBIECTIVE OPERAȚIONALE

O1. Să recunoască drepturile copilului în diferite imagini. Obiectivul se consideră realizat dacă vor recunoaște drepturile copilului în imaginile obținute din realizarea puzzle-urilor.

O2. Să numească îndatoriri pentru drepturile descoperite. Obiectivul se consideră realizat dacă vor alege corect cele trei îndatoriri pentru dreptul identificat în imagine.

O3. Să folosească termeni specifici educației civice. Obiectivul se consideră realizat dacă vor completa fișa *Dulapul cu notițe*.

O4. Să argumenteze importanța respectării drepturilor copilului. Obiectivul se consideră realizat dacă vor rezolva fișa individuală de lucru.

STRATEGII DIDACTICE

-METODE ȘI PROCEDEE: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.

-FORME DE ORGANIZARE: individual, frontal, pe grupe.

-MATERIAL DIDACTIC: puzzle, fișă-Dulapul cu notițe, bilețele cu îndatoriri, bilețete pentru *Copil vesel, copil trist*, fișă cu fragment din *Fata babei și fata moșneagului*.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

NR. CRT.	ETAPELE ACTIVITĂȚII	OB. OP.	CONȚINUTUL ÎNVĂȚĂRII	METODE ȘI PROCEDEE	EVALUARE
1	Moment organizatoric		Pregătirea materialelor necesare pentru buna desfășurare a lecției.	Conversația	
2	Captarea atenției		Învățătorul citește o listă cu drepturi, iar elevii bat din palme atunci când aud un drept al copilului. (anexa 1)	Conversația	
3	Anunțarea temei și a obiectivelor		Elevii sunt anunțați că astăzi ce urmează vor discuta despre drepturile micului cetățean european	Conversația	
4	Dirijarea învățării	O1.	Joc: Puzzle Elevii sunt împărțiți în grupe de câte 4-5 membri. Fiecare grupă va avea de rezolvat un puzzle din care reiese un drept al copilului. (anexa 2)  Dreptul la educație  Dreptul de a avea o familie  Dreptul la recreere  Dreptul la viață  Dreptul de a fi egali  Dreptul la sănătate Fiecare grupă va prezenta dreptul descoperit. Imaginile cu drepturi vor fi afișate la tablă. Elevii le vor ordona în funcție de importanța lor. Li se cere elevilor să-și amintească textul discutat la ora de limba și literatura română. Le cer să numească din drepturile	Jocul didactic Conversația Explicația	

		O2.	identificate în imaginile puzzle-urilor, pe cele pe care le-au întâlnit în text. Vor stabili dacă aceste drepturi au fost respectate și cum au fost încălcate. Se va realiza schema lecției la tablă – Dulapul cu notițe.(anexa 3) . Elevii vor completa fișa cu informațiile potrivite. Revenind la imaginile descoperite prin rezolvarea puzzle-urilor, fiecare grupă primește un plic, în care vor găsi bilețele scrise cu îndatoriri. Vor alege trei îndatoriri potrivite pentru dreptul descoperit, pe care le vor prezenta în fața clasei , iar apoi le vor lipi pe imagine. Joc : Copil fericit sau trist?(anexa 4) Voi cere elevilor să extragă dintr-un bol, bilețele pe care sunt scrise enunțuri. Dacă situația prezentată este una fericită, vor imita un copil fericit, iar dacă situația prezentată este tristă, vor imita un copil trist.	Conversația	
		O3		Explicația	
5	Obținerea performanței și asigurarea feed-back-ului	O4	Elevii primesc o fișă cu un fragment din textul studiat anterior la limba și literatura română, <i>Fata babei și fata moșnegului</i>, de Ion Creangă. (anexa 5) Li se cere elevilor să citească cu atenție fragmentul dat și să identifice drepturile copilului care au fost încălcate.(anexa 5)	Exercițiul	Rezolvă sarcina dată.
6	Anunțarea temei pentru acasă		Elevii notează tema pentru acasă. Vor realiza un desen prin care vor ilustra unul dintre drepturile copilului discutate în clasă.		
7	Aprecieria performanței elevilor		Se fac aprecieri asupra modului în care s-a desfășurat activitatea și asupra modului în care elevii au participat.		

IMAGINI PUZZLE – ANEXA 1

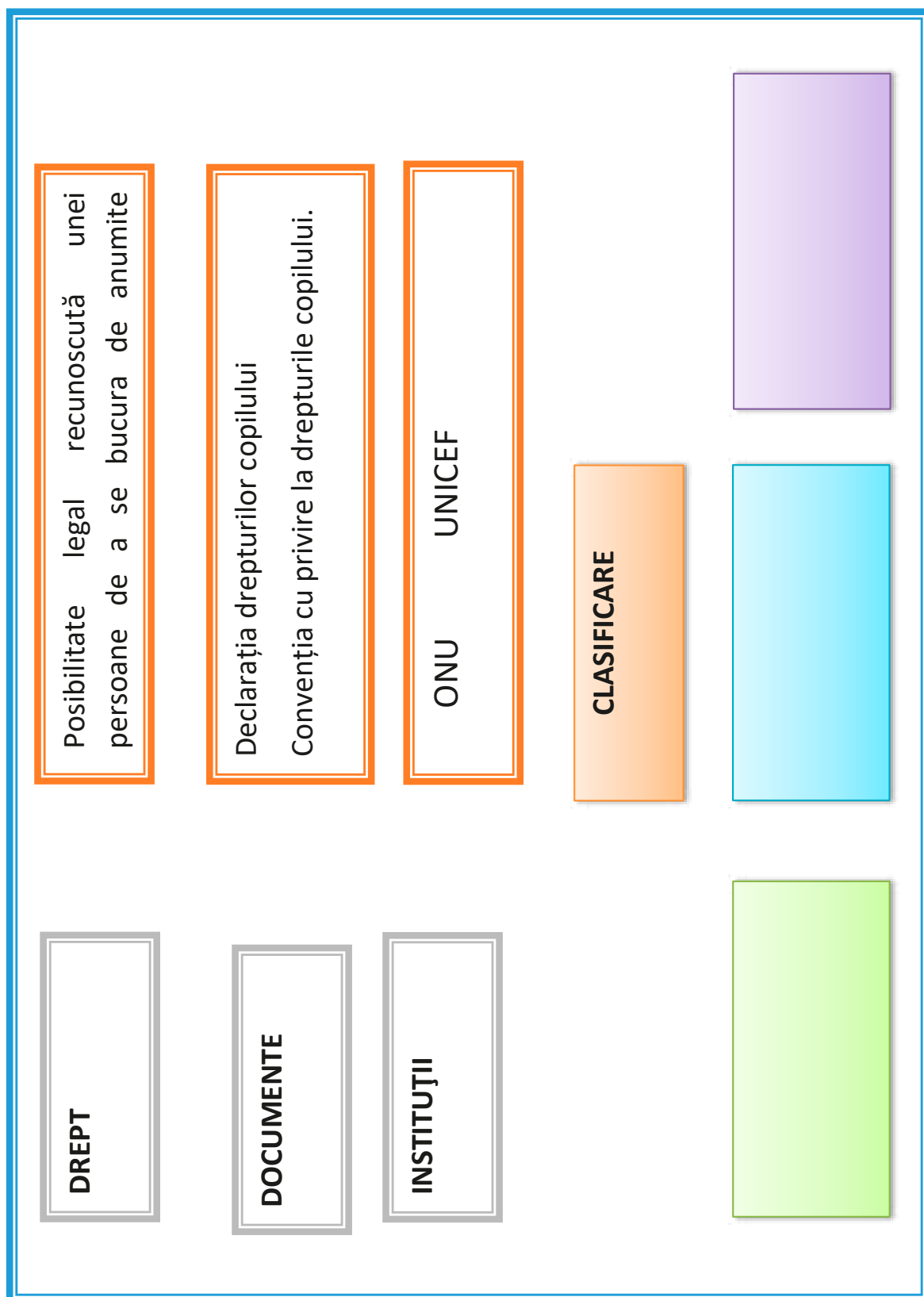


Anexa 2

FIȘĂ CU DREPTURI

- ☐ Dreptul la viață.
- ☐ Dreptul la vot.
- ☐ Dreptul la sănătate.
- ☐ Dreptul de a avea o religie.
- ☐ Dreptul de a munci.
- ☐ Dreptul de a avea o familie.
- ☐ Dreptul de a nu asculta pe nimeni
- ☐ Dreptul de a se bucura de o viață decentă.
- ☐ Dreptul de a fi considerat vinovat până la dovedirea nevinovăției.
- ☐ Dreptul de a fi supus la pedepse.
- ☐ Dreptul la educație.
- ☐ Dreptul la îngrijire.

DULAPUL CU NOTIȚE – ANEXA 3



COPIL VESEL SAU COPIL TRIST? - ANEXA 4

- ❖ Ana și Marius trăiesc într-o familie unită.
- ❖ Cei doi frați merg în fiecare zi la școală.
- ❖ În clasă este un copil de altă culoare. Nici un elev nu vrea să stea cu el în bancă.
- ❖ Radu folosește internetul și citește multe cărți.
- ❖ Roxana are multe prietene cu care se joacă în curtea școlii.
- ❖ Deși este grav bolnav, părinții nu-l duc pe Iulian la medic.
- ❖ Alin se plimbă cu părinții lui duminică în parc.
- ❖ Medicul de familie l-a consultat pe Costel când a fost răcit.
- ❖ Un copil a fost abandonat de părinți săi.
- ❖ Părinții mei nu îmi dau voie să ies afară să mă joc.
- ❖ Toți elevii primesc manuale la începutul anului școlar.
- ❖ Eu spăl fructele înainte de a le consuma.
- ❖ Mihai se joacă în curtea școlii.
- ❖ Doamna asistentă mi-a dat o pastilă pentru că mă durea capul.
- ❖ Mama este ființa care mi-a dat viață.
- ❖ Ana nu are o familie.
- ❖ Părinții mei mi-au pus un nume frumos.
- ❖ Pentru că nu mi-am făcut temele, părinții nu m-au lăsat afară.
- ❖ Astăzi m-am certat cu un coleg. Știu că nu este frumos!

FIȘĂ INDIVIDUALĂ

Fata moșneagului muncea toată ziua și baba tot nemulțumită era. Când se duceau amândouă fetele în sat la șezătoare seara, fata moșneagului torcea un coș de fuse, iar fata babei de-abia dacă făcea un fus. La întoarcere, săreau peste un pârliaz și fata babei trecea iute și îi spunea fetei moșneagului să-I dea coșul cu fusele până va sări. Apoi, vicleană cum era, fugea în casă și spunea că ea a tors atât. Degeaba fata moșneagului spunea că ea a lucrat. De sărbători, fata babei, împopoțonatăși netezită pe cap, mergea la joc, iar fata moșneagului rămânea acasă.

Baba l-a convins pe moș să-și alunge fata și el i-a zis:

- Draga tatei, mama ta îmi spune că n-o ascuți, că ești rea de gură și că nu mai poți sta la casa mea. Du-te unde te va îndrepta Dumnezeu. Și nu uita să fii supusă, blajină și harnică!

(Fata babei și fata moșneagului, Ion Creangă)

Identifică

1. drepturile copilului ce au fost încălcate, ce se regăsesc în fragmentul de mai sus

2. De ce este important ca drepturile copilului să fie respectate? Argumentează.

3.4. Statele membre UE. Instituțiile și simbolurile Uniunii Europene

Autor: prof. Luțescu Veronica

COMPETENȚE VIZATE:

- *Cunoașterea și utilizarea limbajului din sfera valorilor civice*
- *Cunoașterea și respectarea drepturilor copilului, a normelor de comportare în societate*
- *Dezvoltarea unor comportamente relaționale privind constituirea grupurilor sociale*

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- O1 - să precizeze numărul statelor Uniunii Europene*
- O2 - să explice cine a lansat idea unei comunități europene;*
- O3 - să enumere statele fondatoare ale Uniunii Europene;*
- O4 - să precizeze instituțiile Uniunii Europene și sediilelor;*
- O5 - să identifice importanța comunității europene;*
- O6 - să înscrie în ciorchine simbolurile Uniunii Europene;*
- O7 - să nominalizeze capitalele statelor membre UE;*
- O8 - să precizeze țara de origine a unor personalități europene;*
- O9 - să recunoască monumente celebre din țări ale Uniunii Europene;*
- O10 - să completeze propozițiile lacunare.*

STRATEGII DIDACTICE:

- METODE ȘI PROCEDEE: conversația; explicația; exploziastelară; brainstorming*
- FORME DE ORGANIZARE: frontal, individual;*
- MATERIALE DIDACTICE: fișe de lucru; prezentări Power Point; cartonașe.*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Nr Crt	Ob.	ETAPELE ACTIVITĂȚII	ACTIVITATEA PROFESORULUI	ACTIVITATEA ELEVILOR	Metode și procedee	Evaluare
1.		Moment organizatoric	▪ Împărțirea materialelor necesare lecțiilor în desfășurarea lecției			Capacitatea de concentrare a atenției ;
2.	O1	Reactualizarea cunoștințelor dobândite anterior	▪ Fișă de lucru “Uniunea Europeană” - Explozie stelară (Anexa 1) -Câte state cuprinde Uniunea Europeană? -Cine a lansat ideea unei comunități europene? -Când a început procesul de cooperare și integrare?	▪ Elevii rezolvă fișa de lucru, răspunzând la întrebări: -Uniunea Europeană cuprinde 28 de state. -Ideea unei comunități europene a fost lansată de Robert Schuman, ministru de externe al Franței, la 9 Mai 1950. -Procesul de colaborare și integrare a început în 1957, între șase țări europene: Belgia, Germania, Franța, Italia, Luxemburg și Olanda.	Explozia stelară	Capacitatea de a rezolva sarcinile de lucru;
	O2		-Care sunt principalele Instituții ale Uniunii Europene? -Unde se află principalele Instituții ale Uniunii Europene?	Principalele Instituții ale Uniunii Europene sunt: Parlamentul European, Comisia Europeană, Curtea de Conturi, Curtea de Justiție, Consiliul de miniștri.		Capacitatea de a-și exprima propriile păreri;
	O3		-Ce importanță are Uniunea Europeană? -De ce este important pentru România să rămână membră a Uniunii Europene?	-Parlamentul European se află la Strasbourg, în Franța, Comisia Europeană și Consiliul de Miniștri se află la Bruxelles, în Belgia, iar Curtea de Justiție se află la Luxemburg.		
	O4		▪ Fișă de lucru “Simbolurile Uniunii Europene”-brainstorming (Anexa 2)	-Uniunea Europeană este o comunitate născută pentru a colabora pe plan economic, politic, social și cultural.		

			-România trebuie să rămână membră a Uniunii Europene pentru a putea beneficia de un proces amplu de modernizare și dezvoltare. ▪ Elevii rezolvă fișa de lucru, completând brainstorming-ul cu simboluri ale Uniunii Europene: -Moneda unică Euro; -Ziua de 9 mai-Ziua Europei; -Imnul “Ođă Bucuriei” (Simfonia a IX-a, de Ludwig van Beethoven pe versurile lui Friedrich Schiller) -Drapelul Uniunii Europene (fond albastru, cu douăsprezece stele galbene, dispuse în cerc, precum orele pe cadranul unui ceas, ce simbolizează perfecțiunea, solidaritatea, armonia); -Deviza Uniunii Europene: ”Unitate în diversitate” (Statele membre ale UE, aparținând unor culturi, limbi, tradiții, religii, diferite, își unesc eforturile pentru menținerea păcii și prosperității oamenilor).		
	06			Brainstor ming	
	05				
3.	07	Dirijarea învățării	▪ Concurs interdisciplinar Se împarte clasa în două echipe: I.Prima probă constă în identificarea a 13 capitale ale unor state membre UE. Pentru fiecare răspuns corect se oferă cartonașe cu steagurile celor 26 state.	Concurs	
	08		Prima echipă identifică capitalele următoarelor țări: Franța-Paris, Germania-Berlin, Olanda-Amsterdam, Danemarca-Copenhaga, Irlanda-Dublin, Spania-Madrid, Austria-Viena, Suedia-Stockholm, Slovacia-Bratislava, Malta-Valleta, Letonia-Riga, Polonia-Varșovia, Ungaria-Budapesta.		

09	II. A doua probă constă în identificarea țării de origine a unor personalități (Anexa 3). Pentru fiecare răspuns corect se oferă cartonașe cu imagini ale personalităților.	-A doua echipă identifică capitalele următoarelor state: Italia-Roma, Belgia-Bruxelles, Luxemburg-Luxemburg, Marea Britanie-Londra, Grecia-Atena, Portugalia-Lisabona, Finlanda-Helsinki, Cehia-Praga, Cipru-Nicosia, Estonia-Talinn, Lituania-Vilnius, Slovenia-Ljubljana, Bulgaria-Sofia -Prima echipă recunoaște personalitățile și țările lor de origine: -Antonio Vivaldi-Italia -Jules Verne-Franța -Ludwig van Beethoven-Germania -Hans Christian Andersen-Danemarca -Pitagora-Grecia -Giuseppe Verdi-Italia -Oscar Wilde-Irlanda -Alfred Nobel-Suedia -George Enescu-România -Magellan-Portugalia -A doua echipă recunoaște personalitățile și țările lor de origine: -William Shakespeare-Anglia -Albert Einstein-Germania -Victor Hugo-Franța -Michelangelo-Italia -Herodot-Grecia -Cristofor Columb-Spania -Leonardo da Vinci-Italia
----	--	--

		III. A treia probă constă în identificarea unor monumente celebre, reprezentative pentru unele țări (Anexa 4). Pentru fiecare răspuns corect se oferă cartonașe cu imagini ale monumentelor. IV. A patra probă constă în extragerea dintr-un coșuleț a unor întrebări sau a unor propoziții lacunare. La această probă elevii primesc cartonașe cu imaginea reprezentativă pentru răspunsul lor. -Franța este recunoscută pentru ... -Printre meșteșugurile tradiționale ale belgienilor se numără ... -Olanda este renumită pentru ... -Acest stat estenuit "Inima verde a Europei". -Simbolul irlandez este ... -Această țară este considerată "Leagănul civilizației europene". -Jocurile Olimpice s-au născut în ... -Spania este renumită pentru ... -Viena este considerată ... -Tărâmul lui Moș Crăciun se află în ...	-Mihai Eminescu-România -Frederic Chopin-Polonia -Wolfgang Amadeus Mozart-Austria -Prima echipă identifică primele șapte monumente: Ateneul Român, Palatul Luvru, Poarta Brandenburg, Mica Sirenă din Copenhaga, Palatul Versailles, Turnul din Pisa și Castelul Bran. -A doua echipă identifică următoarele șapte monumente: Big-Ben, Piața San Marco, Colosseumul din Roma, Acropole, Mănăstirea Voroneț, Delta Dunării și Vaticanul. -Franța este recunoscută pentru culturile de viță de vie și varietate de brânzeturi. -Printre meșteșugurile tradiționale ale belgienilor se numără dantelăria și păpușile de porțelan. -Olanda este renumită pentru lalelele cultivate și morile de vânt. -"Inima verde a Europei" este Luxemburg. -Simbolul irlandez este trifoilul. -"Leagănul civilizației europene" este Grecia. -Jocurile Olimpice s-au născut în Grecia. -Spania este renumită pentru coridele cu tauri. -Viena este considerată capitala valsului. -Tărâmul lui Moș Crăciun se află în Laponia. -În Suedia se găsesc peste 1000 de hidrocentrale. -Finlanda este numită țara celor 1000 de lacuri.		
--	--	---	---	--	--

O10

			-În Suedia se găsesc peste 1000 de ... -Finlanda este numită ... -Această țară are peste 2400 de peșteri. -În Cipru se găsesc 20 de specii de ... -Mâncărurile tradiționale ungurești sunt ... -Stema României are ca element central ▪ Se analizează clasamentul, în funcție de numărul de cartonașe adunate și se numesc câștigătorii.	-Slovenia are peste 2400 de peșteri. -În Cipru se găsesc 20 de specii de orhidee. -Mâncărurile tradiționale ungurești sunt gulașul și papricașul. -Stema României are ca element central vulturul de aur.		Aprecieri verbale
4.	Evaluarea					

ANEXA 1

Cate state cuprinde Uniunea Europeana?

De ce este important pentru Romania sa ramana membra a Uniunii Europene?

Cine a lansat ideea unei comunitati europene?

Ce importanta are Uniunea Europeana?

**UNIUNE
EUROPEANA**

Ce ?

De ce?

Cate?

Cine?

Cand?

Cand a inceput procesul de cooperare si integrare?

Unde?

Care?

Unde se afla principalele Instituti ale Uniunii Europene?

Care sunt principalele Instituti ale Uniunii Europene?

3.5. PRIETENIE FĂRĂ FRONTIERE

Autor: prof. Petrică Ileana-Ramona

Competențe vizate:

C1. Formarea caracterului pentru înțelegerea și respectarea valorilor fundamentale și normelor de comportare într-o relație de prietenie;

C2. Stabilirea unor asemănări și deosebiri între sine și ceilalți, după criterii simple.

C3. Prezentarea diversității umane și culturale realizând corelații interdisciplinare.

Obiective operaționale:

cognitive:

O1-cunoașterea și practicarea unui stil personal de analiză a calităților pe care trebuie să le aibă un bun prieten;

O2-identificarea valorilor și normelor de comportare într-o relație de prietenie;

afective:

O3-demonstrarea unei atitudini pozitive față de sine și față de alții;

O4-aprecierea valorilor umane naționale, dar și pe cele ale popoarelor europene;

psihomotorii:

O5-participarea în mod activ și eficient în activitatea de rezolvare a sarcinilor, individual și pe grupe;

Strategia didactică: dirijată, semidirijată, euristică ;

Resurse:

-**materiale:** fișe de lucru, imagini, prezentare Power Point, foi de flipchart, carioci;

-**umane:** 20 elevi nivel primar și un profesor;

-**temporale:** 90 min;

Metode și procedee: conversația, observația, lucrul pe grupe, brainstorming, turul galeriei, explicația, problematizarea, comparația;

Forme de organizare: frontală, individuală și pe grupe;

Forme și tehnici de evaluare: apreciere orală, fotografii, planșe.

Bibliografie:

”Consultații pentru activitatea educativă”, Ed. Eurobit, Timișoara 1996.

Consiliere și dezvoltare personală, Manual pentru clasa a V-a, Gabriela Bărbulescu, Cristina Maria Gunea, Angelica Sima, Elena-Cristina Sima, Daniela Stoicescu, Editura Litera, 2017

Desfășurarea lecției:

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		Moment organizatoric	Profesorul expune informații utile despre modul de organizare al activității.	Ascultă cu atenție.	Conversația	
2.	O1 O2	Captarea atenției	Discuții introductive legate de semnificația cuvântului „prietenie”. Profesorul scrie pe o foaie de flipchart cuvântul prietenie, solicitând elevilor să noteze ce înseamnă prietenia pentru ei. Profesorul propune spre analiză poezia „Prietenia”. (Anexa 1)	Elevii emit păreri și selectează trăsăturile ce definesc noțiunea de prietenie. ”Prietenia este atitudinea plină de bunăvoință, bazată pe devotament și respect. Ca să reușești într-o relație de prietenie trebuie să respectați niște reguli stabilite împreună, să discutați deschis. Ca să domini mai mult emoțiile pozitive, trebuie să-ți cunoști bine prietenul. Nu uita, este important să-ți faci noi prieteni, dar să-i păstrezi pe cei vechi.”	Conversația Brainstorming	Apreciere orală
3.	O1 O2	Dirijarea învățării și dobândirii de noi cunoștințe	Profesorul pregătește patru plicuri colorate ce conțin întrebări despre calitățile, așteptările, dar și temerile ce apar într-o relație de prietenie. Explică elevilor că pot schimba plicurile între grupe putând aduce completări, dacă este cazul. (Anexa 2)	Fiecare grupă primește un plic, fiecare având un mesaj: 1. Cine îți pot deveni prieteni? (plic portocaliu) 2. Ce trăsături ar trebui să posede un prieten adevărat? (plic roșu) 3. Când avem nevoie de un prieten? (plic albastru) 4. Cât durează o prietenie? (plic verde)	Conversația Lucrul pe grupe	Apreciere orală

4.	O3	Dirijarea învățării	Discuții despre copiii din țările europene. Ți-ai dori să legi prietenii cu copii din alte țări europene? Profesorul solicită elevilor să aducă argumente pro sau contra în legătura cu prietenii legate cu copiii din alte țări. Propune elevilor care au avut o asemenea experiență să o împărtășească. (Anexa 3)	Fiecare grupă identifică argumentele pro și contra în legătură cu elementele solicitate.	Conversația Dezbateri Problematicizare	Aprecieri orale
5.	O3 O4	Dirijarea învățării	Propune fiecărei grupe să identifice căile prin care se pot stabili relații de prietenie în afara granițelor țării, dar și barierele ce pot interveni.	Fiecare grupă identifică elementele solicitate pe care le notează pe o foaie de flipchart.	Conversația Lucrul în echipă	
6.	O5	Fixarea și consolidarea cunoștințelor	Solicită realizarea unui poster “Copacul așteptărilor” (Anexa 4) care să cuprindă criterii de care trebuie să ținem seama atunci când ne alegem prietenii. Propune fiecărui elev să realizeze o scrisoare către un copil dintr-o țară europeană pe care și-ar dori să-l cunoască.	Elevii trebuie să deseneze pe o foaie de flipchart un copac și să decupeze frunze pe care notează un criteriu în alegerea prietenilor și apoi le lipesc în copacul prieteniei. Elevii întocmesc o scrisoare unui prieten imaginar sau chiar real dacă este cazul.	Conversația Lucrul în echipă	Analiza planșelor rezultate

Anexa 1

PRIETENIA

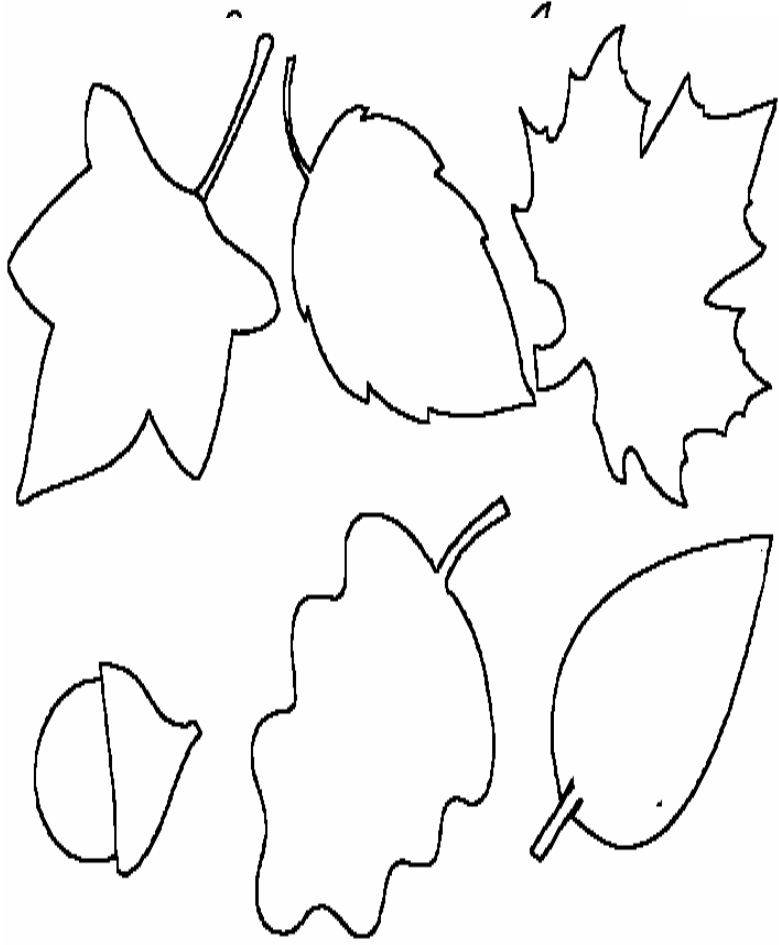
*Prietenia este o floare rară,
Să fii prieten e un mare dar,
Așa descoperi pentru prima oară,
Că mâna ce-o întinzi nu e-n zadar.
Să-nseninezi o frunte obosită,
Ușor să mângâi tâmpilele ce ard
Să strângi la piept ființa ostenită
Să-i fii alături cu un suflet cald.
Și să-l ajuți să-nfrunte supărarea
Cu-o vorbă bună să-i alini durerea.
Dar și atunci când are bucurii
Prieten devotat mereu să-i fii!*

Anexa 2

- 1.Cine îți poate deveni prieten? (plic portocaliu)
- 2.Ce trăsături ar trebui să posede un prieten adevărat? (plic roșu)
- 3.Când avem nevoie de un prieten? (plic albastru)
- 4.Cât durează o prietenie?(plic verde)

Anexa 3 „Ți-ai dori să legi prietenii cu copii din alte țări europene”?

PRIETENIE COPII ROMÂNII-COPII EUROPENI

ARGUMENTE PRO	ARGUMENTE CONTRA
	

"Fiecare copil merită o șansă la o viață plină cu dragoste, râs, prieteni și familie."

Marlo Thomas



PROIECT DE ACTIVITATE

Tema anuală de studiu: CU CE ȘI CUM
EXPRIMĂM CEEA CE SIMȚIM?

Tema activității : „Dreptul la educație”

Forma de realizare: integrată

Tipul de activitate: Verificare și consolidare de cunoștințe

Componența activității: ADE (DOS+DS)

DOS(educație pt. societate)- convorbire

DS(activ. matematică)- joc didactic

SCOP - cunoașterea drepturilor copilului la identitate și la educație precum și dezvoltarea capacității de comparație pe baza aprecierii globale și prin punere în corespondență.

OBIECTIVE :

- ☞ să cunoască și să respecte drepturile copiilor la identitate și educație;
- ☞ să răspundă și să formuleze întrebări referitoare la identitatea personală;
- ☞ să sesizeze diferențe și asemănări între copii;
- ☞ să formeze grupe și să măsoare după criterii diferite (mărime, grosime, lungime, culoarea ochilor);
- ☞ să completeze tabelul;
- ☞ să realizeze corect diagrama Venn ;

METODE ȘI PROCEDEE : conversație, explicație, exercițiu, observație, diagrama Venn, tabelul, expunere, demonstrație.

MATERIAL DIDACTIC: Păpuși de diferite mărimi și modele, manechine, baloane, ecusoane cu cifre și numele copiilor, jetoane albastre și roșii cu pozele copiilor, jeton cu școala , cartoane pt. tabel și diagramă etc.

DURATA : 50 min.

BIBLIOGRAFIE:

- „Curriculum pentru învățământul primar”, MECT, 2008.
- „Metode interactive de grup –Ghid metodic” Breben S., Gancea E., Ruiu G.,Fulga M., ED. Arves.
- „Metodica activităților de educare a limbajului în învățământul primar” F. Mitu, Ș. Antonovici, ED. Educațional, 2010.
- „Metodica activităților de educație fizică si sport in școala,, Ș. Antonovici , ED, Didactică Publishing Hause, 2010

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Secvențe didactice	Conținut	Strategii didactice	Evaluare
1.Moment organizatoric	Crearea condițiilor necesare bunei desfășurări a activității: -aranjarea mobilierului -pregătirea materialelor -intrarea copiilor în spațiul clasei		
2.Captarea atenției	Copiii vor intra în sala de clasă intonând cântecul „O lume minunată!”	Surpriză Conversație Frontal	Fiecare copil va cânta cântecul și se va așeza pe scaunul.
3. Reactualizarea cunoștințelor	Copiii vor fi întrebați dacă le place să fie strigați în locul numelui lor cu o cifră. De exemplu, în loc să o strigăm pe Alexandra pe nume o strigăm :Cifra 2 hai , la mine! „Ce simțiți când sunteți strigați așa? Dacă nu vă place spuneți cum vă numiți. Deci, toți avem un nume chiar dacă mai sunt copii cu același nume ca și noi. Oare toți copiii sunt la fel ? Suntem diferiți, dar împreună formăm o clasă , în care cu toții avem dreptul să învățăm.Nu-I așa? Deci, <u>avem dreptul la un nume și dreptul de a învăța!</u> ”	Conversație Explicație	Își exprimă nemulțumirea. Spun care este numele fiecăruia. Copiii vor răspunde că mai sunt copii cu același nume ca ei dar sunt diferiți de ei.
4. Anunțarea temei și a obiectivelor	Învătoarea propune copiilor că astăzi vor vorbi despre dreptul copiilor la un nume și dreptul lor de a învăța jocul „ <i>Eu am un nume și am dreptul să învăț în școală</i> ”.	Conversație Observație Explicație Frontal	Manifestă interes și atenție.
5. Desfășurarea activității	„Deci, toți avem un nume chiar dacă suntem diferiți?Adică, avem aceeași înălțime, greutate, suntem toți bruneți și avem ochii căprui? Haideți să vedem dacă este așa.” Învătoarea îi anunță pe copii că jocul lor are mai multe probe prin care ei vor afla cât de deosebiți sunt. Copiii se așează pe două rânduri , un rând de băieți și unul de fete, unul în fața celuilalt. „Ce observăm? Fiecare are o pereche, cine sunt mai mulți, fetele sau băieții? Haideți să numărăm!Un copil va trece în tabel în dreptul fetelor sau băieților cifra corespunzătoare. Le explică cum să-și analizeze trăsăturile fizice, să-l observe pe celălalt	Conversație Expunere Demonstrație Observație Exercițiu Frontal	Execută corect cerințele învătoarei Răspund la întrebările învătoarei Se grupează unul în fața celuilalt și observă cine sunt mai mulți .

	ce ochi și păr are, cum trebuie să se măsoare fiecare, să se cântărească, iar la sfârșit să-și treacă în tabel caracteristicile. Invatatoarea desfășoară un joc de probă la fiecare parte a jocului propriu zis. Proba nr.1-Înalt/scund Ce observăm acum suntem la fel de înalți?Haideți să vedem care este cel mai înalt, dar cel mai scund?Băieți se vor grupa în ordine descrescătoare de la cel mai înalt la cel mai scund, iar fetele se vor grupa în ordine crescătoare ,alături de băieți, de la cea mai scundă la cea mai înaltă.O fetiță va număra câte fete înalte sunt(maxim 7) și va trece în tabel numărul corespunzător, iar un băiețel va face la fel. Invatatoarea va întreba copiii la sfârșitul fiecărei probe dacă toți copiii au dreptul la un nume(sau o cifră!) chiar dacă sunt mai înalți sau mai scunzi, mai grei sau mai ușori , cu ochi albaștri sau negri, dacă au dreptul să învețe în aceeași scoala.	Explicație Pe grupe Problematizarea Învățarea prin descoperire	Observă care este cel mai înalt și cel mai scund și se grupează în ordine descrescătoare de la cel mai înalt la cel mai scund și apoi în ordine crescătoare de la cea mai scundă, la cea mai înaltă. - tabelul
6.Obținerea Performanței	Proba nr.2-Greu/ușor&gros/subțire Acum să vedem care este cel mai greu și care este cel mai ușor. Copiii se așază cu toți pe scaune și cu ajutorul unei unități de măsură standardizate și nestandardizate pentru grosime/greutate –șnur, ață, sârmă, cântar etc- rând pe rând se vor măsura mijlocul a doi copii. Se cuprinde mijlocul fiecărui copil cu un șnur/sârmă, se stabilește grosimea apoi se formează câte un cerc. Se suprapun cele două cercuri obținute și se stabilește grosimea : mai gros/ mai subțire Se vor cântări fiecare și totodată cu ajutorulinvatatoarei vor trece în tabel cine este mai greu/gros și cine mai ușor/subțire .	Observatia Frontal Pe grupe Exercițiul	Observă care este cel mai greu și care este mai ușor.

7.Asigurarea retenției și a transferului Complicarea jocului	<i>Proba nr.3- Copii cu ochi diferiți (albaștri, căprui, negri)</i> Se grupează iar unul în fața celuiilalt formând perechi de câte doi. Apoi după ce se observă fiecare vor forma grupa copiilor cu ochi albaștri, cu ochi căprui și cu ochi negri. Se va număra fiecare mulțime pentru a vedea câți copii sunt în fiecare. Se completează tabelul cu jetoanele ce reprezintă caracteristicile fiecăruia.	Conversație Individual Observație Exercițiu Pe grupe	Se grupează unul în fața celuiilalt și se observă cine are ochi albaștri, căprui și negri și formează trei mulțimi. Copiii vor completa corect tabelul .
8.Evaluarea	Copiii se așează în jurul panoului și vor completa diagrama. „Ce siluete vedeți pe masă, cine sunt siluetele albastre și cine sunt cele roșii? Dacă v-ați recunoscut fiecare va încerca să așeze silueta cu imaginea lui pe culoarea verde și roșie a diagramei. Cine se așează pe culoarea verde? Cine pe culoarea roșie? Ce punem în mijloc?Ce avem noi și fete și băieți în comun?		Copiii vor completa cu siluete de băieți și de fete diagrama corespunzător culorilor, iar jetonul ce reprezintă scoala, va reprezenta aspectul comun celor două mulțimi de copii.
9.Încheierea activității	Prin urmare, dragi copii avem noi <u>dreptul</u> cu toți <u>la un nume</u> al nostru și avem <u>dreptul de a învăța</u> cu toți în școală? Se va face o recapitulare a celor învățate.Copiii vor avea parte de o surpriză.	Frontal Conversație Explicație	Manifestă bucurie pentru surpriza primită.

PROIECT DE ACTIVITATE

DREPTURILE COPILULUI VAZUTE PRIN OCHI DE COPIL

SCOALA GIMNAZIALA „VOIEVOD LITOVOI”, TG-JIU

PROF. INV. PRIMAR: VLADULESCU ANGELICA

SUBIECTUL: „EU ȘI FAMILIA MEA,,

PARTICIPANTI: ELEVII CLASELOR PRIMARE

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- O1. Să asocieze cuvântul „FAMILIE ,, cu diferiți termeni care-i vin în minte, realizând un ciorchine;
- O2. Să realizeze arborele genealogic al familiei folosind fotografiile membrilor acesteia;
- O3. să aranjeze cronologic fotografii care-l reprezintă, obținând un colaj;
- O4. Să completeze în cadrul grupei un poster pe anotimpuri cu numele și data nașterii fiecărui membru al echipei;
- O5. Să asocieze persoane din grupul țintă cu anumite caracteristici date;
- O6. Să reconstituie versurile încâlcite ale unei poezii cunoscute, realizând un colaj ;
- O7. Să compună un cvintet cu tema „Copilărie fericită,,

RESURSE:

- materiale: fișe, coli de scris, markere, plicuri, coli A3, A0, flip-chart,
- umane: elevi și părinți așezați pe 4 grupe
- procedurale: activitate pe grupe, individuală, în perechi, Energizer, Ciorchine revizuit, Gândiți-lucrați în perechi-comunicați, Bingo, Cvintetul,, Chestionarul

MANAGEMENTUL TIMPULUI:50 min

Evocare:	10 min
Realizarea sensului:	25 min
Reflecția:	10 min
Extensia:	5 min

DERULAREA ACTIVITĂȚII

CONTINUTURI

Energizer: SALATĂ DE FRUCTE (Anexa 1)

Evocarea:

PASUL 1: Ciorchinele revizuit: fiecare grupă va realiza un poster în care va nota idei, opinii, gânduri care sunt sugerate de cuvântul „FAMILIE”,

Realizarea sensului

PASUL 2: - „Eu și familia mea”, -elevii ajutați de părinți vor aranja cronologic fotografiile ce înfățișează diferite aspecte din viața copilului în sânul familiei

- „Aceasta este familia noastră”, - perechile elev-părinte vor realiza un poster cu arborele genealogic al familiei. Se afișează posterele și se face turul galeriei apoi se poartă discuții.

PASUL 3 - „În ce anotimp m-am născut?”,- realizarea unui poster pe grupe cu completarea numelui și a datei de naștere a fiecărui membru al grupei în funcție de anotimpul în care s-au născut. Se interpretează apoi „Cântecul lunilor”,

PASUL 4 - „Bingo”, în cel mai scurt timp elevii trebuie să completeze formularul (anexa 2) cu 9 semnături de la părinți diferiți care corespund caracteristicilor date. Cine termină primul strigă BINGO

PASUL 5 –fiecare grupă va realiza un colaj di bilețelele primite în plic așezându-le în ordine astfel încât să obțină o strofă dintr-o poezie cunoscută (anexa 3)

Reflecția

PASUL 6 – Cvintet pe tema „Copilărie fericită”,- se afișează regulile de compunere a cvintetului și se lucrează în echipă

- Elevii dau citire celor 10 porunci ale copiilor către părinți (anexa 4)

Evaluarea:

Se va realiza prin completarea unui chestionar de evaluare a activității, elevii de clasa primara colaborând cu părinții

ANEXA 1 SALATA DE FRUCTE

Scop: energizarea participanților prin mișcări fizice

Materiale: scaune pentru toți participanții minus unul

Timp: 5-10 min

Procedeu: Moderatorul roagă participanții să se așeze pe scaune în cerc, cu fața spre interior. Acesta nu are scaun, stă în mijlocul cercului.

Participanții își aleg un fruct(max 5)La comanda „Salată de...”, participanții care reprezintă acel fruct își schimbă locurile pe scaune între ei. În acest moment intră și moderatorul în joc. Combinațiile pot fi făcute dintr-un fruct, două, sau toate. La comanda „Salată de fructe”, toată lumea se ridică și schimbă scaunul. Persoana care rămâne în picioare dă comanda următoare.

ANEXA 2 BINGO

COPILUL MEU SCRIE SINGUR TEMELE	ARE PROPRIA LUI CAMERĂ	ESTE BLOND CU OCHII ALBAȘTRI
I-A CĂZUT UN DINTE LUNA TRECUTĂ	ARE CALCULATOR	ÎI PLACE CULOAREA ROȘIE
ESTE RĂSFĂȚAT DE BUNICI	ÎȘI DOREȘTE ROLE	ARE CAMERA PLINĂ DE JUCĂRII

Anexa 4 CELE 10 PORUNCI ALE COPILULUI PECTRU PĂRINȚII SĂI

1. Mănuțele mele sunt încă mici, de aceea nu vă așteptați la perfecțiune când fac patul, când pictez un tablou sau când arunc cu mingea
2. Picioarele mele sunt mici, așa că vă rog nu faceți pași mari ca să pot și eu ține pasul cu voi
3. Ochii mei nu au văzut lumea așa cum ați văzut-o voi, așa că vă rog, lăsați-mă să aflu totul, fără să mă pedepsiți pentru curiozitatea mea și nu mă limitați inutil.
4. De lucru va fi întotdeauna suficient. Eu nu voi fi mereu copil, de aceea faceți-vă timp, vă rog, să-mi explicați ce știți despre lumea aceasta frumoasă și faceți lucrul acesta bucuroși și plini de dragoste.
5. Sentimentele mele sunt încă foarte gingașe, fiți vă rog sensibili la nevoile mele, nu mă cicăliți toată ziua, tratați-mă așa cum ați dori să fiți tratați și voi
- 6, Eu sunt un dar deosebit din partea lui Dumnezeu, vă rog îngrijiți-mă foarte bine, așa cum ar vrea Dumnezeu să o faceți, trageți-mă la răspundere pentru ceea ce fac, dându-mi îndrumări clare, conform cărora să pot trăi, iar, dacă este necesar, pedepsiți-mă cu dragoste.
- 7.Pentru a crește am nevoie de încurajarea voastră, vă rog să vă abțineți de la critică. Gândiți-vă! Puteți să-mi criticați faptele fără să mă criticați pe mine ca persoană.
8. Vă rog să-mi acordați libertatea de a lua singur deciziile; lăsați-mă să fac și câte o greșală ca să pot învăța din ea. Numai așa voi fi în stare să iau hotărârile cerute în viață.
9. Treaba pe care am făcut-o eu, vă rog să nu o faceți voi încă o dată. Voi simți că nu am făcut față așteptărilor voastre. Nu mă comparați mereu cu frații mei
10. Nu vă fie teamă să ne lăsați o dată singuri la un sfârșit de săptămână. Copiii au nevoie și ei să-și demonstreze că pot face față vieții de adult

Proiect de lecție

Școala: Școala Gimnazială Țințăreni

Propunător: Prof. înv. primar Nae Ionelia Simona

Nivelul de învățământ: primar

Disciplina opțională: Copilul și drepturile sale

Subiectul: Drepturile copiilor aflați în situații de risc

Competențe vizate:

C1. Formularea unor opinii, explicații, argumente simple pentru promovarea propriilor drepturi și responsabilități;

C2. Formularea unor probleme care vizează drepturile copilului, ca punct de plecare în rezolvarea lor;

C3. Participarea la decizii de grup privind implicarea în promovarea și apărarea propriilor drepturi.

Obiective operaționale:

cognitive:

O1 – să identifice drepturi și îndatoriri ale copilului;

O2 – să recunoască situații în care drepturile copilului nu sunt respectate;

afective:

O3 – să participe cu interes la realizarea activității;

O4 – să manifeste o atitudine pozitivă față de respectarea drepturilor tuturor copiilor, indiferent de rasă, etnie, gen, mediu, satut;

psihomotorii:

O5 – să manevreze corect materialele utilizate în timpul activității;

O6 – să realizeze diverse produse prin care să promoveze drepturile copiilor în situații de risc.

Strategii didactice: conversația, explicația, brainstorming, problematizarea, jocul didactic, jocul de rol;

Forme de organizare: individual, pe grupe, frontal;

Resurse:

-materiale: caiete, fișe de lucru, coli, creioane colorate, texte-suport, filme;

-umane: elevii claselor I-IV

-temporale: 120'

Forme și tehnici de evaluare: apreciere verbală, fișe de lucru, produse realizate

Bibliografie:

-Barbu Daniela, Boca Cristiana Ana-Maria, Călineci Marcela Claudia,

„Educație civică – manual pentru clasa a IV-a”, Editura CD Press, București, 2016

-Pițilă Tudora, Mihăilescu Cleopatra, „Educație civică clasa a IV-a”,

Editura Aramis Print, București, 2016

-Radu Dumitra, Andrei Gherghina, „Educație civică clasa a IV-a”,

Editura Aramis Print, București, 2016

<http://www.unicef.ro/pagina-copiilor/drepturi/conventia-drepturilor-copilului/>

Desfășurarea lecției:

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
7.		Moment organizatoric	Se asigură un climat educațional favorabil și se pregătesc materialele necesare bunei desfășurări a lecției.	Elevii se organizează.	Conversația.	Formativă, prin aprecieri verbale
8.		Caplarea atenției	Stimularea interesului copiilor se face prin intermediul unui fragment din „Cenușăreasa” după Frații Grimm. (ANEXA 1) <i>Credeți că au procedat corect mama vitregă și surorile vitrege? De ce?</i> <i>Ce drepturi credeți că au fost încălcate în cazul Cenușăresei? Credeți că părinții sau frații vitregi se poartă întotdeauna ca în povestea Cenușăresei?</i> <i>Voicunoașteți copii sau alte povești în care copiii sunt obligați să muncească peste puterile lor?</i>	Nu, fiindcă Cenușăresei i s-au încălcat drepturile. - dreptul la o viață decentă, dreptul la un nume – surorile vitrege o numeau „Cenușăreasa”, dreptul de a nu fi constrâns la o muncă ce poate să-i împiedice educația ori să-i dăuneze sănătății, dreptul la odihnă, dreptul la cea mai bună stare de sănătate, fizică sau mentală, posibilă	Conversația Asaltul de idei Jocul didactic	Formativă, prin aprecieri verbale
9.	03	Desfășurarea activității	Profesorul anunță tema activității și obiectivele activității.	Elevii notează titlul în caiete.	Conversația.	Formativă, prin aprecieri verbale
10.	01 03 04	Desfășurarea activității	Se prezintă un material PowerPoint concomitent <i>De ce avem nevoie de drepturi?</i>	Elevii răspund întrebărilor. - avem nevoie de drepturi, pentru că acestea ne asigură supraviețuirea, dezvoltarea și protecți	Conversația Steluța conceptului	Formativă, prin aprecieri verbale

[illegible]

				Copilul lipsit de familie are dreptul la protecție și asistență din partea statului - Necunoscuții i-au dat haine cu care să se îmbrace și mâncare		
11.	Obținerea performanței	Se prezintă la videoproiector un material PowerPoint care conține imagini sugestive pentru drepturile și îndatoririle copilului,	Copiii vor recunoaște dreptul/îndatorirea sugerată de imagine.Elevii care formează o pereche colaborează în vederea obținerii răspunsului corect. Ceilalți elevi vor primi jetoane cu like și vor aprecia răspunsul colegilor	Videopro- iector Jetoane cu „like	Observare sistematică a comportamentului elevilor	
12.	Evaluare	Test de autoevaluare. (ANEXA 4)	<u>Muncă independentă</u>		Se fac aprecieri individuale și colective	

ANEXA 1

A fost odată ca niciodată un negustor bogat, care a rămas văduv. Negustorul avea o fetiță pe care-o iubea ca pe ochii din cap. După un timp, el s-a recăsătorit cu o femeie mândră și rea, care avea și ea două fete.

Surorile vitrege au început să-i facă fetei viața amară. Ele i-au luat toate rochiile frumoase și i-au dat să poarte numai zdrențe. După ce și tatăl ei bun a murit, viața fetei a devenit și mai tristă. Mama și surorile ei au pus-o să stea mai mult la bucătărie și să facă cele mai grele munci din casă. Noaptea, fetea nu avea voie să doarmă în pat, ci numai în cenușa de lângă sobă. Din această cauză, ea era tot timpul murdară de cenușă și, în bătaie de joc, surorile ei vitrege au poreclit-o Cenușăreasa. Copila plângea în fiecare noapte și se gândea la timpurile fericite, când părinții ei o înconjurau cu dragoste și atenție.

ANEXA 3

„În vremea aceea puteai întâlni adesea pe Bulevardul Temple un băiat de vreo unsprezece- doisprezece ani, care era o adevărată întruchipare a ștregarului. Purta pantaloni lungi, bărbătești și o bluză femeiască. Dar nici pantalonii nu-i avea de la taică-său și nici bluza de la maică-sa. Niște oameni străini îl îmbrăcaseră, de milă, în acele zdrențe. Totuși, băiatul avea și tată și mamă. Taică-său, însă, nu-i purta de grijă, iar maică-sa nu-l iubea; astfel, pe drept cuvânt, putea fi socotit orfan. [...]

Și cu toate că era atât de părăsit, uneori îi trecea prin minte: „Ia să mă duc s-o văd pe mama!”. Pleca atunci din locurile cunoscute [...] și, în cele din urmă, ajungea în mahalalele oamenilor sărmani.

Acolo, într-o cocioabă nenorocită, trăia familia acestui băiat zglobiu. Găsea aici numai amărăciune, mizerie și, ce era mai trist, nici măcar un zâmbet de bun venit. Vatra era rece și reci erau și inimile. Când intra, îl întrebau: „De unde vii?”. „De pe stradă!” răspundea el. Când pleca, îl întrebau: „Unde te duci?”. „Pe stradă!” răspundea el. Iar maică-sa îi striga din urmă: „Și ce-mi cauți pe aici?”

Știați că...

... 100 000 000 de copii adorm flămânzi?

... un copil din 4 suferă de boli?

... în zonele de deșert, 4 copii din 5 rabdă de sete și sunt lipsiți de condiții igienice?

... 4 copii din 5 nu beneficiază de asistență medicală? ... dintre copiii între 6 și 11 ani, 2 din 5 nu învață carte?

ANEXA 2

Cele mai importante drepturi ale copiilor sunt:

- ☺ Dreptul la viață și dezvoltare ;
- ☺ Dreptul la egalitate, fără discriminare ;

- ☺ Dreptul la nume și cetățenie ;
- ☺ Dreptul la o familie ;

- ☺ Dreptul la informare și educație ;

- ☺ Dreptul la sănătate ;
- ☺ Dreptul la libertatea de gândire, de conștiință și religie ;
- ☺ Dreptul de a fi protejat împotriva oricăror forme de violență, cruzime sau de exploatare ;
- ☺ Dreptul la asistență specială în cazul copiilor cu dizabilități
- ☺ Dreptul la odihnă și vacanță, de a participa liber la viața culturală și artistică .

Câteva din **îndatorile copiilor sunt:**

- ☺ Să îi trateze cu respect pe cei din jur ;
 - ☺ Să fie prietenoși și să îi ajute pe cei din jur, fără discriminare ;
 - ☺ Să își iubească și să își cinstească țara ;
 - ☺ Să își asculte și să își respecte părinții, respectând eforturile pe care le fac aceștia pentru copii ;
 - ☺ Să învețe cât mai bine la școală ;
 - ☺ Să aibă grijă de sănătatea lor ;
 - ☺ Să respecte părerile și religia celorlalți ;
 - ☺ Să îi protejeze pe ceilalți împotriva unui tratament nedrept în comunitate ;
 - ☺ Să încerce să fie cât mai buni în ceea ce fac ;
- ☺ Să nu utilizeze greșit timpul liber .
- Copiii pot efectua diferite munci sau activități, ajutându-i astfel pe adulți.
 - **Argumentați** dacă următoarele situații pot fi considerate sau nu situații de exploatare a copilului sau situații de risc.
- 1) Părinții îi cer lui Daniel să aibă grijă de frățiorul său mai mic.
 - 2) Un copil este obligat să cerșească și amenințat cu bătaia, dacă refuză.
 - 3) Doamna învățătoare le propune elevilor să îngrijească parcul din apropierea școlii.
- 4) Raluca și Mihai trebuie să vândă semințe pe stradă, altfel părinții nu îi mai primesc în casă.
- 5) Tom Sawyer îi păcălește pe ceilalți copii, convingându-i să vopsească gardul în locul lui.
- 6) Andrei și Iulian desenează și vând felicitări ca să le cumpere cadouri de Crăciun copiilor de la orfelinat.
- Uneori, sunt pedepsiți pentru faptele lor.
- Argumentați** care dacă în următoarele cazuri este vorba sau nu de o încălcare a drepturilor copiilor.
- 1) Un copil a luat o notă proastă și tatăl său îi interzice să iasă la joacă timp de o săptămână.
 - 2) Dana a uitat să cumpere pâine și sora ei mai mare nu îi dă să mănânce la cină.
 - 3) Alin este bănuțat că i-a stricat bicicleta lui Dan, iar tatăl său îl bate cu nuiaua.
 - 4) Matei și-a murdărit din greșală caietul și părinții îl închid peste noapte în podul casei.

ANEXA 4 TEST DE AUTOEVALUARE

1. Indică cel mai important document și trei instituții internaționale care apără drepturile copilului.

(● - denumirea documentului și a unei instituții)

Denumirea documentului:

Cele trei instituții internaționale care apără drepturile copilului sunt:

-
-
-

2. Enumeră cel puțin 3 drepturi de care trebuie să se bucure orice copil.

(● - un drept enunțat corect)

-
-
-
-

3. Menționează cel puțin 3 îndatoriri ale copiilor.

(● - o îndatorire enunțată corect)

-
-
-
-

4. Scrie care sunt drepturile de care se bucură copiii din situațiile următoare:

(● - identificarea corectă a unui drept)

- a) Adrian și Mihaela se joacă în parc, împreună cu alți copii. Ei sunt supravegheați de bunici.

Dreptul la

- b) Mircea și Vasilică sunt elevi în clasa I, ei au primit gratuit manualele.

Dreptul la

- c) Daria a fost la cabinetul medical pentru a primi vaccinul antigripal.

Dreptul la

5. Notează drepturile care sunt încălcate în situațiile următoare:

(● - recunoașterea dreptului/ drepturilor încălcate într-un caz dat)

- a) Deși are opt ani, Nicușor nu știe să scrie și să citească. El păzește oile satului, alături de alți doi băieți din satul lui.

Este încălcat dreptul la

- b) Monica este un copil abandonat. Ea nu-și cunoaște părinții și nu are un cămin.

Este încălcat dreptul la

- c) Narcis este un copil de zece ani. El frecventează școala pentru că este rrom.

Este încălcat dreptul la

Evaluează-te singur!

- 1) ●●● - FB
 ●● - B
 ● - S
- 2) ●●● - FB
 ●● - B
 ● - S
- 3) ●●● - FB
 ●● - B
 ● - S
- 4) ●●● - FB
 ●● - B
 ● - S
- 5) ●●● - FB
 ●● - B
 ● - S

CONȚINUT

Copii aflați în situații de risc sunt:

Copii din zone de conflict, Copii abuzați, Copii fără acte de identitate, Copii care aparțin unor minorități, Copii cu dizabilități, Copii din medii rurale defavorizate, Copii bolnavi, Copii orfani, Copii ai căror părinți sunt plecați, Copii ai căror părinți sunt despărțiți

- A. Un raport UNICEF din 2016 menționează că au sosit în Europa 2,4 milioane de copii refugiați, ca urmare a conflictului din Siria.
- B. Un raport din 2016 al Organizației Salvați Copiii subliniază faptul că, în România, într-un singur an, s-au întocmit 1 531 de acte de naștere în baza hotărârilor judecătorești. Acest lucru a fost generat de nedeclararea copiilor la naștere.
- C. Conform unui raport al Asociației Telefonul Copilului, în anul 2016 s-au înregistrat 4 565 de situații de abuz asupra copiilor (bullying, violență în familie, discriminare). Dintre acestea, 1 877 au fost cazuri de agresiune fizică.
- D. Conform datelor oficiale, peste 85 000 de copii din România au unul sau ambii părinți plecați la muncă în străinătate. Copiii rămași acasă se pot confrunța cu probleme emoționale, sociale sau educaționale. De asemenea, absența părinților limitează copiilor accesul la serviciile de sănătate

PROIECT DE LECȚIE

Școala: Liceul Tehnologic Bîlteni-Școala Gimnazială Nr.1, Peșteana-Jiu

Propunător: Mandocescu Ileana

Nivelul de învățământ: Primar

Disciplina opțională: Copilul și drepturile sale

Subiectul: Încălcarea drepturilor copiilor naște povești lungi și triste

Competențe vizate:

- Să descrie și să compare tipuri de relații și atitudini sociale (colaborare, competiție, solidaritate, toleranță, intoleranță) pornind de la situații concrete
- Să formuleze și să exprime opinii personale în aprecierea unor situații cu conținut civic;
- Să își îmbogățească cunoștințele privind drepturile copilului și să dezvolte capacități de soluționare a unor cazuri privind încălcarea acestora

Obiective operaționale:

1. Cognitive:

- Să identifice într-un text ce drepturi au fost încălcate;
- Să formuleze enunțuri pro /contra în cadrul unei dezbateri colective, susținându-le prin argumente;
- Să prezinte soluții pentru rezolvarea cazului prezentat, sub forma unui text scurt;
- Să ilustreze prin desen încălcarea anumitor drepturi

2. Afectiv-volitiv:

- Să participe afectiv și conștient la oră;
- Să manifeste interes față de lecție;
- Să dea dovadă de seriozitate intelectuală;

3. Psiho-motorii:

- Să adopte o poziție corespunzătoare în bancă;
- Să anunțe intenția de a răspunde prin ridicarea mâinii;
- Să dea dovadă de răbdare și perseverență
- Să fie obiectivi;
- Să fie ordonați și disciplinați;

Strategii didactice: Algoritmă, euristică

Metode și procedee:

GLC (gândim, lucrăm, comunicăm), conversația euristică și examinatorie, explicația, exercițiul, OG (organizator grafic) de tip comparativ, lucrul cu manualul, lectura explicativă, observarea sistematică, aprecierea orală și scrisă

Forme de organizare: frontală, în perechi, pe grupe, individuală

Resurse:

-**materiale:** planșe didactice, fișe, coli de flipchart, markere, foi de bloc de desen, foi A4, postituri, tabla, cretă colorată, manualul

-**umane:** Colectivul de elevi

-**temporale:** 90 de minute

Forme și tehnici de evaluare: fișe de lucru, autocorectarea, autoevaluarea, evaluarea reciprocă.

Bibliografie:

- Educație civică. Ghidul învățătorului, Dorina Chiritescu (coordonator), Editura Atelier Didactic, București, 2005;
- Strategii activ-creative de predare-învățare-evaluare în ciclul primar, Rodica Leonte și Mihai Stanciu (coordonatori), Editura Casei Corpului Didactic, Bacău, 2004

Desfășurarea lecției:

Nr. crt.	Etape	Activitatea învățătorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
13.	Moment organizatoric	Se asigură ordinea și liniștea în sala de curs. Se notează absenții. Se verifică ținuta elevilor și celor necesare defășurării orei	Elevii se pregătesc pentru oră. Elevii sunt atenți la recomandările primite, adoptă o poziție corespunzătoare în bancă și un comportament adecvat.	Conversația	Observarea Verificarea
14.	Captarea atenției	Solicit elevilor să se gândească la următoarele - ce drept i-a fost încălcat în ultima perioadă; - de către cine a fost încălcat; - la cine a apelat pentru rezolvarea situației. •Comunicați răspunsurile voastre. • Solicit comunicarea câtorva răspunsuri	Elevii ascultă cu atenție ce li se spune	GLC	Observarea comportamentului
15.	Enunțarea obiectivelor	• Prezentarea în termeni accesibili a noului conținut. Pe parcursul orei vom discuta despre încălcarea drepturilor copilului. Va trebui: - să identificați într-un text ce drepturi au fost încălcate; - să ilustrați printr-un desen încălcarea anumitor drepturi; - să prezentați soluții pentru rezolvarea cazului prezentat, sub forma unui scurt text; - să colaborați cu membrii grupului în vederea realizării cerințelor.	Elevii ascultă cu atenție ce li se spune.	Expunerea	Observarea
16.	Actualizarea cunoștințelor	•Verificarea calitativă și cantitativă a temei. • Li se cere elevilor să enumere drepturile și îndatoririle care decurg din acestea în organizatorul	Elevii scriu drepturile și îndatoririle care	Conversația examina-toare	Evaluez noțiunile, cunoștințele referitoare la drepturile

		grafic de tip comparativ, din fișă, în perechi. (<i>anexa 1</i>) • Se verifică corectitudinea cu care au completat OG. Apoi se compară cu OG de pe tablă / colile de flipchart cu răspunsurile corecte, astfel li se oferă posibilitatea de a se auto-corecta și autoevalua. • Li se solicită elevilor să completeze în dreptul fiecărui enunț scris pe tablă cu A în dreptul celor adevărate și F în dreptul celor false	reies din organizatorul grafic Elevii compară răspunsurile lor cu cele de pe tablă	OG de tip comparativ Conversația Exercițiul	și îndatoririle elevilor Aprecieri verbale
17.	Prezentarea noului conținut	• Se vor discuta mascotele de pe tablă: - un copil care râde, - un copil care plânge. Unul se bucură de drepturi, celălalt nu. • Li se cere să fie atenți la textul care urmează să fie lecturat în text. • Lecturez textul intitulat “Ștefan”. (<i>anexa 2</i>)	Elevii ascultă cu atenție ce li se spune	Conversația euristică Explicația Lectura explicativă	Aprecieri verbale
18.	Dirijarea învățării	Cer elevilor să răspundă la câteva întrebări pentru a mă asigura că au înțeles textul. În același timp se va completa ciorchinele de pe tablă. (<i>anexa 3</i>) - Cum se numește personajul principal prezentat în text? - Câți ani avea? Cum era el? - Cine avea grijă de el? Cum se purta cu el? ... • Ce drepturi au fost încălcate în cazul lui Ștefan?	Elevii răspund la întrebări . Elevii completează ciorchinele de pe tablă.	Conversația euristică Metoda ciorchinelui	Evaluez capacitatea de înțelegere a unui text lecturat și de argumentare a drepturilor care au fost încălcate.
19.	Obținerea performanței	Clasa de elevi este împărțită grupe a câte 5 elevi. La împărțirea pe grupe se ține cont de teoria inteligențelor multiple (elevii cu aptitudini la educație plastică vor face		Explicația Exercițiul	Evaluez capacitatea de a reda prin desen, respectiv text scris

		parte din grupa celor care trebuie să realizeze un desen prin care vor ilustra drepturile care i-au fost încălcate băiatului, iar cei cu aptitudini lingvistice vor face parte din celelalte 3 grupe (2 grupe, întrucât povestea lui Ștefan nu are sfârșit, vor găsi o soluționare a cazului), iar cea de a 3 va trebui să conceapă o scrisoare către o autoritate a statului prin care să facă cunoscută situația lui Ștefan. Trebuie să precizeze informațiile pe care doresc să le primească și să folosească formulele de adresare potrivite.	Elevii realizează ceea ce li se comunică.	Observarea sistematică	sarcinile solicitate.
20.	Feed-backul	Se evaluează produsele activității pe grupe. Fiecare grupă prezintă produsele activității.	Elevii au dat dovadă de stăpânire a conceptelor și a raționamentelor de bază.	Observarea sistematică	Evaluez noțiunile, abilitățile, atitudinile, cunoștințele cu privire la încălcarea drepturilor copilului.
21.	Evaluarea	Se fac aprecieri orale asupra evoluției elevilor pe parcursul orei și a modului în care s-au implicat în rezolvarea cerințelor.		Aprecierea orală Explicația	Evaluez modul în care au rezolvat cerințele fiecare grupă

ANEXA 1

Completați tabelul dat cu drepturile și îndatoririle elevilor.

DREPTURI	ÎNDATORIRI

ANEXA 2

Ștefan

Fulgi mari de zăpadă se așezau nepăsători pe pământul înghețat. Frigul te făcea să te simți trist, așa cum se simțea Ștefan, un băiat mulatru, de 10 ani, a cărui mamă murise, iar tatăl fusese arestat pentru un accident rutier și urma să stea mulți ani în închisoare.

Când a rămas singur, vecinul Manole s-a oferit să aibă grijă de el, promițând că îl va îngriji ca pe copilul său. Toate acestea au fost minciuni. Manole i-a făcut orfanului o viață de chin. Tot timpul îi spunea „fiu de pușcăriaș”, „negrotei” și „handicapat” (acesta șchiopăta în urma unui accident de mașină). Singurul care se purta omenește era Marin, vărul său.

Chinul a venit sistematic. Mai întâi nu l-a mai lăsat la școală, apoi l-a pus la munci grele, și pentru că nu reușea să le facă pe toate, a fost pedepsit să mănânce o dată pe zi și să doarmă în grajdul vacii.

Într-o zi Manole îl trimise la fântână să aducă apă. Nici nu apucă bine gălețile, când Ștefan primi o lovitură puternică și alunecă, lovindu-se cu gura de una dintre găleți. Începu să sângereze. La vederea sângelui Manole parcă turbă. Se repezi și îi mai aplică vreo două lovituri de picior. Băiatul reuși cu greu să fugă.

Dimineața asta pământul părea mai rece ca niciodată. Ștefan umbla desculț. Era pedeapsa pentru că rupea „prea multă încălțăminte”.

Când ajunse la fântână, nu reuși să scoată apa. Măinile nu-l ascultau. Capul începu să-i vâjâie și o somnolență îi inundă trupul slăbit de foame și frig. Se agăță de cumpăna fântânii.

- Ștefane ce-i cu tine?

Era vocea Lidiei, fosta colegă de bancă. Ar fi vrut să-i răspundă, dar gura nu-l mai asculta.

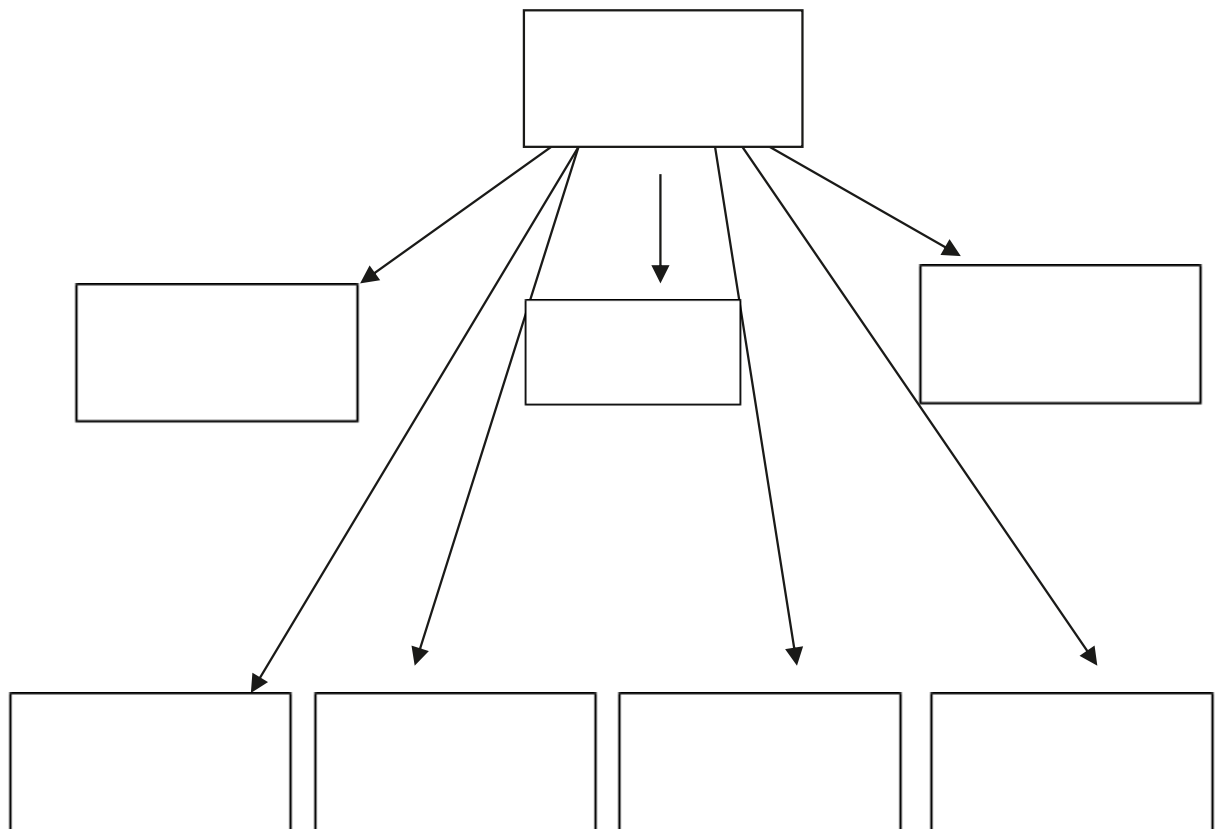
- Cine te-a bătut în halul acesta? Ce-ai pățit? Observă că Ștefan leșinase. Cu inima cât un purice ea fugi spre casă pentru a-l anunța pe tatăl ei.

Când se întoarseră, băiatul nu mai era acolo. Plecase, dar nu acasă. A plecat unde a văzut cu ochii. În mintea sa exista gândul că pe lume mai sunt și oameni buni și va găsi pe cineva care să aibă nevoie de el.

Noaptea se lăsa ușor, iar Ștefan descoperi o porțiță în spatele căreia se așeză să-și odihnească trupul. Somnul veni ușor și băiatul căzu într-un vis adânc: visa că era cu tatăl său, că mergea la școală, că nu mai avea nimic la picior ...

Dintr-o dată se simți zgâlțâit. Parcă cineva îl lovea. Doamne, iar îl bate? Lângă el se afla un străin care încerca să-l trezească...

ANEXA 3



5.1. Tablou de primăvară

PROIECT DIDACTIC

Unitatea de învățământ: Liceul Tehnologic Bilteni

Școala Gimnazială Nr.1 Pesteana-Jiu

Propunator: prof. Butcaru Ana-Maria

Nivel de învățământ: primar

Disciplina opțională: Artă și îndemănare

Subiectul: Tablou de primăvară



Competențe vizate:

- formarea priceperilor și deprinderilor de a îmbina diferite tehnici de lucru într-o compoziție,
- educarea voinței, a spiritului de ordine și disciplină.

Obiective operaționale:

pe parcursul și la sfârșitul lecției, elevii vor fi capabili să:

- O1- precizeze etapele de lucru;
- O2- să îmbine tehnica decupării, îndoirii cu tehnica lipirii pentru a obține lucrarea propusă
- O3-să evalueze și să autoevalueze lucrările pe baza criteriilor de evaluare.

Metode și procedee: conversația, explicația, observația, exercițiul, demonstrația, Turul galeriei.

Mijloace de învățământ: hârtie colorată, lipici, foarfecă.

Forme de organizare: pe grupe și individuală.

Bibliografie:

- Curriculum Național *Programe școlare* pentru învățământul primar București 2004
- I. Stanciu, G. Dorobanțu, *Abilități practice - Ghid metodologic* – clasele I-IV București, Editura Aramis, 2002.

Scenariul didactic

Nr. crt	Etapetele lecției	Ob op.	Conținut științific	Strategia didactică			Evaluare
				Metode și procedee	Mijloace	Moduri de organizare	
1	Moment organizatoric		Asigur condițiile necesare unei bune desfășurări a lecției, pregătesc materialul didactic, aerisesc sala de clasă.				
2	Captarea atenției	O1	Astăzi, în grădina mea Am văzut după perdea Cum o zână frumușică Iar dă viață la grădină ... Cine-i oare acea zână? (<u>Primăvara</u>)	Conversația exercițiul	planșă	pe grupe	
3	Anunțarea temei și a obiectivelor		Din discuțiile despre primăvară și sărbătorile primăverii (1 și 8 Martie) se extrage titlul temei. Deoarece a venit primăvara vom pregăti un tablou de primăvară.	Conversația		pe grupe	
4	Desfășurarea lecției	O1	Reamintesc elevilor regulile ce trebuie urmate în realizarea lucrărilor la orele de abilități: - mânuirea cu atenție a obiectelor ascuțite care ne pot accidenta; - nu se folosește mult lipici; - nu se grăbește lucru, fiecare elev lucrează în ritmul său. Prezint elevilor tabloul cu floare din hârtie, realizat din hârtie colorată, prin decupare și lipire. Solicit elevilor, să verifice dacă au materialele necesare realizării lucrării.	explicația conversația explicația demonstrația	 lipici , foarfece, hârtie colorată lipici , foarfece, hârtie colorată	pe grupe pe grupe	 observația sistematică

		Stabilesc sarcinile de lucru pe etape (anexa 1): 1. Luați o foaie sub formă de pătrat și îndoiți-o pe diagonală pentru a forma un triunghi. 2. Repetați operațiunea de două ori. Se va obține un triunghi isoscel. 3. Se trasează un semioval pe latura lungă a triunghiului isoscel, dinspre partea deschisă spre cea închisă. Se înlătura partea superioară. Nu se taie din partea închisă a triunghiului, colțul de jos. 4. Se taie din nou paralel cu semicercul, formându-se încă două secțiuni. 5. Pentru a asambla floarea avem nevoie de 2 forme. Ambele bucăți de hârtie au patru "petale", fiecare dintre ele are trei subdiviziuni. Ridicați fiecare a doua subdiviziune a celor patru petale pe care o lipiți în partea interioară a florii, apoi suprapuneți cele două forme. Înainte de a se apuca de lucru execut împreună cu elevii câteva exerciții pentru întărirea mușchilor mâinii: <i>„Mișcăm degețelele, Batem palme, palmele, Pumnișorii uite-așa Și morișca tot așa, Înainte si-napoi, Vine ploaia pe la noi.”</i> Asigur fondul muzical necesar în vederea creării unei atmosfere adecvate lucrului.	exercițiul	lipici , foarfece, hârtie colorată	individua 1	
--	--	--	------------	---	----------------	--

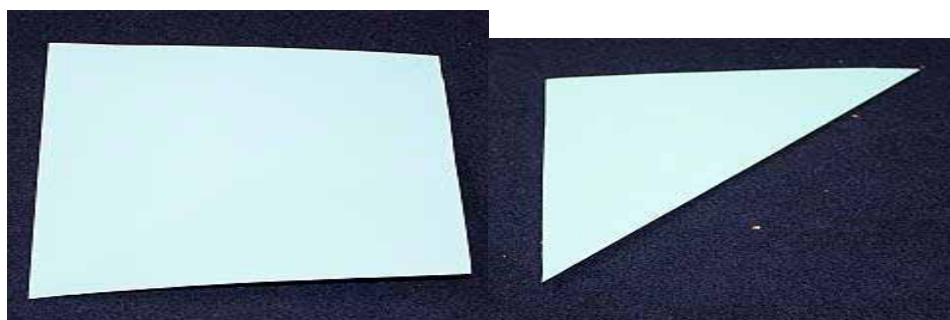
			Urmăresc realizarea etapelor, fac precizări asupra modului în care lucrează elevii.				
5	Evaluare		Se strâng lucrările și se expun pe un panou în fața clasei. Elevii își vor analiza propriile lucrări motivând alegerea făcută și vor analiza și lucrările colegilor făcând Turul Galeriei.	observația Turul Galeriei	Tablourile realizate	individual	interevaluare
6	Încheierea lecției		Apreciez modul de lucru al elevilor, precum și felul în care s-a desfășurat lecția .				

TABLOU DE PRIMĂVARĂ

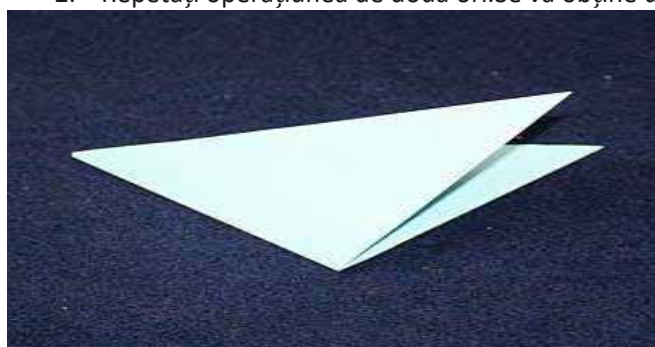


ETAPELE DE LUCRU

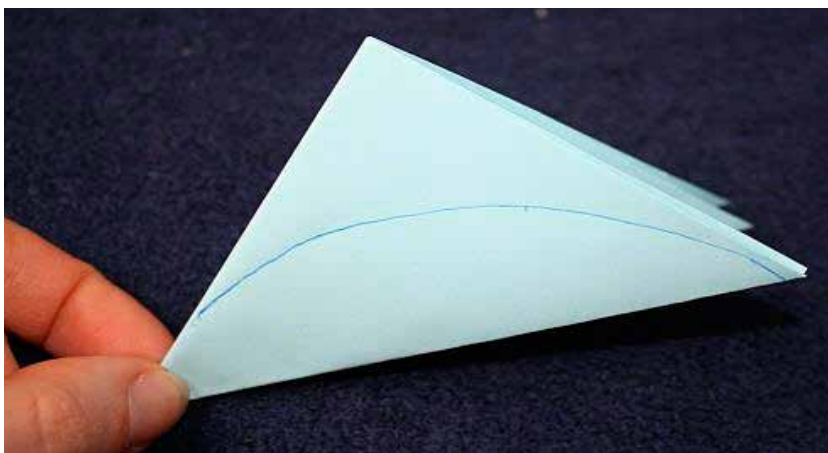
1. Luați o foaie sub formă de pătrat și îndoiți-o pe diagonală pentru a forma un triunghi.



2. Repetați operațiunea de două ori. Se va obține un triunghi isoscel.



3. Se trasează un semioval pe latura lungă a triunghiului isoscel, dinspre partea deschisă spre cea închisă.

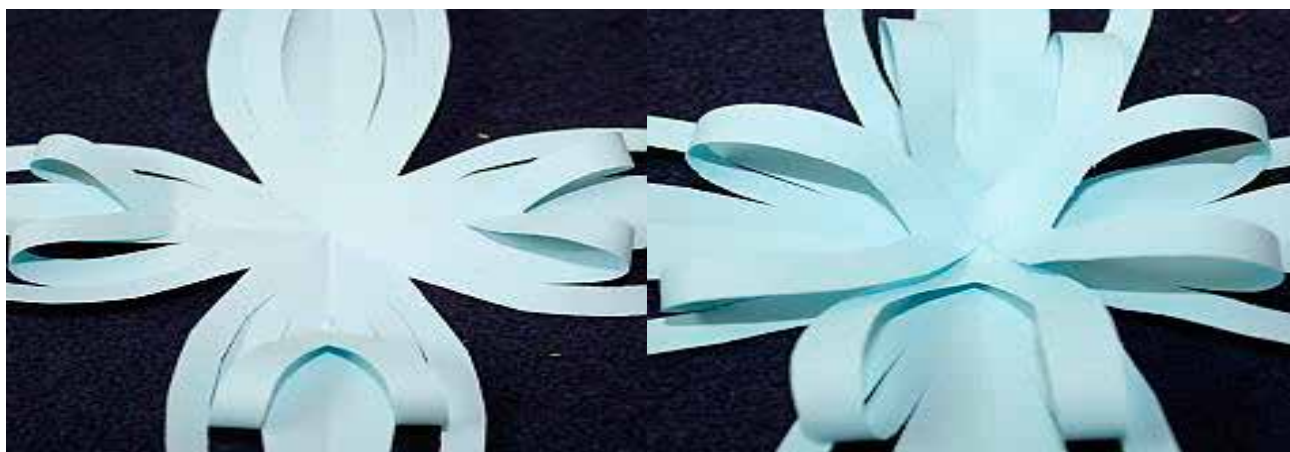


SE INLATURA PARTEA DE SUS

4. Se taie din nou paralel cu semicercul, formându-se încă două secțiuni.



5. Pentru a asambla floarea avem nevoie de 2 forme . Ambele bucăți de hârtie au patru "petale", fiecare dintre ele are trei subdiviziuni. Ridicați fiecare a doua subdiviziune a celor patru petale pe care o lipiți în partea interioară a florii, apoi suprapuneți cele două forme.



5.2. Anotimpurile prin ochi de copil

Proiect de lecție

Școala Gimnazială Țințăreni

Propunător: Tălău Alina Maria

Nivelul de învățământ: primar

Disciplina opțională: Artă și îndemânare

Subiectul: Anotimpurile prin ochi de copil

Competențe vizate:

C1. Recunoașterea unor mesaje comunicate prin imagini în contexte familiare;

C2. Realizarea de creații funcționale în diverse tehnici pe diferite suporturi (hârtie, confecții textile, polistiren, ceramică , etc.); C3. Educarea gustului pentru frumos, a sensibilității artistice și a acurateții în executarea unor lucrări.

Obiective operaționale:

cognitive:

O₁ – să decupeze după contur elemente specifice fiecărui anotimp ;

O₂ – să asambleze corect elementele corespunzătoare fiecărui anotimp;

afective:

O₃- să lucreze corect, îngrijit, asigurând aspectul estetic al lucrării;

O₄- să manifeste dragoste față de frumosul din natură.

psihomotorii:

O₅- să realizeze sarcinile mânuind corect ustensilele de lucru.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, desenul (conturul), expoziția.

Forme de organizare: frontală, individuală și pe grupe

Resurse:

-materiale: cartoane colorate, jetoane , foarfece, lipici, ramuri, carioci, creioane colorate, sârmă, polistiren, hârtie creponată.

-umane: învățătorul și grupul țintă – 20 elevi

-temporale: 2 ore

Forme și tehnici de evaluare: observarea sistematică a comportamentului elevilor, aprecierea verbală, autoevaluarea, evaluarea colegilor, analiza produselor activității

Desfășurarea lecției:

Nr. crt	Ob op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		Moment organizatoric	Asigur aerisirea clasei și pregătesc materialele necesare bunei desfășurări a lecției. Verific materialele elevilor și le completez dacă e cazul.	Intrarea organizată a copiilor în sala de clasă.	Conversația	Observarea comportamentului
2.	O ₄	Captarea atenției	Se prezintă o planșă cu un rebus a cărui soluție este cuvântul „ANOTIMPURILE”.	Elevii răspund la întrebări pentru completarea rebusului. Elevii identifică și denumesc materialele și tehnicile folosite în cadrul orelor de AVAP pentru completarea rebusului.	Conversația	Observarea capacității de atenție
3.		Anunțarea temei și a obiectivelor	Se anunță subiectul lecției și obiectivele operaționale urmărite. Și pentru că ați descoperit cuvântul „ANOTIMPURILE”, astăzi, în cadrul activității de Artă și îndemânare, vom realiza o lucrare cu titlul „Anotimpurile prin ochi de copil”.	Elevii sunt atenți și rețin subiectul lecției.	Conversația	Observarea sistematică a elevilor
4.	O ₁ O ₂ O ₃	Dirijarea învățării	Se prezintă machetele model care reprezintă cele patru anotimpuri. Se analizează materialele folosite	Elevii observă materialele pe care le vor folosi în realizarea lucrărilor:		

	O ₅		pentru fiecare machetă (polistiren, hârtie creponată, bolduri, jetoane decupate și colorate, ramuri, lipici).	polistiren, hârtie creponată, cartoane colorate, ramuri, foarfece, lipici, carioci, creioane colorate, sârmă.	Conversația	Aprecieri verbale
	O ₁		Se demonstrează modul de lucru: se trasează, se colorează	Elevii ascultă și urmăresc cu atenție demonstrarea modului de lucru.	Explicația	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
	O ₂		corespunzător și se decupează după contur elementele specifice fiecărui anotimp.	Primii copii vor număra până la 10. Numerele pare vor realiza decorațiuni specifice anotimpului primăvara, numerele impare pentru anotimpul vara. Vor număra din nou următorii copii până la 20. Numerele pare din intervalul 10/ 20 vor realiza decorațiuni pentru anotimpul toamna, iar numerele impare pentru anotimpul iarna. Elevii execută exercițiile pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii și încep să efectueze sarcinile de lucru.	Demonstrarea	
	O ₃		Polistirenul se imbracă în hârtie creponată în culori corespunzătoare fiecărui anotimp (primăvara – hârtie verde, vara – hârtie galbenă, toamna – hârtie portocalie și iarna – hârtie albastră). Se prind cu sârmă ramurile de polistiren. Cu ajutorul unui pistol se lipesc la cald figurinele decupate de ramuri.		Exercițiul	Analiza produselor activității
	O ₅		Înainte de realizarea lucrărilor se fac câteva exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii. Se oferă indicații și ajutor în realizarea lucrărilor. Se supraveghează modul de execuție corectând eventualele greșeli sau dând unele indicații.			

			Se lucrează pe fond muzical. (Vivaldi - Anotimpurile)			
5.	O ₁ O ₂ O ₃ O ₄	Asigura- rea feed- back-ului	Li se cere elevilor să realizeze macheta fiecărui anotimp, prinzând ramurile de polistiren, apoi, lipind la cald decorațiunile decupate și colorate de ramuri.	Elevii din fiecare grupă vor prinde ramura de polistiren folosind sârmă, apoi vor aplica decorațiunile pe ramuri, lipindu-le cu pistolul de lipit la cald.	Exercitiul Explicația Conversația	Analiza produselor activității Aprecieri verbale
6.		Incheie- rea activității	Se fac aprecieri privind modul de lucru al echipelor dar și individual. Se evidențiază valoarea estetică a fiecărui anotimp in parte, specificand faptul ca fiecare anotimp are frumusetea sa.	Elevii ascultă aprecierile cadrului didactic	Explicația	Aprecieri verbale

5.3. Puișorul moțat

PROIECT DE LECȚIE

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială Scoarța

PROPUNĂTOR: prof. inv. primar / Albert Mihaela

NIVELUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT: primar

DISCIPLINA OPȚIONALĂ: Artă și îndemânare

SUBIECTUL: Confectionarea de obiecte din materiale reciclabile

” Puișorul moțat ”

TIPUL ACTIVITĂȚII : formare de priceperi și deprinderi

COMPETENȚE VIZATE :

C1. Cunoașterea și utilizarea unor tehnici de lucru cu diverse materiale și ustensile;

C2. Proiectarea, confectionarea și evaluarea unor produse simple;

C3. Dezvoltarea simțului practic.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE :

a) Cognitive:

O₁ – să exemplifice tipurile de materiale reciclabile;

O₂ – să enumere materialele și instrumentele folosite pentru realizarea lucrărilor propuse;

b) Afective:

O₃ – să participe cu interes, într-o atmosferă destinsă, plăcută, stimulativă la activitatea propusă;

c) Psihomotorii:

O₄ – să utilizeze operații simple de lucru în confectionarea obiectelor din materiale reciclabile;

O₅ – să confectioneze produse folosind materiale și tehnici variate.

STRATEGII DIDACTICE

Metode și procedee didactice: conversația, expunerea, observația , explicația, demonstrația, exercițiul, turul galeriei;

Forme de organizare: activitate frontală, individuală;

Metode și procedee didactice: conversația, expunerea, observația , audiția , explicația, demonstrația, exercițiul, turul galeriei;

Forme de organizare: activitate frontală, individuală;

RESURSE

- **materiale :** farfurii din plastic, cartoane, capsator, hârtie xerox color, lipici, foarfecute, culori, carioci, șablon, CD-player, recompense, flipchart.

- **umane:** 20 elevi - inv. primar .

- **temporale :** 90 minute

Forme și tehnici de evaluare : observația sistematică, aprecieri verbale.

Bibliografie :

- “Educație plastică” – album metodic pentru elevii claselor primare” ;

- “Educație plastică - ghid metodic”- Aurel Dascălu .

- “Ghid metodic privind proiectarea și desfășurarea activităților de predare- învățare-evaluare” , Ed Aramis.

- ”Îndrumări metodice pentru predarea îndeletnicirilor practice” , Șerdeanu I. , Dițuleasa F., EDP, București, 2002;

-www.didactic.ro

DESFĂȘURAREA LECȚIEI

Nr crt	Etapela activității	Ob. op.	Conținutul învățării		Metode și procedee	Evaluare
			Activitatea învățătorului	Activitatea elevilor		
1.	Moment organizatoric		Asigur condițiile necesare unei bune desfășurări a activității, pregătesc materialul didactic, aerisesc sala de clasă.	Se pregătesc pentru activitate .	explicația observația	observarea sistematică
2.	Captarea atenției-prin intermediul unor imagini, cu obiecte pe care urmează să le realizeze pușorul moțat		Prezintă elevilor imagini ppt cu obiectele ce urmează să le realizeze în cadrul activității propuse.	Elevii urmăresc cu atenție imaginile care se derulează și se pregătesc pentru noua activitate, formând grupe de câte 5.	conversația explicația descoperirea	evaluare sistematică
3	Anunțarea temei și enunțarea obiectivelor		Astăzi, la ora de Artă și îndemănare , vom realiza o lucrare” Pușorul moțat ” - Confectionarea de obiecte din materiale reciclabile	Ascultă cu atenție.	conversația explicația	
4.	Dirijarea învățării	O1	Cere elevilor să exemplifice tipurile de materiale reciclabile folosite de ei până în prezent și să identifice materialele pe care le au pe bancă: pahare din plastic, hârtie, cartoane, farfurii din carton, fire colorate, nasturi, lipici, materiale textile Se prezintă planșa model, pe baza căreia se vor purta discuții asupra materialului din care este realizat ” Pușorul moțat ” Se explică și se demonstrează cu lux de amănunte tehnica de lucru în ordine logică • Fixarea tehnicii de lucru se realizează prin repetarea etapelor de lucru de către 2-3 elevi solicitați de propunătoare	Elevii răspund la întrebările adresate de profesor, după care descoperă și descriu materialele de pe bancă.	exercițiul, activitate frontală, explicația, observația dirijată	observația sistematică
	a)Intuirea modelului și a materialului prezentat b) Explicarea și demonstrarea tehnicii de lucru	O2	➤ Fiecare elev va urmări etapele de lucru prezentate de propunătoare la flipchart și le va respecta pentru asamblarea corectă și obținerea unei lucrări reușite (corectă și estetică).	Sunt atenți la prezentarea și realizarea tehnicilor de lucru	explicația demonstrația muncă independentă	

			 Materiale necesare: - 2 farfurii de mâini diferite; - semicarton; - ochişori (se pot realiza şi din hârtie); - adeziv	Câţiva elevi solicitaţi de propunătoare repetă etapele de lucru.	Munca independentă	observaţia sistematică
5	c) Executarea lucrării de către elevi	O5	Voi reaminti elevilor următoarele: - să taie cu grijă, fără a îndrepta foarfecele spre ochi sau spre colegul său; - să lucreze îngrijit, fără a împrăştia resturile pe jos. Voi solicita elevilor să execute exerciţii pentru încălzirea muşchilor mici ai mâinii, apoi să înceapă să lucreze. Voi urmări executarea lucrării ajutând elevii care au nevoie, dând indicaţii individuale suplimentare, făcând observaţii Se realizează o expoziţie cu lucrările ce urmează a fi analizate în mod obiectiv după următoarele criterii ce au fost comunicate copiilor înaintea începerii muncii individuale: - decupare corectă după contur; - acurateţe; - originalitate; - grad de finalizare.	Realizează expoziţia Elevii evaluează lucrările celorlalţi, respectând criteriile prezentate.	observaţia Turul Galeriei	evaluare orală evaluare practică – aplicativă frontală
6	Încheierea lecţiei		Se fac aprecieri generale şi individuale asupra modului cum au lucrat elevii, asupra disciplinei, curăţeniei la locul de muncă .	Receptează concluziile şi aprecierile adresate de propunătoare .	Conversaţia	aprecierea orală

5.4. Încondeierea oului de Paște

Proiect didactic

Unitatea de invatamant: Liceul Tehnologic Bilteni Școala Gimnaziala nr.1 Pesteana-Jiu

Propunător: prof. Butcaru Ana-Maria

Nivel de invatamant: primar

Disciplina optionala: Artă și îndemănare

Subiectul: Încondeierea oului de Paște

Competente vizate:

1.1.să selecteze diverse materiale (culori ,pensoane,creioane etc) în vederea utilizării acestora ;

1.2.să asocieze tehnici adecvate materialelor selectate ;

3.1.să identifice în spațiul înconjurător linii în diferite ipostaze;

3.2.să realizeze compoziții într-o dominantă cromatică intenționată folosind linia în diferite ipostaze ;

4.5.să utilizeze criterii evaluative în analiza propriilor exprimări plastice și a celorlalți;

Obiective operaționale :

a)cognitive:

O₁.să-și amintească culorile calde și reci;

O₂.să clasifice liniile plastice și să exemplifice la tablă;

O₃.să urmărească demonstrarea tehnicii de lucru;

O₄.să efectueze exerciții preliminare ;

O₅.să realizeze compoziția propusă;

O₆.să contribuie la evaluarea individuală a lucrărilor;

b)motrice:

OM₁.să manevreze atent instrumentele de lucru;

OM₂.să-și coordoneze mobilitatea mâinii și a corpului în funcție de solicitări;

c)afective:

OA₁.să dorească realizarea armoniei ,a “plăcutului”;

OA₂.să coopereze cu cei din jur și cu învățătorul în scopul finalizării lucrării;

Resurse:

A-umane:capacitățile și deprinderile celor 24 elevi;

B-materiale:planșe,flanelograf,acuarele,pensoane,vas cu apă, carioca,creioane ,ouă fierte sau golite de conținut , ouă din diferite materiale lucrate artizanal (ca model) ,cârpă sau hârtie de șters;

C-informaționale:

“Educația plastică –ghid metodic,cl.I-IV”,Edit.Aramis

“Grafică și pictură-curs opțional pentru cl I-IV”,Edit,Aramis

“Educația plastică în învățământul primar” ,Edit. Ghe.-Cârțu

“Elemente de limbaj plastic –aplicații practice la cl.I-IV” , Edit.România de Măine,București,1995,

Metode și procedee:conversația,explicația,demonstrația,exercițiul

Scenariul didactic

Evenimentele lecției	Activitatea propunătorului	Activitatea elevilor	Forme de activitate
1. Moment organizatoric	- Asigur un climat favorabil lecției; - Verific dacă toți au materialele necesare;	Se pregătesc pentru lecție	Activitate frontală
2. Actualizarea cunoștințelor (vocabularul plastic)	- Solicit elevii să spună care sunt culorile calde și culo-rile reci; - Conduc discuția privind existența culorilor în natură și găsirea semnificației acestora: - roșu: optimism, curaj, - galben: lumină, veselie - verde: speranță, tinere-țe, - albastru: calm - Discutăm despre rolul constructiv și decorativ al liniei; - Solicit elevii să iasă la tablă și să desene- ze diferite tipuri de linii (după formă, după orientare, după grosime)	- Vor enumera -culorile calde : roșu, orange, galben, (dau senzația de căl- dură, fiind plăcute la vedere) -culorile reci: albastru, ver- de, violet (dau senzația de frig, de rece, atmosferă mohorâtă) - Vor ieși la tablă și vor desena diferite tipuri de linii: drepte, frânte ,curbe, verticale, orizontale, oblice, subțiri, groase	Activitate frontală
3. Dirijarea învățării:			
a) discuții pregătitoare	- Conduc discuția spre sărbătoarea creștinească ce se apropie: -Ce sărbătoresc creștinii peste puțin timp? -Ce semnificație are această sărbătoare? -Cum serbează oamenii Paștele? -De ce vopesc creștinii ouă? - Vom prezenta legende cu privire la acest eveniment (vezi Anexa 1)	- Răspund la întrebări: Creștinii vor sărbători Paștele, sărbătoare ce comemorează Învierea Mântuitorului. - Vor da amănunte despre modul cum serbează această sărbătoare în familie. - Vor veni cu diferite legende despre înroșirea ouălelor, învățate la religie sau auzite la părinți sau bunici.	
b) Captarea atenției	Prezintă la flanelograf o scenă cu răstignirea lui Hristos din mâinile și picioarele căruia curge sânge;	Privesc cu interes la flanelograf scena tulburătoare;	

c)Anunțarea temei și a obiectivelor	☐ Anunț tema și obiectivele; ☐ Fieindcă se apropie Paștele ,ar fi bine să exersăm înainte pentru a ne putea ajuta manele la încondeierea ouălor , ☐ Vom folosi diferite tipuri de linii pentru ca să obținem o compoziție cât mai reușită; ☐ Vom pregăti o expoziție cu cele mai reușite ouă încondate.	☐ Ascultă explicațiile date;	
d)Demonstrarea tehnicii de lucru	☐ Explic și demonstrez tehnica de lucru : ☐ Luăm oul(fierț sau golit de conținut cu ajutorul acului)și îl colorăm roșu; ☐ Îl lăsăm să se usuce câteva minute; ☐ Cu ajutorul creionului schițăm modelul pe care vrem să-l aplicăm; ☐ Cu un penson foarte subțire sau cu un pai aplicăm culoare pentru a definiiva modelul;	☐ Urmăresc cu atențietehnica de lucru; ☐ Exersează obținerea nuanțelor;	☐ Activitate individuală
4.Executarea lucrării -etapa de creație și obținere a performanței;	☐ Urmăresc modul în care lucrează elevii; ☐ Dau indicații suplimentare individuale;	☐ Urmăresc modelul realizat; ☐ Privesc și alte modele de ouă lucrate artizanal; ☐ Execută lucrarea conform propriei imaginații;	☐ Activitate individuală
5.Evaluarea	☐ Soliciti eleviiîn realizarea unei evaluări obiective; ☐ Fac aprecieri generale asupra modului de lucru al elevilor; ☐ Pun câteva întrebări asupra temei și a modului de realizare a acesteia;	☐ Aleg lucrările cele mai reușite ; ☐ Contribuie la evaluarea lucrărilor, argumentând cele spuse privind: -corectitudinea -aspectul -acuratețea -respectarea temei	☐ Activitate frontală

Anexa 1

Legende despre înroșirea ouălelor de Paște

1.După răstignirea lui Iisus ,în noaptea de sâmbătă spre duminică, Pilat a fost invitat de mai marii evreilor la un banchet.Tocmai ținea în mână un ou când un soldat roman a venit cu știrea că Iisus a înviat.Pilat a răspuns flegmatic:“O să învie când se va înroși oul acesta !” Minunea s- a înfăptuit imediat spre uimirea tuturor.

2.Pilat pentru a-și arăta nevinovăția s-a spălat pe mâini și a zis:“Sângele Lui să cadă asupra voastră și a copiilor voștri!”

În acel moment toate lucrurile din casele necredincioșilor s-au înroșit ,chiar și ouăle .

3.O fetiță mergea cu poala cu ouă la piață să le vândă.Trecând prin apropierea Golgotei ,locul răstignirii , ea a salutat pe un tânăr evreu fanatic cu: “Cristos a înviat!”

Tânărul înciudat a spus ca va învia când i se vor înroși ouăle din poală .Minunea imediat s- a săvârșit.

ÎNVĂȚĂMÂNT GIMNAZIAL

”Lumina blândă a cărții”

IO 1 GIMNAZIU

disciplină opțională



ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE

Nr. crt.	Titlul activității	Propunător	Școala
1	Ortografele	Danubia-Ileana Răceanu	Șc. Gimnazială Peșteana-Jiu, Bîlteni
2	Știm să vorbim corect (elemente de vocabular)	Laura-Larisa Crîngulescu	Școala Gimnazială „Voievod Litovoi”, Târgu-Jiu
3	Elemente de vocabular	Rovana-Nicoleta Sandu	Șc. Gimnazială Budieni, Scoarța
4	Erori semantice	Danubia-Ileana Răceanu	Șc. Gimnazială Peșteana-Jiu, Bîlteni
5	Părțile de vorbire	Maria-Liliana Sgaibă	Școala Gimnazială Țîntăreni
6	Cuvinte potrivite. Părți de vorbire flexibile	Irina Vaculea	Școala Gimnazială „Ecaterina Teodorescu”, Târgu-Jiu
7	Pronumele (activitate diferențiată)	Rovana-Nicoleta Sandu	Șc. Gimnazială Budieni, Scoarța
8	Pronumele. Adjectivul - jocuri în galaxia super eroilor	Laura-Larisa Crîngulescu	Școala Gimnazială „Voievod Litovoi”, Târgu-Jiu
9	Părțile de propoziție	Maria-Liliana Sgaibă	Școala Gimnazială Țîntăreni
10	Concurs de gramatică și literatura română	Rovana-Nicoleta Sandu	Șc. Gimnazială Budieni, Scoarța
11	Tipuri de texte. Textul literar. Textul nonliterar	Irina Vaculea	Școala Gimnazială „Ecaterina Teodorescu”, Târgu-Jiu
12	Receptarea operei literare	Maria-Liliana Sgaibă	Școala Gimnazială Țîntăreni
13	Opera lirică descriptivă	Danubia-Ileana Răceanu	Șc. Gimnazială Peșteana-Jiu, Bîlteni
14	Povești din lumea animalelor (fabula)	Laura-Larisa Crîngulescu	Școala Gimnazială „Voievod Litovoi”, Târgu-Jiu
15	Călătorește pentru un strop de înțelepciune (basmul)	Laura-Larisa Crîngulescu	Școala Gimnazială „Voievod Litovoi”, Târgu-Jiu
16	Universul copilăriei în opera lui Ion Creangă	Danubia-Ileana Răceanu	Șc. Gimnazială Peșteana-Jiu, Bîlteni
17	Dialogul. Elemente nonverbale și paraverbale	Irina Vaculea	Școala Gimnazială „Ecaterina Teodorescu”, Târgu-Jiu
18	Redactarea unor compuneri după un plan dat	Maria-Liliana Sgaibă	Școala Gimnazială Țîntăreni
19	Atelier de scriere creativa. Aventura	Rovana-Nicoleta Sandu	Șc. Gimnazială Budieni, Scoarța
20	Atelier de discuție. Emoțiile	Irina Vaculea	Școala Gimnazială „Ecaterina Teodorescu”, Târgu-Jiu

PROIECT DE ACTIVITATE

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Voievod Litovoi”, Târgu-Jiu

Profesor: Laura-Larisa Crîngulescu

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: *Lumina blândă a cărții*

Tema activității didactice: *Călătorește pentru un strop de înțelepciune!*

Tipul activității didactice: Recapitulare și sistematizare

Durata: 90 minute

Competențe vizate:

- C1: Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei, exprimând opinii, emoții și sentimente prin participarea la discuții pe teme familiare, de interes sau pornind de la textele ascultate/citite;
- C2: Realizarea unei interacțiuni verbale cu doi interlocutori, folosind strategii simple de ascultare activă și manifestând un comportament comunicativ politicos față de interlocutor(i);
- C3: Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse;
- C4: Redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate;
- C5: Aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative.

Obiectivele activității:

cognitive:

La sfârșitul activității, elevii vor fi capabili: cognitive

- O1: să precizeze particularitățile basmului popular;
- O2: să recunoască elemente specifice basmului în fragmente de text indicate;
- O3: să identifice mesajul moral-educativ pe care îl au basmele.

afective:

- O4: să manifeste spirit de colegialitate și cooperare în cadrul echipei;
- O5: să manifeste curiozitate și interes față de activitatea de lectură;

psihomotorii:

- O6: să utilizeze materialele auxiliare propuse: tabla, caietul, fișele de lucru;

Strategia didactică:

Metode și procedee: conversația, exercițiul, învățarea prin descoperire, jocul didactic;

Mijloace de învățământ: rebus, fișe de lucru;

Forme de organizare a activității: activitate frontală, activitate în perechi, activitate pe grupe;

Bibliografie:

(Manuale și auxiliare):

1. Crișan, A.; Dobra, S.; Sâmihaian, F.: *Limba și literatura română, manual de clasa a V-a*, Editura Humanitas Educațional, București, 2003;

Ghiduri și didactici:

2. Pamfil, A. : *Limba și literatura română în gimnaziu. Structuri didactice deschise*, Editura Paralela 45, Pitești, 2007;
3. Parfene, C.: *Metodica predării limbii și literaturii române*, Editura Polirom, Iași, 1999.

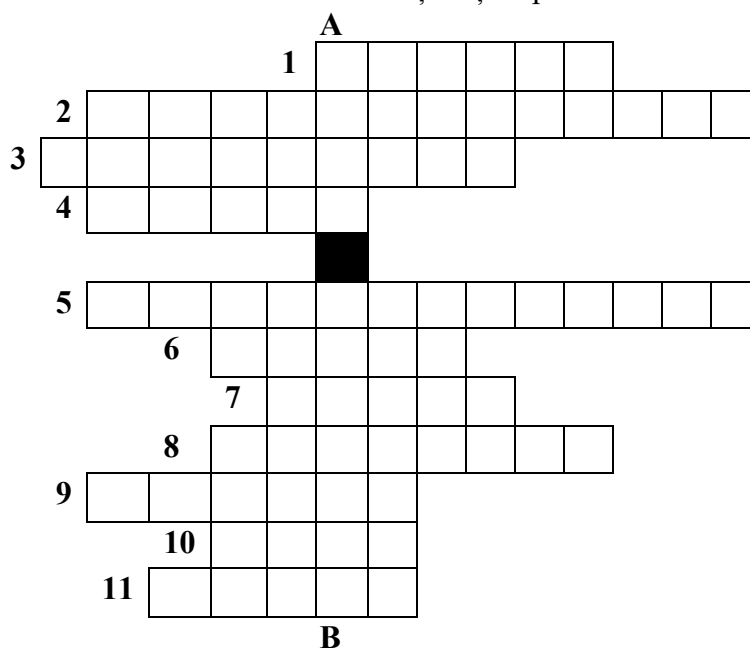
SCENARIUL ACTIVITĂȚII

Etapele activității	Conținuturi și sarcini de învățare	Metode și procedee	Mijloace de învățare	Forme de organizare	Evaluare
Evocare	Moment organizatoric: Se asigură un climat favorabil desfășurării activității și materialele necesare. Captarea atenției: Elevii vor fi organizați în perechi și vor primi un rebus, a cărui rezolvare corectă va indica tema activității. (<i>Anexa 1</i>) Actualizarea cunoștințelor anterioare: Se va realiza prin reactualizarea cunoștințelor despre basmul popular, pornind de la răspunsurile oferite de rebus și completarea acestora.	Conversația Explicația	rebus tabla/creta	activitate frontală activitate în perechi activitate individuală	observarea sistematică a comportamentului elevilor
Realizarea sensului	Anunțarea subiectului activității și a obiectivelor operaționale: Se enunță obiectivele activității și se scrie pe tablă tema: Basmul popular Coordonarea învățării. Obținerea performanțelor. Fixarea noțiunilor: Elevii vor fi împărțiți în cinci grupe, fiecare dintre aceste grupe primind o fișă de lucru ce cuprinde câte un fragment de text din „Pasărea măiastră”, basm popular cules de Petre Ispirescu. (<i>Anexa 2</i>) Într-o primă etapă elevii vor citi cu atenție textele primite, răspunzând cerințelor formulate, apoi, prin intermediul unui reprezentant, se vor citi răspunsurile găsite, care pot fi completate de colegii din celelalte grupe. Cerințele vizează: ▪ elemente de vocabular, precum precizarea sensului unor expresii sau a formei literare a cuvintelor; ▪ înțelegerea textului prin formularea unei idei principale;	Conversația Exercițiul Analiza pe text Învățarea prin descoperire Exercițiul Învățarea prin descoperire	fișă de lucru tabla/creta	activitate frontală activitate pe grupe activitate pe grupe	După realizarea fiecărei sarcini de învățare, profesorul va face aprecieri, pe tot parcursul activității, în legătură cu nivelul activității (general sau individual) elevilor și va face referiri la calitatea răspunsurilor.

	▪ identificarea unor elemente specifice basmului: timpul și spațiul, formule specifice, cifre magice, elemente supranaturale, etc. Acestor elemente specifice textului dat, li se vor adăuga alte elemente asemănătoare pe care elevii le-au întâlnit în basmele citite de ei. O a doua etapă vizează identificarea unor categorii de personaje din basmul popular precum eroul (protagonistul), adversarii, ajutoarele, accentuându-se mesajul moral-educativ pe care îl au basmele. Pentru aceasta se va completa un tabel ce cuprinde două rubrici în care vor plasa personajele care reprezintă binele și pe cele care reprezintă răul, din fragmentele date, precizând categoria în care se încadrează. Apoi, se pot adăuga alte personaje întâlnite de elevi în basmele citite. (Anexa 3)				
Reflecție	Asigurarea retenției și a transferului: În această etapă elevii vor fi puși în situația de a aprofunda cunoștințele dobândite despre basmul popular, prin participarea la un joc „Să inventăm un basm” (oral). Se enunță regulile jocului: pe rând, fiecare elev va construi un enunț care va fi legat logic printr-un alt enunț al următorului elev, astfel încât fiecare să contribuie la inventarea unui nou basm, respectând caracteristicile basmului. Feedback - evaluarea performanțelor Sarcină individuală de lucru: Scrieți o compunere, de 15-20 de rânduri, în care să arătați ce personaj din basmele cunoscute de voi ați dori să fiți și de ce.	Conversația	jocul didactic	activitate individuală	Evaluarea globală a activității elevilor pe parcursul întregii activități și aprecierea celor care s-au evidențiat.

Anexa 1

Rezolvând corect careul următor veți obține pe verticala A-B titlul lecției noastre.



1. Iese învingător asupra răului.
2. În basm întâmplările și personajele pot fi
3. Personaje care se împotrivesc eroului.
4. Acțiunea basmului se poate petrece pe celălalt
5. Fiindcă i-a salvat puii, îl ajută pe Prâslea.
6. Pentru a-și dovedi curajul, eroul trebuie să treacă mai multe
7. În basm, personajele reprezintă modele morale
8. Ființe, animale sau obiecte ce sunt de partea eroului se numesc
9. Formule specifice ce pot fi inițiale, mediane sau
10. Fiind transmis prin viu grai, are caracter
11. Le găsim la matematică, dar în basm sunt magice.

Anexa 2**Grupa 1**

Citiți cu atenție fragmentul următor și răspundeți cerințelor de mai jos:

„A fost odată un împărat bun ce trăia într-o țară îndepărtată și avea trei feciori. El a ridicat o mănăstire de o frumusețe rară, dar se întrista că nu putea să o sfârșească, căci turnul se surpa. Și *dete sfară în țară* că orice meșter se va găsi să-i ridice turnul, va dobândi mari averi.

Împăratul visă că, dacă va aduce cineva pasărea măiastră de pe tărâmul celălalt să-și așeze cuibul în turn, se va putea face mănăstirea. Spuse fiilor, iar ei se închină cu slujba la tată-său. Acesta le zise:

– Feții mei, nu vă puteți duce toți deodată. Să se ducă fiul cel mai mare și dacă nu va putea să izbutească, să se ducă mijlociul și tot așa, până când Dumnezeu își va arăta mila către noi.

Feciorul cel mare porni la drum. Merse ce merse și dacă trecu hotarele tatălui său, văzu un vulpoi care îl rugă să-i dea un codru de pâine și un strop de vin. Fiul împăratului, în loc să asculte rugămintea, dete drumul câinelui, ce se luă după dânsul. Atunci vulpoiul făcu un semn asupra lui și îl schimbă în stană de piatră.

Văzând împăratul că fiul său nu se întoarce îi dăte voie fiului mijlociu să meargă și dânsul. Acesta, după ce se găti și luă merinde de drum, porni, dar la locul unde împietrise frate-său, păți ca dânsul, fiindcă nu voi să dea ascultare rugămintii vulpoiului, ci dori să-l prinză.

Împăratul *se puse pe gânduri* văzând că după atâta timp nu se mai întoarseră fiii săi, când fiul cel mai mic îi zise:

– Tată, frații mei cei mari au plecat să aducă pasărea măiastră și nu s-au mai întors nici cu ispravă, nici fără ispravă.

Să-mi dai bani de cheltuială/și haine de primeneală,/ca să-mi cerc și eu norocul.[...]

După multă stăruință, împăratul se înduplecă, iar mezinul își alege un cal din grajdul împărătesc, un câine să-l aibă de tovarăș, își luă merinde de drum și plecă.[...]”

(*Pasărea măiastră* - basm cules de Petre Ispirescu)

1. Precizați sensul expresiilor:
 - ▶ a da sfară în țară –
 - ▶ a se pune pe gânduri -
2. Menționați forma literară a următoarelor cuvinte:
 - ▶ să prinză -
 - ▶ să-mi cerc -
3. Formulați ideea principală a fragmentului de mai sus.

.....

4. Transcrieți din textul dat elemente specifice basmului:

 Timpul/Spațiul.....

 Formule specifice.....

 Cifre magice.....

 Elemente supranaturale.....

.....

.....

.....

Grupa 2

Cititi cu atentie fragmentul următor si răspundeți cerintelor de mai jos:

„[...]După un timp, sosiră fiii cei mai mari ai împăratului, aducând pasărea măiastră și o roabă pe care o făcură găinăreasă. Pasărea părea mută și toți se mirau că o asemenea pasăre nu are viers.

Locuitorii începuseră a uita de fiul cel mic al împăratului; numai împăratul se mâhnea că nu este și el de față. Într-una din zile veni găinăreasa și-i zise:

– Mărite împărate, toată cetatea se minunează de viersul pasării; cum a intrat azi în biserică un cioban, nu mai conteneste a cânta; cum iese el, ea tace.[...]

Împăratul puse câțiva slujbași să pândească și să-l aducă pe cioban înaintea lui. A doua zi, împăratul cum auzi că a venit păstorul cu pricina, îl chemă. Ciobanul începu a-i povesti:

– Am tată și frați. Am plecat să fac o faptă care să veselească pe tata. După o călătorie de trei zile, am ajuns la o câmpie, unde m-am oprit și-am făcut un focșor bun, am scos merindele și mă trezesc cu un vulpoi lângă mine.

"Fă bine, mă rog, îmi zise, și lasă-mă să mă încălzesc și eu la focul tău. Dă-mi și o bucată de pâine și un strop de vin să-mi potolesc foamea și setea."

"Prea bine, îi zisei, poftim de te încălzeste, mănâncă și bea cât vei pofti."

Şezurăm la foc, ne ospătarăm, apoi vulpoiul îşi luă noapte bună şi pîieri. Când a venit a doua zi m-a găsit minunându-mă de nişte stane de piatră ce închipuiau doi oameni. Vulpoiul, se dete de trei ori peste cap şi se făcu un voinic. Aflai că era blestemat să poarte corpul de vulpoi până când un om va avea milă de el, îl va primi să se încălzească cu dînsul la un foc, îi va da un codru

de pâine și un strop de vin; că acum este dezlegat de blestem și că va merge cu mine, și nu mă va lăsa până ce nu voi ajunge la izbândă. Îmi păru bine de astă întâmplare, și așa merserăm, zi de vară până-n seară și ajunserăm la o poiană, unde am înnoptat.

Tovarășul meu de călătorie îmi spuse că avem să trecem hotarul unor zmei, că acolo credea el că voi găsi pasărea ce căutam.[...]”

(*Pasărea măiastră* - basm cules de Petre Ispirescu)

1. Formulați un enunț în care cuvântul « roabă » să aibă un sens diferit de cel din text.
2. Formulați ideea principală a fragmentului de mai sus.

.....

3. Transcrieți din textul dat elemente specifice basmului

Formule specifice.....

Cifre magice.....

Elemente supranaturale.....

.....

Grupa 3

Citiți cu atenție fragmentul următor și răspundeți cerințelor de mai jos:

„[...]A doua zi am înaintat pe tărâmul zmeilor, unde am fost întâmpinați de o fată frumoasă, care ne zise să nu călcăm în curte, în lipsa zmeilor, că nu e bine de noi; apoi se bucură că a mai văzut oameni de pe tărâmul de unde au furat-o zmeii. Întrebând-o despre pasărea măiastră, ne-a spus că se află la alți zmei, rude cu aceștia.[...]”

Și ajungând la hotarul celorlalți zmei, am stat de ne-am odihnit, iar în zori am pornit și am ajuns la palatele lor. Cum am descălecat, m-am dus la grajd și am luat un bidiviu de-al zmeilor, iară tovarășul meu s-a întors, fiindcă așa ne învățase fata.[..]

Și după ce înhățai colivia cu pasărea măiastră și o luai la sănătoasa cu bidiviul luat de la zmei, începură să necheze caii ceilalți și să facă un zgomot de ți se făcea părul măciucă. Zmeii se luară după mine, și fugi, și fugi, până ce ajunsei la tovarășul care mă aștepta la hotar. Acesta întinse mâna și răcni o dată la dâșii:stați! Iară ei parcă fură de piatră de când lumea; niciun pas nu mai făcură înainte. Zmeii însă umblau cu șoșele, cu momele, să-mi ia pasărea, fâgăduindu-mi câte-n lună și în soare; dacă văzură că nu mă pot îndupleca, mă rugară să le dau măcar bidiviul; în sfârșit, văzui eu că nu e bine să-i las mârniți, le-am dat calul, și eu am plecat cu tovarășul meu și cu pasărea.

Ajungând la palatele celorlalți zmei, fata ne aștepta în poartă; plesni de trei ori cu un bici și tot palatul se făcu un măr, pe care ea îl luă; iară eu o înhățai de mijloc și pe ici ți-e drumul.

Aoleu! dară zmeii când simțiră! unde veneau cu o falcă în cer și cu una în pământ și unde răcneau de-ți îngheța sângele în vine. Eu îmi făcui curaj și împreună cu tovarășul meu fugeam ca vântul; zmeii însă veneau ca gândul. Dacă văzu tovarășul meu așa și că nu este chip a scăpa cu față curată, se opri, amenință asupra lor și se făcură stane de piatră[...]”.

(*Pasărea măiastră* - basm cules de Petre Ispirescu)

1. Precizezați sensul expresiilor: ► a se face părul măciucă –;
 ► a umbla cu șoșele, cu momele -;
 ► a-ți îngheța sângele în vine.....;

2. Formulați ideea principală a fragmentului de mai sus.

.....

3. Transcrieți din textul dat elemente specifice basmului:

Timpul/Spațiul.....

Cifre magice.....

Elemente supranaturale.....

.....

Grupa 4

Citiți cu atenție fragmentul următor și răspundeți cerințelor de mai jos:

„[...]Ajunghând în câmpia de unde plecasem, am întrebat ce însemnau stanele de piatră, iar vulpoiul zise:

«Aceștia sunt frații tăi care, în loc să facă așa cum ai făcut tu, au asmuțit câinii după mine, prelungind blestemul de a purta leșul vulpoiului; iară eu îi împietrii.»

«Pentru prietenia ce am legat, rogu-te, fă-i iară oameni cum au fost.»

«Mult mi-e dragă prietenia ta, răspunse el, fie după voia ta, dară o să te căiești.»

Deodată pietrele se scuturară și frații mei rămaseră în mirare văzându-se față cu noi. Ne luarăm ziua bună de la tovarășul meu și pornirăm către casă. Pasămite, frații mei îmi coceau turta.»

«Frate, îmi ziseră ei, am obosit de atâta drum; să dăm pe la un eleșteu pe care îl știm, să bem nițică apă, să ne răcorim.»

Am ascultat și am mers. Bău cel mare, bău și cel mijlociu; iară când era să beau și eu, mă trezii cu o usturime grozavă la picioare, nu mă mai putui ridica fiindcă mi le tăiaseră frații, care-și cătau de drum, fără să asculte la vaietele mele.

Trei zile și trei nopți am rămas lângă eleșteu. Apoi am dat peste un orb care îmi zise:

«Să ne prindem frați de cruce. Eu umblu pentru tine; tu vezi pentru mine. Știu că prin vecinătate este o scorpie cu trei capete, iar sângele ei poate vindeca orice boală.»

M-am învoit cu dânsul la aceasta și am mers până am dat de locuința scorpiei. Nu așteptărăm mult și iată scorpia venea supărată, simțind că-i călcase cineva casa. Inima se făcuse cât un purice în mine, iară când intră pe ușă, așteptai până să-mi vie bine și dintr-o lovitură îi tăiai toate trei capetele. Mă unsei cu sângele ei și picioarele, se lipiră de parcă fusese acolo de când lumea. Unsei și pe orb și îi veni vederile ca mai-nainte. După ce mulțumirăm lui Dumnezeu, plecarăm fiecare la ale noastre.[...]»

(*Pasărea măiastră* - basm cules de Petre Ispirescu)

1. Precizați sensul expresiilor: ► a coace turta cuiva —.....;
 ► a călca cuiva casa -.....;
 ► a avea inima cât un purice.....;

2. Formulați ideea principală a fragmentului de mai sus.

.....

3. Transcrieți din textul dat elemente specifice basmului:

Cifre magice..... ;

Elemente supranaturale.....

Grupa 5

Citiți cu atenție fragmentul următor și răspundeți cerințelor de mai jos:

„[...] Am socotit mai bine să mă bag cioban și să las ca să se dovedească vinovatul.
 – Spune, zise împăratul găinăresei, cum de ai ajuns găinăreasă și roabă?
 – După ce au tăiat picioarele fratelui celui mic, fiii cei mari mă luară unul pe mine și altul pasărea măiastră. Eu plângeam de mă topeam, că mă despărțea de fiul cel mic al măriei tale, pe care îmi era drag să-l privesc. Cel ce m-a luat mi-a făgăduit că mă va lua de soție cum voi ajunge la palat, dar m-am împotrivit; am primit mai bine să fiu roabă și găinăreasă la curtea împărăției tale, fiindcă știam că Dumnezeu nu va lăsa să se prăpădească acela care a umblat cu dreptatea în sân.

– Poți să-mi dovedești, întreabă împăratul, că tu ești acea fată?

– Acest măr, zise ea, poate să încredințeze că eu sunt.

Atunci, ieșind în curte, plesni dintr-o biciușcă de trei ori asupra mărilor și se ridicară niște palate, cum nu se mai găseau altele.

– Tată, să mergem câteșitrei frații la judecată, zise fiul cel mic.

Împăratul n-avu ce zice. Veniră frații înaintea împăratului, cerură iertare de la fratele lor, care le zise:

– Dacă Dumnezeu vă va ierta, iertați să fiți și de mine.

Se duseră înaintea bisericii și aruncară cu praștia în sus câte o piatră; pietrele fraților celor mari se întoarseră și loviră pe fiecare în cap, de rămaseră morți. Piatra fiului celui mic căzu dinaintea lui. Lumea adunată se uita la astă judecată dumnezeiască, iar împăratul, după ce făcu nuntă și-și însoți fiul cu găinăreasa, se coborî de pe tron și-l puse în locu-i, care, dacă o fi trăind, împărătește și până azi.

Eram și eu față la acele întâmplări, pe care le povestesc acum celor ce mă ascultă.

(*Pasărea măiastră* - basm cules de Petre Ispirescu)

1. Precizați sensul expresiei: „a umbla cu dreptatea în sân”

2. Formulați ideea principală a fragmentului de mai sus.....

.....

3. Transcrieți din textul dat elemente specifice basmului:

Formule specifice..... ;

Cifre magice..... ;

Elemente supranaturale..... :

.....

Anexa 3

În basme există mai multe **categorii de personaje: eroul, adversarii, ajutoarele.**

Completați tabelul următor cu personajele care reprezintă binele și cu acelea care reprezintă răul, din fragmentele date, precizând categoria în care se încadrează. Apoi, adăugați alte personaje întâlnite de voi în basmele citite.

<i>Personaje reprezentând binele</i>	<i>Personaje reprezentând răul</i>
--------------------------------------	------------------------------------

PROIECT DE ACTIVITATE

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Țânțăreni

Profesor: Maria-Liliana Sgaibă

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Lumina blândă a cărții

Subiectul: Realizarea unor compuneri după un plan dat

Competențe vizate:

- C₁: Redactarea unui text de mică întindere;
- C₂: Utilizarea corectă a elementelor de construcție a comunicării;
- C₃: Dezvoltarea spiritului de observație și al originalității.

Obiective operaționale:

cognitive:

- O₁ – să formuleze o apreciere personală referitoare la tema dată;
- O₂ – să stabilească ideile în jurul cărora se organizează tema dată;
- O₃ – să ordoneze logic ideile date, pentru a obține un text narativ;
- O₄ – să alcătuiască enunțuri clare, corecte din punct de vedere gramatical;
- O₅ – să redacteze o lucrare scurtă ținând cont de părțile componente ale unei compuneri;
- O₆ – să delimiteze în povestirea creată etapele narațiunii.

Strategii didactice:

1. **Metode și procedee:** conversația euristică, jocul didactic, explicația, exercițiul, scrierea creativă;
2. **Mijloace de învățământ:** puzzle, jetoane, desen, fișe de lucru, caietul, flipchart;
3. **Forme de organizare a activității:** frontală, în perechi, individuală.

Bibliografie:

1. Bocoș, Mușata-Dacia: *Instruirea interactivă*, Editura Polirom, Iași, 2013;
2. Corcheș, Horia, Halaszi Monica, Agapin, Laura-Maria: *Limba și literatura română. Amplificatorul de competențe*, Editura Art, 2016;
3. Ilie, Emanuela: *Didactica limbii și literaturii române*, Editura Polirom, Iași, 2014;
4. Pamfil, Alina: *Limba și literatura română. Structuri didactice deschise*, Editura Paralela 45, Pitești, 2003;
5. Sâmișăian, Florentina: *O didactică a limbii și literaturii române*, Editura Art, București, 2014.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etapele activității	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.	O ₁	Moment organizatoric	Ordonarea materialelor, stabilirea ordinii pentru buna desfășurare a lecției. Joc pentru „dezghețarea” atmosferei.	Se pregătesc cu cele necesare orei. Elevii vor primi piesele unui puzzle într-un plic, pe care le vor aranja până vor obține imaginea completă.	jocul didactic	observarea sistematică și aprecierea răspunsurilor oferite
2.	O ₂ O ₃ O ₄	Captarea atenției	* Pentru a dezvolta creativitatea, elevilor li se va solicita să rezolve cerința: <i>Dacă ar trebui să rescui un basm, plasând acțiunea în zilele noastre, cum ți-ai închipui personajele?</i> <i>Folosindu-ți imaginația, răspunde la întrebările:</i> <i>Unde ar locui Prâslea?</i> <i>Ce obiect ar fi putut fi furat?</i> <i>Ce prieteni l-ar putea ajuta pe Prâslea în călătoria sa?</i> <i>Cum a fost recompensat Prâslea pentru că a prins hoțul?</i> Dacă Prâslea ar fi eroul unui basm modern, imaginează-ți ce s-ar putea întâmpla în momentul confruntării cu hoțul. În acest sens, completează fraza următoare: <i>După ce a văzut ce înregistrase camera de supraveghere, Prâslea și-a dat seama cu surprindere că hoțul nu era nimeni altcineva decât ...</i> <i>Atunci, Prâslea...</i>	Elevii ascultă cu atenție întrebările. Răspund la întrebări. Elevii completează fraza	conversația brainstorming-ul	frontală fișe de lucru
3.	O ₅	Anunțarea temei și a obiectivelor Dirijarea învățării	Profesorul anunță titlul lecției și obiectivele . Astăzi vom realiza o compunere pornind de la următorul mesaj: „ <i>din fragedă copilărie e bine să ne obișnuim să iubim cartea, să o citim și să o păstrăm cu grijă, ca pe un bun de preț</i> ” și de la proverbele enunțate de voi. (anexa 1 și 2) Elevii vor ordona enunțurile, pentru a obține un scurt text. <i>Era o după-amiază frumoasă de vară. Rămas</i>	Ascultă cu atenție. Elevii ordonează enunțurile Elevii ascultă care sunt pașii care trebuie urmăriți în realizarea compunerii Elevii identifică etapele narațiunii: situația inițială, cauza care schimbă situația inițială, desfășurarea acțiunii,	conversația, explicația piramida narativă	aprecieri verbale

		singur acasă, Daniel stătea întins pe canapea și citea captivat o carte. La un moment dat, se opri și decise să iasă în oraș. Îi telefonă lui Mihai ca să-l invite la cinematograf. Telefonul însă sună în gol. Oare să mai insiste? După un scurt moment de reflecție, renunță să mai încerce. Hotărî să rămână acasă și să termine de citit capitolul. *Se vor delimita în textul dat etapele narațiunii. *Împreună cu elevii se vor discuta regulile de redactare pentru o povestire. * Redactarea povestirii: Extrageți din cutiuță un jeton și alcătuiți o scurtă povestire (8-10 rânduri) în care să apară cel puțin o dată fiecare dintre cele două cuvinte: Prăslea- școală/ zmeu- furculiță/ fată de împărat- tricicletă/ Făt-Frumos- pătrat/ Ileana-Cosânzeana- șemineu/ balaur- înghețată. Reflecție asupra activității: Realizați un eseu alcătuit din 5 propoziții în care să precizați, dacă ar trebui să refaceți compunerea și să lucrați individual, ce schimbări și ce îmbunătățiri ați aduce textului.	situația finală și se va întocmi o piramidă narativă Elevii alcătuiesc o scurtă povestire. Elevii completează fraza Elevii realizează eseurile	jocul didactic problematicizarea eseul de 5 minute	formativă, prin aprecieri verbale formativă, prin aprecieri verbale
4.	O ₆	Asigurarea retenției și a transferului Temă	Combină personaje și episoade din diferite basme citite de tine, pentru a crea o povestire nouă.. Editați compunerea în format electronic. Fiecare grupă poate să realizeze un desen sugestiv pentru compunerea realizată.	Elevii citesc compunerile	scaunul autorului frontală, individuală

Anexa 1

Pasul I: Respectând părțile componente ale unei compuneri, redactați un text de 15-20 de rânduri, în care să specificați ce înseamnă cartea pentru voi. Fiecare grupă va da un titlu potrivit textului. Titluri sugestive: Comoara, Cartea- prietena mea etc.

❖ Activitățile de învățare;

Se recapitulează părțile componente ale unei compuneri. Se precizează ce trebuie să conțină introducerea, cuprinsul și încheierea unei compuneri,

Elevii sunt împărțiți pe 3 grupe.

Pasul II : Scrieți pe o cioră în 3 minute tot ce vă trece prin minte despre acest subiect, având în vedere răspunsurile la întrebările: Cu ce veți începe? Cu ce veți continua? Cum veți încheia?

Pasul III: Rescrierea primei ciorne, după ce vor primi fiecare grupă, pe baza dialogului, explicații referitoare la eventualele greșeli sau omisiuni cu privire la conținutul compunerii. Colegii interpretează și vin cu sugestii la fiecare grupă. Fiecare grupă va avea o fișă de autoevaluare, pe care o vor urmări în permanență.

Pasul IV: Se citesc ciornele de către fiecare reprezentant al grupei. Se vor corecta greșelile de ortografie și de punctuație de către profesor.

Pasul V- Redactarea compunerii în variantă finală, cu corecturile profesorului.

Anexa 2**Fișă de autoevaluare**

Repere pentru etapa de verificare a primei variante a unui text:

1. Există o propoziție/frază care să sintetizeze ideea centrală a compunerii?
2. Ideile prezentate sunt adecvate temei?
3. Sune toate ideile convingătoare? Mai trebuie să adaug ceva?
4. Pot elimina anumite idei care se repetă?
5. Există logică în ordinea ideilor din fiecare paragraf?
6. Limbajul folosit este clar?
7. Există repetiții de cuvinte în interiorul aceleiași fraze sau formulări neclare care le pot elimina?
8. Acordul între subiect și predicat, între substantive și adjective este folosit corect?
9. Am respectat normele de ortografie și punctuație?
10. Am găsit un titlu potrivit compunerii

Fișă de lucru**Povestirea unor întâmplări imaginare**

1. Dacă Prâslea ar fi eroul unui basm modern, imaginează-ți ce s-ar putea întâmpla în momentul confruntării cu hoțul. În acest sens, completează fraza următoare:

După ce a văzut ce înregistrase camera de supraveghere, Prâslea și-a dat seama cu surprindere că hoțul nu era nimeni altcineva decât _____ . Atunci, Prâslea _____

2. Ordonează enunțurile, pentru a obține un text:

- ☐ La un moment dat, se opri și decise să iasă în oraș.
- ☐ Era o după-amiază frumoasă de vară.
- ☐ Îi telefonă lui Mihai ca să-l invite la cinematograf.
- ☐ Rămas singur acasă, Daniel stătea întins pe canapea și citea captivat o carte.
- ☐ Hotărî să rămână acasă și să termine de citit capitolul
- ☐ Oare să mai insiste?
- ☐ După un scurt moment de reflecție, renunță să mai încerce.
- ☐ Telefonul însă sună în gol.

3. Folosind numerele de mai sus, identifică locul potrivit pentru fiecare enunț:



4. Folosind perechea de cuvinte _____ redactează o

scurtă povestire (8-10 rânduri) în care acestea să apară cel puțin o dată:

PROIECT DE ACTIVITATE

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Budieni - Scoarța

Profesor: Roxana - Nicoleta Sandu

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Lumina blândă a cărții

Subiectul activității didactice: Atelier de scriere creativă. Aventura

Tipul activității didactice: Formare de priceperi și deprinderi

Durata: 90 minute

Competențe vizate:

C₁: Elaborarea și realizarea spontană, fluentă, exactă a diverselor acte de comunicare orală și scrisă;

C₂: Producerea textelor care reflectă propriile experiențe senzoriale, idei, judecăți, opinii, argumente.

C₃: Producerea unui discurs în limita unei pagini de caiet (o impresie; o opinie personală; relatarea unei întâmplări; argumentarea unui punct de vedere; aprecieri simple privind textele lirice studiate).

Obiective operaționale:

cognitive:

O₁: să comenteze un citat și comentariul colegului său;

O₂: să alcătuiască o aventură, respectând pașii indicați;

O₃: să citească și să evalueze aventurile colegilor săi.

afective:

O₄: formarea deprinderilor de exprimare corectă, concesivă și fluentă

psihomotorii:

O₅: formarea deprinderilor de a opera în comunicarea scrisă sau orală cu noile concepte operaționale.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, argumentarea, explicația, învățarea prin cooperare, imaginația ghidată, jurnalul triplu.

Forme de organizare: activitatea frontală, activitatea independentă individuală și munca pe grupe de elevi;

Resurse:

□ **materiale:** creta colorată, texte lingvistice, fișe de lucru;

□ **umane:** 20 elevi;

□ **temporale:** 90 minute.

Forme și tehnici de evaluare: observația sistematică, autoevaluarea, evaluarea de către colegi, evaluarea formativă.

Bibliografie:

1. Cartaleanu, T.: *Suport de curs. Dezvoltarea creativității elevilor*, 2015-2016;
2. Cartaleanu, T., Cosovan, O.: *Lectură și scriere pentru dezvoltarea gândirii critice*;
3. Sâmihaian, F., Norel, M.: *Didactica limbii și literaturii române*. 2011;
4. *Curriculumul Național. Limba și literatura română. Curriculum pentru clasele a V-a – a IX-a*. Chișinău: Știința, 2010.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		Evocare	Profesorul stabilește un contact vizual și verbal cu elevii. Profesorul propune elevilor mai multe citate care vor face legătura cu subiectul activității de astăzi, ex: “Călătoritul te lasă fără cuvinte, iar ulterior te transformă într-un povestitor” (Ion Batuta) Prin intermediul tehnicii jurnalul triplu elevii comentează un citat la alegere (PowerPoint). Anunță tema și obiectivele lecției.	Elevii devin disponibili pentru 90 de minute de activitate. Își pregătesc cele necesare pentru desfășurarea activității. Ascultă demersul tehnicii și comentează citatul ales	conversația Tehnica: <i>Jurnalul triplu</i>	
2.		Realizarea sensului	Profesorul vine în fața elevilor cu o serie de întrebări ce țin de călătorii și aventuri: • Vă plac sau nu textele cu subiect aventurist? Argumentați. • Ați vizionat filme cu subiecte similar? Ce vă place/ce nu vă place în filele cu subiect aventurist? • Numiți 3-4 texte cu subiect aventurist, pe care le-ați studiat sau citit independent. • Ce te-a impresionat? Profesorul le propune elevilor o sarcină de tip creativ, elevii vor fi în rol de autor și narator în același timp. Le propune următoarea situație: Este ziua de 1 iunie, <i>Ziua internațională a copiilor</i>, dar voi vă plictisiți și decideți să	Elevii ascultă ce au de făcut. Răspund la întrebări și argumentează răspunsurile. Elevii își aleg un personaj din prima listă prezentată de profesor (Power Point) și scriu timp de trei minute, apoi se opresc și li se propun alte personaje care o să apară în aventura lor, așa până în a patra schimbare.	argumentarea, conversația explicația <i>imaginația ghidată</i>	activitate frontală activitate individuală

			mergeți în căutarea unei aventuri, tot căutând, ați întâlnit următoarele situații și personaje: Eu - personaj a. Ursul b. bicicletă c. Un stup de albine d. Miere a. Îngeraș b. Un covor zburător c. Un ponei Un sunet de clopoțel d. Fiica de împărat a. Piratul b. Corabia c. Prinț d. Prințesa Rândunica Rolele Parcul din centrul orașului Obraznicul băiat			
3.		Reflecție	Profesorul împarte elevii în grupuri a câte patru, numărându-se de la 1 la 4. Profesorul înaintază sarcina: Circulând în cerc lucrările, lecturați aventurile colegilor voștri, după lectură, alegeți una sau două cele mai reușite pentru a le citi în fața clasei.	Elevii așezați în grup citesc aventurile colegilor, apoi o aleg pe cea mai reușită și o citesc în glas.	<i>conversația ghidată</i>	activitate în grup

Anexe:

Călătoritul te lasă fără cuvinte, iar ulterior te transformă într-un povestitor. (Ion Batuta);

Fiecare aventură necesită să faci un prim pas. (Motanul Cheshire);

Dacă te sperie, ar putea fi un lucru bun de încercat. (Seth Godin);

Numai în aventură unii oameni reușesc să ajungă să se cunoască pe sine, să se găsească pe sine. (Andre Gide).

PROIECT DE ACTIVITATE

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Ecaterina Teodoroiu”, Târgu-Jiu;

Profesor: Irina Vaculea

Nivelul: gimnazial

Disciplina opțională: Lumina blândă a cărții

Subiectul activității didactice: Atelier de discuție. Emoțiile

Tipul activității didactice: descoperire de noi cunoștințe

Durata: 90 minute

Competențe vizate:

- C1: Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje orale în situații de comunicare monologată și dialogată;
- C2: Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje scrise, în diferite contexte de realizare, cu scopuri diverse;
- C3: Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme.

Obiective operaționale:

cognitive:

- O1: să definească cuvântul *emoție* pornind de la experiențele personale;
- O2: să identifice emoțiile dintr-un text citit/ ascultat;
- O3: să diferențieze emoțiile pozitive de cele negative;
- O4: să integreze emoțiile în diferite situații de comunicare;

afective:

- O5: să accepte solicitările profesorului și să se mobilizeze pentru realizarea lor;
- O6: să-și cultive interesul pentru o comunicare corectă în limba română.

psihomotorii:

- O7: să-și dirijeze efortul oculo-motor către centrul de interes vizat;
- O8: să-și reprime tendințele de a practica mișcări inutile în timpul orei.

Strategii didactice:

Metode și procedee: joc didactic, brainstorming, învățarea prin descoperire, conversația, explicația, exercițiul oral și scris, turul galeriei.

Forme de organizare: frontală, individuală, în perechi, pe grupe.

Resurse:

- **materiale:** fișe de lucru, flipchart, caietele elevilor;
- **umane:** profesor, elevi;
- **temporale:** 90 minute.

Forme și tehnici de evaluare: orală și scrisă (întărirea răspunsurilor, observația sistematică, exercițiul creativ, sarcinile de lucru).

Bibliografie:

1. Păcurari, Otilia Ștefania (coord.): *Predarea-învățarea interactivă centrată pe elev*, Editura Educația 2000+, București, 2009;
2. Cătălina Popa, Onorica Tofan, Elena Corcănel, Viorica Isaia, *Limba și literatura română*, Editura Intuitext, București, 2017.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etapele activității	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.	O ₉	Moment organizatoric	Asigurarea cadrului și atmosferei optime desfășurării lecției.	Pregătesc cele necesare pentru buna desfășurare a lecției.	conversația	observația sistematică
2.	O ₂ O ₃ O ₄	Captarea atenției	Exercițiu de <i>spargere a gheții</i> : Li se prezintă elevilor o serie de imagini și li se solicită să descrie fiecare imagine folosind un singur cuvânt. (Anexa 1)	Elevii privesc cu atenție imaginile date și le descriu folosind câte un cuvânt potrivit pentru fiecare.	joc didactic, activitate frontală, problematizarea	analiza aprecieri verbale
3.	O ₂ O ₃	Anunțarea temei și a obiectivelor operaționale	Profesorul îi întreabă pe elevi ce au simțit când au prezentat răspunsurile și anunță tema activității: Atelier de discuție. Emoțiile Se prezintă obiectivele lecției care sunt special formulate.	Elevii vor prezenta emoțiile: bucurie, tristețe. Ascultă cele comunicate de profesor. Elevii ascultă și notează titlul lecției în caiete.	activitate individuală	observația sistematică
4.	O ₃ O ₄ O ₆ O ₃ O ₄ O ₅ O ₇ O ₈	Dirijarea învățării	Profesorul detaliază obiectivele și propune elevilor planul de lucru rezultat din detalierea acestora. Acesta începe o discuție și le cere să definească cuvântul <i>emoție</i> pornind de la experiențele personale și să prezinte emoțiile pe care le cunosc. Se citește textul „Câine cerșetor” de Vasile Romanciuc. (Anexa 2) După ce a fost citit textul suport li se cere elevilor să identifice două probleme ce sunt prezentate în text.	Sunt atenți la explicațiile date. Elevii răspund întrebărilor formulate. Citesc textul cu atenție. Elevii observă cu atenție cele patru imagini și întrebările ce le însoțesc și redactează povestirea ținând	fișa de lucru (Anexa 1) activitate individuală conversația, învățarea prin descoperire (Anexa 3) activitate pe grupe	aprecierea verbală a răspunsurilor observarea directă rezolvarea sarcinilor de lucru

			Profesorul împarte clasa în 4 echipe, fiecare echipă va avea câte o sarcină de realizat. (<i>Anexa 3</i>)	cont de cerințele date. Prin intermediul metodei „ Turul galeriei ” elevii își prezintă rezolvările.		
5.	O ₂ O ₃ O ₄	Obținerea performanței și feed-back-ului	Li se cere elevilor să alcătuiască câte un enunț în care să-și exprime emoțiile în următoarele situații: 1. Când mama ți-a pregătit prăjitura preferată? 2. Când ai învățat o formulă la matematică? 3. Când ai terminat de făcut tema? Feed-back-ul are loc permanent pe parcursul activității, în cadrul conducerii învățării și se concretizează prin aprecieri verbale făcute de profesor.	Elevii vor rezolva sarcina.	conversația turul galeriei activitate independentă	evaluare scrisă aprecierea verbală a răspunsurilor
6.	O ₇	Asigurarea retenției și a transferului	Consemnarea sarcinii de realizat acasă. Fac aprecieri în ceea ce privește activitatea elevilor, îi evidențiez pe cei care s-au descurcat bine și îi nominalizez și pe cei care au avut dificultăți, încurajându-i să fie mai atenți și mai activi.	Elevii își notează tema și sunt atenți la explicațiile date. Elevii ascultă aprecierile făcute.	conversația explicația	redactarea originală a textelor și notarea unui titlu sugestiv.

Anexa 1



Câine cerșetor

de Vasile Romanciuc

Oră matinală. Un câine bătrân
trece cu prudență
printre oamenii de pe peron.
Șchioapătă.
Are ochi triști și deștepți.
Deosebește cu ușurință
limbile-n care-l înjură pasagerii,
este un poliglot mut.
În sineși, se bucură
că nu poate vorbi.
„Ce înjosire, își zice,
dacă m-ar auzi cineva
milogindu-mă:
- Sunt sătul să fiu flămând...”
Dar, caută,
caută ceva de-ale gurii –
de ieri, în afară de bătaie,
n-a mai mâncat nimic.

Anexa 2



Anexa 3

Observă cu atenție cele patru imagini și întrebările ce le însoțesc. Povestește cum ai reacționa dacă te-ai afla într-una din aceste situații. Ține seama de momentul și locul întâmplării, cauzele și consecințele acestei peripeții.

Ai fost vreodată invitat la o petrecere-surpriză? 	Ai întâlnit vreodată o celebritate? 
Ai primit vreodată un cadou care nu ți-a plăcut deloc? 	Ai făcut vreodată o farsă unui profesor? 

PROIECT DE ACTIVITATE

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Voievod Litovoi”, Târgu-Jiu

Profesor: Laura-Larisa Crîngulescu

Disciplina opțională: Lumina blândă a cărții

Nivelul de învățământ: gimnazial

Aria curriculară: Limbă și comunicare

Obiectul: Limba și literatura română

Subiectul: Știm să vorbim corect! (Noțiuni de vocabular)

Tipul activității: Fixare și consolidare

Timp alocat: 90 minute

Competențe specifice:

- participarea la interacțiuni verbale simple cu mai mulți interlocutori, având în vedere cantitatea și relevanța informației transmise și primite;
- utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă a intențiilor comunicative;
- aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative – povestirea unei întâmplări reale/imaginare;
- respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală;
- utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții.

Obiective operaționale:

La sfârșitul activității elevii vor fi capabili să îndeplinească următoarele obiective:

a) cognitive

OC1: să coreleze noțiunile teoretice cu definiția și cu exemple;

OC2: să utilizeze cunoștințele despre mijloace interne de îmbogățire a vocabularului pornind de la cuvinte date;

OC3: să opereze cu elemente de vocabular în situații diverse.

b) afective

OA1: să-și cultive dorința de cunoaștere a limbii române;

OA2: să-și dezvolte vocabularul prin cunoașterea și recunoașterea mijloacelor de îmbogățire a vocabularului;

OA3: să-și dezvolte starea de bine.

c) psihomotorii

OP1: să scrie corect pe fișe la tablă;

OP2: să pronunțe corect cuvintele;

Strategia didactică:

a) Metode și procedee: conversația, învățarea prin descoperire, explicația, analiza gramaticală, exercițiul, metoda cubului;

b) Forme de organizare a învățării: activitatea frontală, activitate individuală.

c) Resurse:

- *umane:* 20 de elevi

- **materiale/mijloace de învățământ:** manual școlar, fișe de lucru, cretă colorată, flip-chart;
- **de timp:** 90 de minute.

d) Locul desfășurării activității: sala de clasă

e) Mijloace de învățare: planșă, fișe cu sarcini de lucru pentru elevi, foaie de flip-chart, markere.

f) Bibliografie:

1. Parfene, Constantin: *Metodica predării limbii și literaturii române în școală*, Editura „Polirom”, Iași, 1999;
2. Efteni, Nicolae: *Metodica predării limbii și literaturii române*, Editura „Paralela 45”, Pitești, 2000.

Etapele activității Obiective operaționale	Activitatea profesorului	Activitatea elevului	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare a activității	Evaluare
1. Moment organizatoric OA ₁	Consemnarea prezenței Pregătirea condițiilor necesare bunei desfășurări a activității	Elevii se pregătesc pentru începerea orei.				evaluare de expresie
2. Actualizarea cunoștințelor OC ₁ OA ₁ , OA ₂ , OP ₂	Reactualizarea cunoștințelor; Recapitularea cunoștințelor despre: <i>Cuvântul – unitate de bază a vocabularului;</i> <i>Cuvântul de bază.</i> <i>Cuvântul derivat.</i> <i>Rădăcina. Afixe (Sufixe, Prefixe).</i> <i>Derivare. Familia lexicală. Compunere.</i> <i>Conversiune. Categorii semantice (Sinonime, Antonime, Omonime, Paronime, Pleonasm, Cuvinte polisemantice)</i> se va realiza cu ajutorul unei planșe (<i>Anexa 1</i>).	Elevii răspund solicitărilor cu sprijin din partea profesorului și cer explicații despre eventualele nelămuriri.	conversația, exercițiul	fișa de lucru (<i>Anexa 1</i>)	activitate frontală	evaluare de expresie evaluare orală
3. Captarea atenției OA ₁ , OA ₃ OP ₂	Profesorul oferă spre audiție povestea terapeutică <i>Puterea picăturii</i> .	Elevii ascultă cu atenție povestirea și observă că micile gesturi stau la baza formării personalității. Prin	conversația, euristică	laptop, CD cu povești terapeutice	activitate frontală	evaluare de expresie, apreciere reciprocă

		analogie micile cunoștințe adunate duc la formare de deprinderi.				
4. Anunțarea temei și a obiectivelor urmărite în cadrul demersului didactic OA ₁ , OP ₂	Profesorul îi anunță pe elevi că în această activitate vor recapitula și sistematiza cunoștințele acumulate despre vocabular și le va comunica obiectivele operaționale.	Elevii notează titlul în fișa de lucru.	conversația	fișa de lucru	activitate frontală	evaluare de expresie
5. Dirijarea procesului de consolidare a cunoștințelor/ dezvoltare a competențelor OA ₁ , OA ₂ OP ₁ , OP ₂ OC ₁ , OC ₂	În continuare profesorul afișează o planșă. (Anexa 2) Împreună cu elevii rezolvă sarcinile cerute. În continuare se vor rezolva exercițiile de pe fișele de lucru. (Anexa 3). Elevii lucrează individual. La final se verifică corectitudinea exercițiilor.		explicația conversația exercițiul	fișa de lucru (Anexa 2) fișa de lucru (Anexa 3)	activitate frontală activitate individuală	Observarea sistematică aprecierea verbală a răspunsurilor
6. Obținerea performanței OA ₁ , OA ₂ OP ₁ , OP ₂ OC ₂ , OC ₃	Pentru a aplica informațiile recapitulate profesorul propune elevilor rezolvarea unui exercițiu, iar pentru aceasta prezintă un cub. Pe cele șase fețe ale cubului există instrucțiuni de tipul : DESCRIE ! COMPARĂ ! ASOCIAZĂ ! ANALIZEAZĂ ! APLICĂ ! ARGUMENTEAZĂ ! (Anexa 4) Prin sondaj se aruncă cubul, iar elevii nominalizați rezolvă exercițiile de pe fețele cubului.	Elevii nominalizați rezolvă exercițiile de pe fețele cubului.	exercițiul, învățarea prin descoperire	fișa de lucru (Anexa 4) cubul	activitate individuală	observația sistematică autoevaluare interevaluare

7. Asigurarea feed-back-ului OA₁, OA₂ OA₃, OP₁ OP₂, OC₃	Are loc pe parcursul activității, întărirea făcându-se prin aprecieri verbale (Corect! Da! Foarte bine!), precum și prin clarificarea neclarităților.	Elevii își exprimă simțămintele trăite la această activitate completând fișa emoțiilor.	conversația	fișa emoțiilor	activitate individuală	apreciere a verbală observare a sistematică
8. Evaluarea activității didactice OA₁, OA₃	Solicită elevilor să-și exprime opiniile despre activitate. Apreciază global și individual aportul elevilor la lecție și oferă acestora medalii. Se face din nou referire la povestea <i>Puterea picăturii</i> .	Elevii exprimă aspectele pozitive și aspectele negative ale activității, ținând cont de obiectivele propuse la începutul activității.	conversația		activitate frontală	apreciere a verbală

Anexa 1

Definiția	Noțiunea definită	Exemple
Elementul de bază al comunicării		
Totalitatea cuvintelor dintr-o limbă		
Cuvinte vechi, care nu se mai folosesc		
Cuvinte care se utilizează numai în anumite regiuni		
Cuvinte noi împrumutate din alte limbi		
Mijloc intern de îmbogățire a vocabularului		
Mijloc intern de îmbogățire a vocabularului		
Mijloc intern de îmbogățire a vocabularului		
Se adaugă la sfârșitul rădăcinii pentru a forma un cuvânt nou		
Se adaugă la începutul rădăcinii pentru a forma un cuvânt nou		
Cuvintele cu formă diferită și înțeles identic sau asemănător		
Cuvintele cu formă diferită și înțeles opus		
Cuvintele cu formă identică și înțeles total diferit		
Greșeală de exprimare care constă în alăturarea a doi termeni care exprimă același lucru		

Anexa 2

<i>Cuvânt de bază</i>	<i>Cuvânt derivat cu sufix</i>	<i>Cuvânt derivat cu prefix</i>
<i>bun</i>		
<i>rău</i>		
<i>roșu</i>		
<i>frumos</i>		

Anexa 3

1. Alegeți din cea de-a doua coloană sinonimele cuvintelor din prima coloană:

asemănător	pueril
belșug	cantitate
copilăresc	opulență
debit	similar

2. Dați antonimele cuvintelor:

cult
 simpatie.....
 înghețat.....
 mult.....

3. Alcătuiți enunțuri cu omonimia cuvântului: *sare*.

4. Alegeți forma corectă a paronimelor din enunțurile următoare:

La ora de sport elevii s-au *alineat/aliniat* conform cerinței.
 Bunica a pus *osânda/osânza* de la porc în borcan.
 În realizarea unei compuneri trebuie să avem grijă la *alineat/aliniat*.
 Pentru fapta comisă judecătorul i-a dat o *osândă/osânză*.

5. Găsiți greșeala care s-a strecurat în următoarea propoziție:

Pacientul rănit grav a avut o hemoragie de sânge.

6. Alcătuiți enunțuri cu polisemia cuvântului *a merge*.

Anexa 4

1. Analizează:

Alegeți forma corectă a paronimelor din enunțurile următoare:

Atitudinea/latitudinea sa față de mamă m-a impresionat.

La ora de geografie am învățat despre **atitudine/latitudine**.

Am plătit mașina în **numeral/numerar**.

Anul acesta vom învăța despre **numeral/numerar**.

2. Argumentează:

Demonstrează prin enunțuri omonimia cuvintelor: cod, pană, mac, soluție, timbru, bob.

3. Aplică:

Dați **sinonimul literar** pentru următoarele **regionalisme**: ciubotă, barabule, păpușoi, bumb, pită, colb, harbuz.

4. Descrie:

Găsiți greșeala care s-a strecurat în următoarele propoziții:

Jucătorul a revenit din nou pe teren.

La matematică am desenat un triunghi cu trei unghiuri.

5. Compară:

Explică diferența de sens care există între următoarele perechi de antonime în contextele:

Răspunsurile lui erau corecte, iar ale mele incorecte.

De data aceasta nu a procedat corect, ci a greșit.

6. Asociază:

Alegeți sinonimele cuvintelor din prima coloană din cea de-a doua coloană:

înțelegere	eroare
comutator	ostil
dușmănos	comprehensiune
greșeală	întrerupător

MATEMATICA DIN VIAȚA NOASTRĂ
IO 2 GIMNAZIU
Disciplina opțională

„Matematica este limba cu care Dumnezeu a scris universul.” (Galileo Galilei)

Autori: Maria-Mirabela Simionescu, Maria Dondera, Ion Popescu, Ion Bălăceanu, Iulieta Poață

ACTIVITĂȚI MATEMATICE DESFĂȘURATE

1. Operații cu numere naturale
2. ARTIMETICA – Calculul rapid
3. Media aritmetică a două sau mai multe numere naturale
4. Aplicații ale matematicii în viața cotidiană
5. Ne jucăm cu fracțiile
6. Aproximări și estimări
7. Probleme de organizare a datelor
8. Creșteri și descreșteri de prețuri
9. Metode de rezolvare a exercițiilor și problemelor
10. Cuburi și cubulețe
11. Rapoarte, procente și probleme în care apar procente
12. Desenarea corectă a unor figuri geometrice
13. Geometria distractivă
14. Matematica și construcțiile
15. Unități de măsură pentru arie
16. Dobânzi
17. Geometria din jurul nostru
18. Mulțimea numerelor raționale
19. Procentele în viața de zi cu zi
20. Valori medii

Proiect de activitate

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Ecaterina Teodorescu” Târgu-Jiu

Profesor: Maria Dondera

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Matematica din viața noastră

Subiectul: ARTIMETICA – Calculul rapid

Competențe vizate:

- C1: Identificarea unor fenomene, procese și prelucrarea datelor de tip cantitativ din domeniile matematicii și științelor, corelarea și valorificarea acestora în contexte diferite;
- C2: Rezolvarea de probleme și situații - problemă prin utilizarea de raționamente inductive;
- C3: Investigarea conexiunilor dintre matematică și domeniul vieții sociale de-a lungul timpului.

Obiective operaționale:

cognitive:

- O1: să cunoască împărțirea numerelor naturale în clase și denumirea acestor clase;
- O2: să efectueze operații cu numere naturale după algoritmul studiat la clasă;
- O3: să obțină ca rezultat, al unor operații cu cifrele anului 2019, numerele de la 1 la 10;
- O4: să folosească o singură cifră pentru a obține numărul 2019 ca rezultat al unor operații;
- O5: să cunoască și să aplice alți algoritmi pentru înmulțirea a două numere cu 2 sau 3 cifre.

afective:

- să argumenteze corect alegerea unei variante;
- să aprecieze corect soluțiile oferite de ceilalți.

psihomotorii:

- să utilizeze corect noțiunile teoretice însușite.

Strategii didactice:

Metode și procedee: metode active, conversația de consolidare, problematizarea prin crearea situațiilor problemă, ciorchinele;

Forme de organizare: frontal, munca independentă;

Resurse:

- **materiale:** fișe de lucru, set de aplicații, calculator, videoproiector, culegeri;
- **umane:** 20 de elevi, 1 profesor;
- **temporale:** 90 minute.

Forme și tehnici de evaluare: continuă, pe tot parcursul activității.

Bibliografie:

1. Manuale de matematică;
2. Culegerea de matematică – Mate 2000;
3. <http://www.emin3nt.com>;
4. <http://www.scientia.ro/academia-scientis.html>;
5. <http://www.didactic.ro/jocuri>.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		Moment organizatoric	Asigurarea unui climat propice desfășurării demersului didactic și pregătirea materialelor necesare activității matematice	Pregătesc materialele	dialogul	
2.	O ₂	Reactualizarea cunoștințelor	1. Care sunt operațiile cu numere naturale pe care le cunoașteți? 2. Ce înseamnă a ridica la pătrat? 3. Cunoașteți „Tabla înmulțirii”? 4. Care este ordinea efectuării operațiilor?	Elevii răspund (cu ajutorul cadrului didactic) astfel: 1. Adunarea, scăderea, înmulțirea, împărțirea, ridicarea la putere și radicalul (de la cls. a VII-a) 2. A ridica la puterea a doua 3. Recapitulăm înmulțirea 4. Operația de ridicare la putere și radicalul, înmulțirea și împărțirea, adunarea și scăderea	conversația de consolidare	evaluarea răspunsurilor și corectarea cu ajutorul colegilor a răspunsurilor greșite
3.		Captarea atenției	Le dau următorul exemplu: Pentru ce sunt necesare oare operațiile cu numere? Unde le întâlnim?	Elevii răspund că trebuie să știe forma bazinului, iar apoi să calculeze aria totală pentru a afla câtă tablă îi este necesară și elemente de geometrie în spațiu.	explicația	
4.	O ₁ O ₂	Anunțarea titlului lecției și a obiectivelor	Se scrie pe tablă titlul „ Calculul rapid ” și se anunță obiectivele lecției. Se realizează o recapitulare a citirii și scrierii numerelor naturale, a operațiilor cunoscute, astfel: - adunarea și scăderea cu algoritmul cunoscut; - înmulțirea și împărțirea;	Elevii primesc „Fișa 1” și „Fișa 2” și notează: - titlul pe caiete - exersează scrierea și citirea numerelor - explică algoritmul de efectuare a unor operații	explicația	evaluarea capacității de fixare a noțiunilor

			- ridicarea la putere; Pentru cei din cls. VII – VIII, radicalul din pătratele perfecte			
5.	O ₃ O ₄ O ₅	Dirijarea învățării	Începem cu exemplificarea calculelor de pe „Fișa 3” și „Fișa 4”. Apoi trecem la prezentarea algoritmilor prezentați în „Fișa 5”.	Elevii primesc „Fișa 3” și „Fișa 4” și răspund cerințelor de pe fișe. Urmând explicațiile profesorului privind realizarea sarcinilor se trece la rezolvarea sarcinilor din „Fișa 5”.	demonstrația problematizării, lucrul în echipă	evaluarea înțelegerii algoritmului de transformări prin parcurgerea pașilor lui
6.		Fixarea deprinderilor și asigurarea retenției și a transferului	Se solicită elevilor să aprecieze importanța cunoașterii măcar a celor patru operații pentru viața fiecărui om	Elevii compară algoritmi cunoscuți din activitatea de la clasă cu cei învățați în această oră specială de opțional.	Problematizarea, lucrul în echipă	evaluarea lucrării prezentate și acordarea feed-back-ului.

Anexe:

Fișa 1

SISTEMUL DE NUMERAȚIE ZECIMAL

(După Enciclopedia matematică-ediție germană)

PUTERE	NUMĂR	NUMERAL
10^0	1	unu
10^1	10	zece
10^2	100	o sută
10^3	1 000	o mie
10^6	1 000 000	milion (<u>1</u> -6=6)
10^9	1 000 000 000	miliard
10^{12}	1 000 000 000 000	bilion (<u>2</u> -6=12)
10^{15}	1 000 000 000 000 000	biliard
10^{18}	1 000 000 000 000 000 000	trilion (<u>3</u> -6=18)
10^{24}	1 000 000 000 000 000 000 000 000 000	cvadrilion (<u>4</u> -6=24)
10^{30}		cvintilion (<u>5</u> -6=30)
10^{36}		sextilion (<u>6</u> -6=36)
10^{42}		septilion (<u>7</u> -6=42)
10^{48}		octilion (<u>8</u> -6=48)
10^{54}		nonilion (<u>9</u> -6=54)
10^{60}		decilion (<u>10</u> -6=60)

Fișa 2

TABLA ÎNMULȚIRII

<i>X</i>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	0	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	0	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	0	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	0	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	0	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	0	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	0	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

Fișa 3

Folosind doar cifrele 2, 0, 1 și 9.

$$2 \times 0 \times 1 \times 9 = 0$$

$$20 - 19 = 1$$

$$-2 + 0 \times 1 + 9 = 7$$

$$2 + 0 \times 1 \times 9 = 2$$

$$2 \times 0 - 1 + 9 = 8$$

$$2 \times 0 \times 1 + \sqrt{9} = 3$$

$$2 \times 0 \times 1 + 9 = 9$$

$$2 \times 0 + 1 + \sqrt{9} = 4$$

$$2 + 0 - 1 + 9 = 10$$

$$2 + 0 \times 1 + \sqrt{9} = 5$$

$$2 + 0 \times 1 + 9 = 11$$

$$-2 + 0 - 1 + 9 = 6$$

$$2 + 0 + 1 + 9 = 12$$

Matematica altfel

Fișa 4 – Anul 2019 în calculele matematice

$$2019 = \frac{\frac{11111 - 1}{11} \cdot (1 + 1) - 1}{1}$$

$$2019 = \frac{\frac{55555 - 5}{55} \cdot (5 + 5) - 5}{5}$$

$$2019 = \frac{\frac{22222 - 2}{22} \cdot (2 + 2) - 2}{2}$$

$$2019 = \frac{\frac{66666 - 6}{66} \cdot (6 + 6) - 6}{6}$$

$$2019 = \frac{\frac{33333 - 3}{33} \cdot (3 + 3) - 3}{3}$$

$$2019 = \frac{\frac{77777 - 7}{77} \cdot (7 + 7) - 7}{7}$$

$$2019 = \frac{\frac{44444 - 4}{44} \cdot (4 + 4) - 4}{4}$$

$$2019 = \frac{\frac{88888 - 8}{88} \cdot (8 + 8) - 8}{8}$$

$$2019 = \frac{\frac{99999 - 9}{99} \cdot (9 + 9) - 9}{9}$$

Matematica altfel

Încercați să verificați unul dintre calcule!

Fișa 5**ALGORITMI****1a. Pătratul unui număr care se termină în 5**

$15^2 = 225$ - dacă înmulțim cifra zecilor cu consecutiva ei și după rezultat punem 25 obținem 225, adică pătratul lui 15. Adică $25^2 = 625 - 2 \cdot (2 + 1)$ urmat de 25. La fel $75^2 = 7 \cdot (7 + 1) 25 = 5625$

Ex. Calculați pătratele următoarelor numere: 65, 105, 205, 125, 95.

1b. Pătratul unui număr de două cifre

Fie numărul 34 căruia vrem să-i calculăm pătratul.

Procedăm astfel:

Pas 1: rotunjim numărul la zeci, deci avem 30;

Pas 2: la 34 adunăm diferența dintre numărul dat și rotunjirea sa la zeci, adică $34 + 4 = 38$;

Pas 3: înmulțim 30 cu 38 și obținem 1140;

Pas 4: adunăm la 1140 pătratul diferenței dintre numărul dat și rotunjirea sa, adică 4 la pătrat, deci pe 16;

Pas 5: rezultatul va fi $1140 + 16 = 1156$

Ex. Calculați pătratele următoarelor numere: 32^2 ; 79^2 .

3. Înmulțirea cu 11

$$23 \times 11 = ?$$

Pas 1: aduni cifrele numărului 23 $2 + 3 = 5$;

Pas 2: îl așezi pe 5 între cele două cifre: **253**.

Exemple: $45 \times 11 = ?$, $4 + 5 = 9$ apoi îl așezi pe 9 între cele două cifre **495**;

Ex. Efectuați $64 \times 11 = ?$; $48 \times 11 = ?$.

4. Adună două numere de câte două cifre fără creion și fără hârtie:

$$73 + 28 = ?$$

Pas 1: $73 + 30 = 103$ (rotunjire în sus)

Pas 2: $103 - 2 = 101$

OBS. Aceeași adunare o putem face și în felul următor:

$$73 + 28 = (70 + 20) + (3 + 8) = 90 + 11 = 101$$

Ex. Efectuați $93 + 58 = ?$; $89 + 37 = ?$

5. Suma a trei numere sau mai multe

Scott Flansburg ne învață un mod diferit prin care putem face adunările.

Exemplu:

$$\begin{array}{r} 23+ \\ 45 \\ \hline 32 \end{array}$$

De obicei adunăm $3 + 5 + 2$, notăm 0 și ținem minte 1 apoi trecem la $2 + 4 + 3 = 9$. Adăugăm 1 din minte și rezultatul final este 100.

Dar dacă faci altfel? Aduni zecile $2 + 4 + 3 = 90$ și adaugi 3, apoi 5, apoi 2 și rezultă 100. Mult mai rapid. Încearcă singur suma $69 + 54 + 83 = ?$

6. Înmulțirea numerelor de două cifre:

$$21 \times 31 =$$

Pas 1: înmulțești 2 cu 3 și treci 6 $\Rightarrow 21 \times 31 = 6$;

Pas 2: pui un spațiu liber după 6 $\Rightarrow 21 \times 31 = 6$ _;

Pas 3: înmulțești 1 cu 1 și pui rezultatul după spațiul liber $\Rightarrow 21 \times 31 = 6$ _ 1;

Pas 4: în spațiul liber pui rezultatul sumei $(2 \times 1) + (1 \times 3) \Rightarrow 21 \times 31 = 651$;

Poți încerca asta cu tot felul de numere de două cifre și îți va fi mult mai ușor. Dacă îți dă un număr mai mare ca 9 în spațiul liber, atunci adaugi zecile la stânga spațiului liber.

Exemplu:

$$48 \times 57 =$$

Pas 1: înmulțești 4 cu 5 și treci 20 $\Rightarrow 48 \times 57 = 20$;

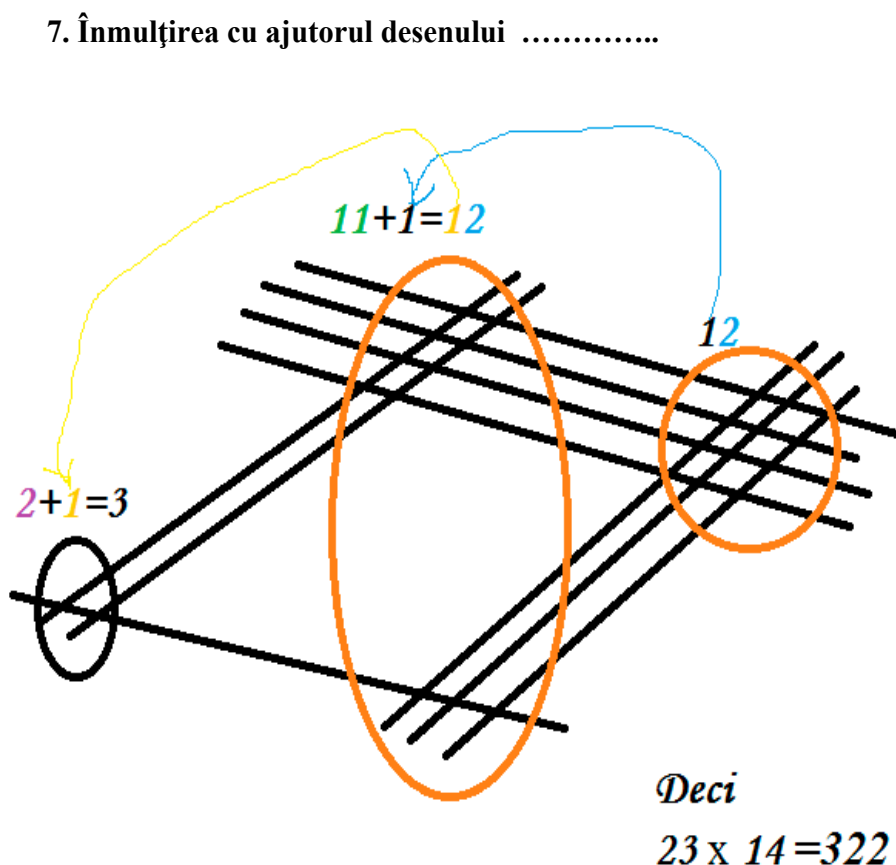
Pas 2; pui un spațiu liber după 20 $\Rightarrow 48 \times 57 = 20$ _;

Pas 3; înmulțești 8 cu 7 și pui după spațiul liber 6 și ții minte 5 $\Rightarrow 48 \times 57 = 20$ _ 6;

Pas 4; în spațiul liber pui numai cifra 8 din rezultatul sumei $(4 \times 7) + (8 \times 5)$ și ții minte 6 $\Rightarrow 48 \times 57 = 20$ _ 6;

Pas 5; atunci aduni 5 la 8 și obții 13, treci 3 și adaugi 1 rămas de la 13 la 6 și obții 7 $\Rightarrow (20 + 6 + 1) 36 = 2736$

Ex. Calculați $68 \times 34 = ?$ $37 \times 13 = ?$



Încercați: $51 \times 24 = ?$ Sau $27 \times 33 =$

Proiect de activitate

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Budieni - Scoarța

Propunător: Ion Popescu

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina: Matematică

Subiectul activității: Probleme de organizare a datelor

Competențe vizate:

1. Identificarea numerelor naturale în contexte variate;
2. Identificarea fracțiilor ordinare sau zecimale în contexte variate;
3. Analizarea unor situații date în care intervin fracții pentru a estima sau pentru a verifica validitatea unor calculi;
4. Reprezentarea matematică, folosind fracțiile, a unei situații date, în context intra și interdisciplinar.

Obiective operaționale:

cognitive:

- O₁** – să identifice datele statistice din diagrame, tabele sau grafice.
- O₂** – să estimeze media unui set de date statistice.
- O₃** – să determine frecvența apariției unei proprietăți în studiul realizat.

afective:

- O₄** – participarea activă la lecție.
- O₅** – dezvoltarea interesului pentru studiul matematicii.

psihomotorii:

- O₆** – să lucreze corect cu materialele puse la dispoziție.
- O₇** – să aibă o poziție corespunzătoare în bancă.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă.

Resurse:

- **materiale:** caiete, fișe, tabla;
- **umane:** 20 de elevi;
- **temporale:** 90 de minute

Forme de organizare: frontal, individual.

Forme de evaluare: observația sistematică.

Bibliografie:

1. Radu Gologan, Camelia Elena Neța, Corina Mianda Miinescu, Ciprian Constantin Neța, Ion Cătălin Miinescu, *Matematică*, manual clasa a V-a, Ed. Corint;
2. Nicolae Ghiciu, Florentina Amalia Enea, Vicențiu Rusu, Maria Popescu, Emilia Iancu, *Matematică*, manual clasa a VI-a, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 2018.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etapele lecției	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.	O ₆	Moment organizatoric	Asigură climatul favorabil începerii activității.	Își pregătesc materialele.	conversația	
2.	O ₄	Captarea atenției	Profesorul prezintă elevilor un tabel ce cuprinde datele obținute în urma unui sondaj. <i>Ce putem deduce din reprezentarea datelor culese?</i>	Elevii răspund la întrebare.	conversația, expunerea, explicația	orală, frontală
3.		Anunțarea temei și a obiectivelor	Anunțarea și scrierea pe tablă a titlului lecției. Informarea elevilor asupra obiectivelor principale ale lecției	Elevii vor nota în caiete	conversația, explicația	
4.	O ₅	Dirijarea învățării	Profesorul prezintă informațiile referitoare la datele statistice. Pentru prezentarea unui fenomen sau a unei tendințe, trebuie să facem o cercetare și apoi să prezentăm rezultatele. Cercetarea se face pe baza unor întrebări clare și precise. Prezentarea rezultatelor se poate face în mai multe forme, alegându-se cea mai potrivită, în fiecare caz (tabele, diagrame histograme sau grafice cu linii). Media unui set de date este media aritmetică a datelor $\left(m_a = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_n}{n} \right)$ respectiv media aritmetică ponderată $\left(m_a = \frac{x_1 p_1 + x_2 p_2 + \dots + x_n p_n}{p_1 + p_2 + \dots + p_n} \right)$ Exemple: $m_a(2,6) = \frac{2+6}{2} = \frac{8}{2} = 4.$	Elevii vor nota în caiete. Sunt atenți la explicațiile profesorului.	conversația explicație	

			$m_p(10, 20, 30 / 4, 5, 6) =$ $= \frac{4 \cdot 10 + 5 \cdot 20 + 6 \cdot 30}{4 + 5 + 6} =$ $= \frac{320}{15} = \frac{64}{3}$ Frecvența reprezintă procentul corespunzător unei variante aflate în urma culegerii de date. Exemplu: Aflați frecvența celor care sunt pasionați de volei dintr-o clasă, știind că: <i>10 elevi joacă volei, iar restul de 15 elevi joacă fotbal.</i> Frecvența este $\frac{10}{25} \cdot 100 = 40\%$			
5.	O ₁ O ₂ O ₃	Asigurarea feed-back-ului	Profesorul propune elevilor desfășurarea unei activități frontale interactive de rezolvare a exercițiilor din fișa de lucru.	Elevii vor lucra individual și pe urmă le vor rezolva la tablă.	activitate individuală, exercițiul	aprecieri verbale, analiza răspunsurilor
6.	O ₄ O ₂ O ₃	Retenția și transferul	Se va face o scurtă recapitulare a noțiunilor dobândite: <i>Cum se calculează media unui set de date?</i> <i>Cum se calculează frecvența?</i>	Elevii vor răspunde pe rând la întrebări	conversația	aprecieri verbale, analiza răspunsurilor
7.		Încheierea activității	Face aprecieri asupra desfășurării activității.	Sunt atenți.	conversația	finală

Proiect de activitate

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Voievod Litovoi” Târgu-Jiu

Profesor: Iulieta Poată

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Matematica din viața noastră

Subiectul: Procentele în viața de zi cu zi

Competențe vizate:

- C1: Interpretarea unui raport ca raport procentual;
- C2: Utilizarea de algoritmi pentru efectuarea operațiilor cu fracții ordinare sau zecimale;
- C3: Utilizarea limbajului specific fracțiilor/procentelor în situații date;
- C4: Analiza unor situații practice cu ajutorul procentelor.

Obiective operaționale:

cognitive:

- O1: Să definească raportul procentual;
- O2: Să utilizeze corect noțiunea de procent;
- O3: Să identifice situații practice în care apar procente;
- O4: Să creeze și să rezolve probleme aplicând algoritmul învățat;
- O5: Să lucreze frontal, individual, în echipă pentru realizarea sarcinilor primite.

afective:

- să participe activ la lecție;
- să manifeste spirit de competiție, ordine și disciplină;
- să dorească să învețe lucruri noi;
- să prezinte interes pentru rezolvarea calculelor propuse;
- să colaboreze, în cadrul grupului, conștient și activ la realizarea sarcinilor de lucru.

psihomotorii:

- să scrie lizibil și îngrijit pe caiete și la tablă;
- să utilizeze corect mijloacele auxiliare folosite.

Strategii didactice: mixte, algoritmice

Metode și procedee: conversația (euristică, examinatoare), explicația, problematizarea, metoda exercițiului, învățarea prin descoperire;

Forme de organizare: frontală, în perechi, individuală

Resurse:

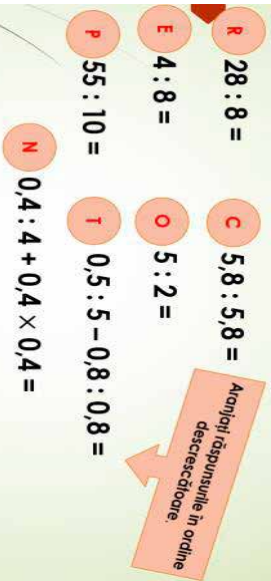
- **materiale:** calculator, postere, fișe de lucru, manualul/culegerea de matematică, flip-chart, fișă de evaluare, marker, tablă, cretă;
- **umane:** 20 elevi;
- **temporale:** 90 minute.

Forme și tehnici de evaluare: formativă (curentă), observarea sistematică, aprecieri globale, individuale;

Bibliografie:

1. Programa școlară clasele V – VII;
2. Manuale școlare clasele V – VII;
3. Culegeri de exerciții, Editura „Paralela 45”;
4. Culegeri de teste pentru evaluarea națională.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluarea
1.		<i>Moment organizatoric</i>	Salutul Verificarea pregătirii elevilor de lecție	Salută profesorul.	conversația	
2.	O ₁	<i>Captarea atenției</i>	Pentru a afla subiectul activității de astăzi trebuie să îndeplinești calculele corect și să notezi în tabel literele, corespunzătoare răspunsurilor găsite 	Eleii fac calcule și determină subiectul lecției. 	conversația, explicația, exercițiului	aprecieri verbale, aprecierea răspunsurilor corecte
3.	O ₁ O ₂ O ₃	<i>Anunțarea temei și obiectivelor</i>	Astăzi, după cum v-ați dat seama vom sistematiza, fixa, consolida, aplica și evalua cunoștințele acumulate la tema procente. Profesorul formulează obiectivele lecției	Eleii sunt atenți și scriu titlul în caiete.	conversația, explicația	
4.	O ₁ O ₂ O ₃	<i>Reactualizarea cunoștințelor și capacităților</i>	Profesorul adresează următoarele întrebări: Ce este procentul? Care este semnul procentului? Cu ce este egal 55%? Un întreg reprezintă câte procente? Pentru ce sunt folosite procente? Unde este utilizată noțiunea de procent? Cum putem afla procentul dintr-un număr?	Eleii răspund oral	Conversația, explicația	aprecierea răspunsurilor corecte

			Cum mărim/micșorăm valoarea unui număr cu p%? (<i>Anexa 1</i>)			
5.	O ₁ O ₂ O ₄ O ₅	Dirijarea învățării	Profesorul propune elevilor următoarele exerciții: - Scrieți procentele date sub formă de raport procentual sau transformați fracțiile în procente, după caz. (<i>Anexa 2</i>) Profesorul împarte clasa în patru grupe eterogene. - Adevărat sau Fals. (<i>Anexa 3</i>) 1. Dacă micșorăm un număr întâi cu 25%, apoi cu 30%, obținem același număr pe care l-am fi obținut dacă micșoram o singură dată cu 55%. 2. Dacă micșorăm un număr cu 30%, apoi numărul obținut îl mărim cu 30%, obținem numărul inițial. 3. 80% din 150 este egal cu 150% din 80. 4. Dacă mărim un număr întâi cu 60%, apoi cu 15%, obținem același număr pe care l-am fi obținut dacă îl măream întâi cu 15%, apoi cu 60%. Apoi propune următoarele probleme aplicative în viața de zi cu zi. Rezolvați problemele: (<i>Anexa 4</i>) - La o bancă se deschid depozite cu dobânda de 12% pe an. Aflați ce sumă de bani primește în plus într-un an o persoană care depune 2 600 lei. - Prețul 1 kw de energie electrică a crescut de la 1,71 lei la 2,04 lei. Aflați cu câte procente s-a mărit prețul la energia electrică.	Fiecare elev primește fișă și completează individual în caiet. Câte un elev trece și rezolvă la tablă. Fiecare grupă primește exemplul său, pe care îl rezolvă și argumentează răspunsul.	conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, problematizarea	aprecieri verbale, lucrul independent lucrul în grup
6.	O ₁ O ₂ O ₃ O ₄ O ₅ O ₆	Intensificarea retenției și asigurarea transferului	Fiecare grupă extrage problema și o rezolvă, apoi o comentează la tablă.	conversația, explicația, exercițiul, învățarea prin descoperire, problematizarea	lucrul în grup, interevaluare	

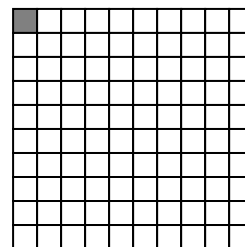
			- Într-o școală sunt 180 băieți, ceea ce reprezintă 60% din numărul de elevi ai școlii. Câți elevi sînt în școală? - Un elev are de citit 50 de pagini. El a citit 40%. Câte pagini a citit elevul? Activitate în perechi: (Anexa 5) Pe ecran sunt proiectate sarcinile: Se propune elevilor să compună o problemă și să o rezolve. Se dă prețul inițial și procentul de scumpire și se cere prețul final. Se dă prețul inițial și procentul de ieftinire și se cere prețul final. Se dă prețul final și procentul de scumpire și se cere prețul inițial. Se dă prețul final și procentul de ieftinire și se cere prețul inițial. Se știe prețul inițial și prețul după scumpire și se cere procentul de scumpire. Se știe prețul inițial și prețul după ieftinire și se cere procentul de ieftinire.	Lucrul în perechi Fiecare pereche primește pe fișă schema. Compune problema și o rezolvă Elevii discută în perechi 2-3 elevi argumentează problemele		Lucrul în perechi
7.	O₁ O₂ O₃ O₄ O₅	Evaluarea	Evaluare formativă: Fiecare elev primește o fișă cu exerciții și o problemă. (Anexa 6)	Elevii lucrează independent, fiecare obținând un răspuns individual.	explicația, exercițiul	Lucrare independentă, autoevaluare, aprecieri verbale
8.		Bilanțul activității. Concluzii	<i>Azi la lecție:</i> Mi-a plăcut ... Acum știu ... Eu pot ... Aș vrea ...	Elevii răspund la întrebările formulate Aprecieri orale	conversația	aprecieri verbale

Anexa 1

În matematică, **procentul** este o modalitate de exprimare a unui număr sub forma unei fracții cu numitorul 100. Se notează folosind semnul % („procent”).

$\frac{1}{100}$, se notează 1% (se citește “1 la sută” sau “1 procent”)

$$\boxed{\frac{p}{100} = p\%, \quad p \in \mathbb{Q}}$$



Definiție. Se numește **raport procentual** raportul care are numitorul 100.

$$\frac{p}{100} - \text{raport procentual}$$

Aflarea a p% dintr-un număr $p\% \text{ din } x = \frac{p}{100} \cdot x$

Aflarea unui număr când cunoaștem p% din el $p\% \text{ din } x = a \Rightarrow x = \frac{a \cdot p}{100}$

Creșteri cu x%

Exemplu: Mai mulți cofetari și-au luat angajamentul să prepare 600 de prăjituri. Ei au depășit angajamentul cu 30%. Câte prăjituri au pregătit?

$$600 + \frac{30}{100} \cdot 600 = 780$$

Anexa 2

1. Scrieți procente date sub formă de raport procentual:
a) 1%, b) 15%, c) 25%, d) 75%, e) 87%.
2. Transformați fracțiile în procente:
a) $\frac{3}{10}$, b) $\frac{7}{20}$, c) $\frac{13}{25}$, d) $\frac{23}{50}$, e) $\frac{88}{100}$.

Anexa 3

1. Dacă micșorăm un număr întâi cu 25%, apoi cu 30%, obținem același număr pe care l-am fi obținut dacă îl micșoram o singură dată cu 55%.
2. Dacă micșorăm un număr cu 30%, apoi numărul obținut îl mărim cu 30%, obținem numărul inițial.
3. 80% din 150 este egal cu 150% din 80.
4. Dacă mărim un număr întâi cu 60%, apoi cu 15%, obținem același număr pe care l-am fi obținut dacă îl măream întâi cu 15%, apoi cu 60%.

Anexa 4

- La o bancă se deschid depozite cu dobânda de 12% pe an. Aflați ce sumă de bani primește în plus într-un an o persoană care depune 2 600 lei.
- Prețul 1 kw de energie electrică a crescut de la 1,71 lei la 2,04 lei. Aflați cu câte procente s-a mărit prețul la energia electrică.
- Într-o școală sunt 180 băieți, ceea ce reprezintă 60% din numărul de elevi ai școlii. Câți elevi sunt în școală?
- Un elev are de citit 50 de pagini. El a citit 40% . Câte pagini a citit elevul?

Anexa 5

- Se dă prețul inițial și procentul de scumpire și se cere prețul final.
- Se dă prețul inițial și procentul de ieftinire și se cere prețul final.
- Se dă prețul final și procentul de scumpire și se cere prețul inițial.
- Se dă prețul final și procentul de ieftinire și se cere prețul inițial.
- Se știe prețul inițial și prețul după scumpire și se cere procentul de scumpire.
- Se știe prețul inițial și prețul după ieftinire și se cere procentul de ieftinire.

Anexa 6

Evaluare formativă:

1. Scrieți fără procente:

$$71\% = \underline{\hspace{2cm}};$$

$$9,8\% = \underline{\hspace{2cm}};$$

2. Aflați:

$$15\% \text{ din } 120 =$$

$$1,2\% \text{ din } 100 =$$

3. Un elev a cumpărat o carte cu 38 lei, cheltuind a % din banii pe care îi avea. Câți bani a avut elevul. (unde „a” - numărul de persoane în familia ta.)

Proiect de activitate

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Nr. 1 Peșteana-Jiu

Profesor: Maria-Mirabela Simionescu

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Matematica din viața noastră

Subiectul: Geometria distractivă

Competențe vizate:

- C1: Utilizarea numerelor în calcule;
- C2: Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive;
- C3: Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare;

Obiective operaționale:

cognitive:

- OC1: să recunoască figurile și corpurile geometrice, denumirea și elementele caracteristice;
- OC2: să rezolve exerciții cu numere scrise în interiorul/exteriorul unei figuri geometrice;
- OC3: să definească poligoanele cât și elementele acestora: laturi, unghiuri;
- OC4: să deseneze triunghiul, pătratul, dreptunghiul, cercul;
- OC5: să determine perimetrul unui poligon.

afective:

- OA1: să participe cu interes și plăcere la realizarea activității;
- OA2: să dezvolte deprinderi de lucru în perechi, în grup și individual.

psihomotorii:

- OM1: să-și dirijeze atenția, în grupul de lucru, asupra sarcinii primite;
- OM2: să colaboreze cu membrii grupului în vederea realizării cerințelor.

Strategia didactică: mixtă

Metode și procedee: GLC (gândim, lucrăm, comunicăm), conversația, exercițiul, explicația, munca independentă, observația, cubul;

Forme de organizare: frontală, individuală, pe grupe, în perechi, dirijată;

Resurse:

- **materiale:** fișe de lucru, planșe, forme și corpuri geometrice;
- **umane:** elevi;
- **temporale:** 90 minute

Forme și tehnici de evaluare: autoevaluarea, observarea sistematică, evaluarea orală, evaluarea scrisă, aprecieri verbale.

Bibliografie:

1. Buduianu, V., Călărășu, M.: “Matematica - exerciții și probleme”, Editura Niculescu, 2017;
2. Brânzei, Dan; Brânzei Roxana: „Metodica predării matematicii”, Editura „Paralela 45”;
3. Tătucu, M.; Constantin, M.: „Matematica – exerciții și probleme”, Editura „Delfin”, 2018.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		Moment organizatoric	Citesc elevilor o poezie în care primesc instrucțiuni legate de construcția unei case din figuri geometrice. (<i>Anexa 1</i>) Le prezint elevilor planșa ce reprezintă un colț din împărăția lui Geometrilă.	Elevii realizează pe o foaie de matematică desenul, urmând pașii descriși prin versurile citite de propunător.	conversația expunerea	observarea continuă, aprecieri verbale
2.	OC ₁	Enunțarea obiectivelor	Solicit elevilor să observe și să enumere elementele geometrice folosite în realizarea desenului. Voi anunța elevii că activitățile desfășurate în ora de matematică vor avea rolul de a recapitula cunoștințele despre figurile geometrice plane și corpurile geometrice învățate și de a aplica aceste cunoștințe în rezolvarea de exerciții și probleme . „Personaje-surpriză sunt alături de noi astăzi și ne vor ajuta să trecem peste anumite obstacole pentru a ajunge la final.” Voi nota titlul pe tablă: “Ne jucăm, recapitulăm și geometrie învățăm!”	Elevii constată că s-au folosit de figurile geometrice învățate (triunghi, pătrat, dreptunghi, linii drepte, frânte, linii curbe) . Ascultă cu interes.	conversația	observarea sistematică
3.	OC ₃	Reactualizarea cunoștințelor	Voi solicita elevilor să-și reactualizeze cunoștințele despre elementele geometrice studiate : „Ce este punctul?”; “Cum pot fi liniile: drepte, curbe (deschise, închise), frânte (deschise, închise)?” “Desenați o linie frântă deschisă sau o linie frântă închisă.” “Care sunt însușirile drepte și ale segmentului de dreaptă (segmentele de dreaptă sunt laturi ale poligoanelor)? “Dați exemple de poligoane. “Ce corp geometric nu are nici vârfuri, nici fețe și se rostogolește?	Ascultă, recepționează, răspund la întrebări.	expunerea conversația	stimularea interesului, și curiozității în vederea participării tuturor la lecție aprecieri verbale

			“Ce corp geometric are 6 fețe egale?”			
4.	OC ₃ OM ₂	Prezentarea conținutului	Prezintă figuri și corpuri geometrice, cerând elevilor să le recunoască și să numească elemente caracteristice. Solicită elevilor să lucreze în perechi Fișa nr.1 (<i>Anexa 2</i>). Perechea care termină prima sarcinile de pe fișă prezintă rezolvarea. Dacă a rezolvat corect sarcinile va fi declarată –perechea câștigătoare.	Recunosc figurile și corpurile geometrice, numesc elemente caracteristice. Rezolvă sarcinile de pe fișă conform cerințelor.	explicația exercițiul	observarea sistematică
5.	OC ₁ OC ₄ OC ₅ OA ₁	Consolidarea și sistematizarea cunoștințelor, priceperilor și deprinderilor	Prezintă primul mesager surpriză - <u>Soarele:</u>  Mesajul lui este următorul: „Așa cum razele mele încălzesc întreaga natură, așa și voi veți începe cu „încălzirea” minții!” „Calculați perimetrul unui dreptunghi cu lungimea de 5 m și lățimea de 3 m. <u>Floarea:</u> „Dragi copii, floarea vă roagă să-i îndepliniți o dorință! Trebuie să o ajutăm să rezolve cât mai rapid exercițiile!”  “Să ne jucăm cu cubul” (<i>Anexa 3</i>) Fiecărei fețe a cubului îi corespunde o culoare. În funcție de culoarea la care se oprește cubul, prin rostogolire, elevii vor avea de rezolvat o sarcină. Describe: triunghiul și pătratul. Compară: Notează prin ce se aseamănă și prin ce se deosebesc pătratul și triunghiul. Asociază: Unește ce se potrivește!	Rezolvă cerințele mesagerilor surpriză. Rezolvă cerințele corespunzătoare fiecărei fețe a cubului.	explicația conversația exercițiul metoda cubului	observarea sistematică a comportamentului elevilor aprecieri verbale

			Analizează următoarele enunțuri A/F! Aplică: Care este perimetrul unui pătrat cu latura de 10 cm? Argumentează că știi!			
6.	OM ₁ OC ₂ OC ₄	Obținerea performanței	Voi propune următorul joc : „Să gândim, să învățăm și să fim creativi în moduri diferite!” – conform instruirii diferențiate prin inteligențe multiple. Se formează 5 grupe având sarcini diferite: I. Grupa scriitorilor: „Dacă ai fi Împăratul Geometrilor ce sfat ai da supușilor, figurile geometrice, pentru a realiza cea mai frumoasă grădină” (Anexa 4) II. Grupa matematicienilor: „Rezolvați exercițiile!” (Anexa 5) III. Grupa desenatorilor: „Realizați un desen folosind figurile și corpurile geometrice învățate.” (Anexa 6) IV. Grupa cântăreților: „Căutați o linie melodică următoarelor versuri.” (Anexa 7) V. Grupa constructorilor: „Construiți din figuri geometrice.” (Anexa 8)	Elevii formează cele 5 grupe, citesc sarcinile date, îndeplinesc sarcinile cerute.	joc, instruire diferențiată prin folosirea inteligențelor multiple Gândiți, lucrați, în perechi, comunicați	observarea sistematică a comportamentului elevilor în găsirea răspunsurilor și a rezolvărilor corecte
7.	OA ₁ OM ₁	Feed-back-ul	Fiecare elev primește o fișă de aplicații pentru a verifica cunoștințele acumulate	Rezolvă exercițiile din fișa de aplicații	explicația conversația	rezolvarea cerințelor

8.		Aprecierea activității	Face aprecieri generale și individuale asupra modului în care s-a desfășurat activitatea.	Își apreciază colegii care s-au evidențiat prin răspunsuri corecte și participare activă pe tot parcursul lecției.	explicația conversația	
		Tema pentru acasă	Stabilește sarcinile temei pentru acasă.	Ascultă explicațiile, notează! Elevii își notează tema pe caietul de clasă.	explicația conversația	

Anexa 1

Când desenez o casă
 Fac un pătrat mai mare.
 Ferestrele sunt ochii,
 Dreptunghiuri către soare.
 Și dacă urci puțin,
 Dai și de-acoperiș:
 E un triunghi ce are
 Un vârful proptit în soare.
 Mai are casa dar

Un coș dreptunghiular.
 Copacii pare-mi-se
 Coroane desenează
 Din linii curbe-nchise,
 Doar gardul pe-ndelete,
 Își scrie mândru forma
 Cu linii frânte, drepte.
 În jur, precum se știe,
 E multă GEOMETRIE!

Anexa 2

Observați șirurile următoare și continuați cu figura care urmează:

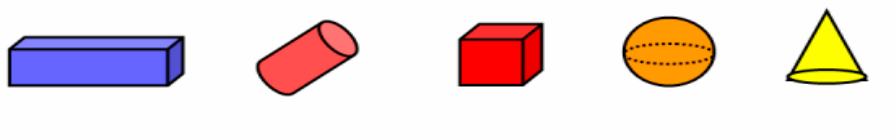
a) — / \ \ / ^ — / ? _____

b)) o ^ v o) o ? _____

c) △ ▱ ○ △ ▱ ○ ? _____



Uniți obiectele cu corpurile geometrice corespunzătoare și scrieți denumirea lor:



Anexa 3

„Joacă-te cu ajutorul cubului!”

 **Describe:** triunghiul și pătratul.

 **Compară:** Notează prin ce se aseamănă și prin ce se deosebesc pătratul și dreptunghiul.

 **Asociază:**

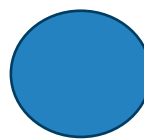
Unește fiecare figură geometrică cu denumirea sa. Notează-le și scrie câte laturi are fiecare.



pătrat



dreptunghi



cerc



triunghi

 **Analizează următoarele enunțuri A/F**

Dreptunghiul este un poligon cu toate laturile egale.

Perimetrul unui pătrat este de 48 cm. Lungimea unei laturi este de 12cm. Știi să-l desenezi?

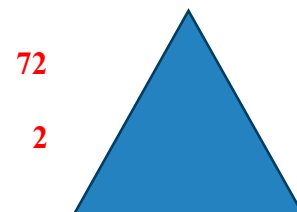
 **Aplică:** Care este perimetrul unui pătrat cu latura de 10 cm? Știi să-l desenezi?

 **Argumentează că știi!**

Află:

a) Produsul numerelor din interiorul dreptunghiului.

b) Câtul numerelor din exteriorul triunghiului și al dreptunghiului.



Anexa 4

GRUPA SCRITORILOR

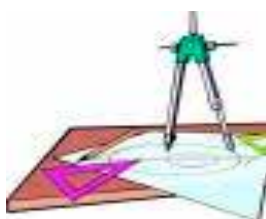
„Dacă ai fi Împăratul Geometrilă ce sfat ai da supușilor, figurile geometrice, pentru a realiza cea mai frumoasă grădină?”



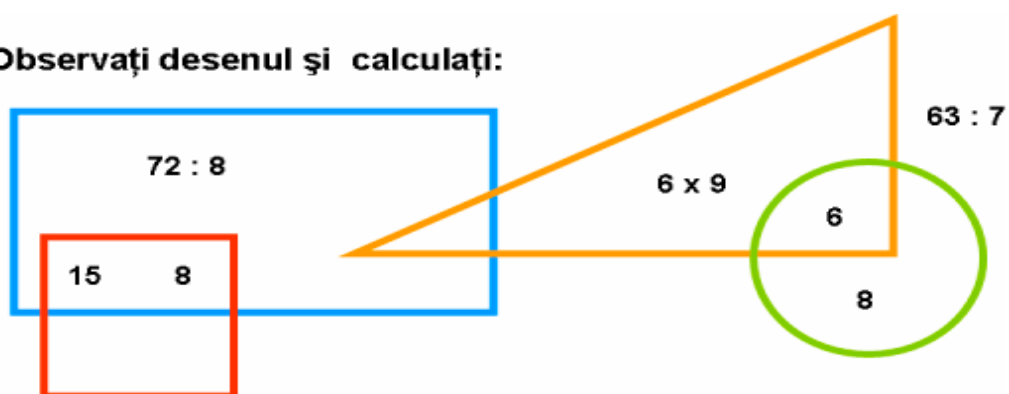
Anexa 5

GRUPA MATEMATICIENILOR

„Rezolvați exercițiile!”



Observați desenul și calculați:



- câtul din interiorul dreptunghiului; _____
- suma numerelor din interiorul dreptunghiului și al pătratului; _____
- produsul numerelor din interiorul triunghiului; _____
- produsul dintre numărul din interiorul cercului și numărul din interiorul cercului și al triunghiului; _____
- diferența dintre produsul din interiorul triunghiului și câtul din exteriorul cercului _____

Anexa 6

GRUPA DESENATORILOR

„Realizați un desen folosind figurile și corpurile geometrice învățate.”



Anexa 7

GRUPA CÂNTĂREȚILOR

Căutați o linie melodică următoarelor versuri:

**Din dreptunghiuri și triunghiuri,
O rachetă construiesc,
Tot mai sus să urc spre stele,
Luna să o cuceresc.**



Anexa 8

GRUPA CONSTRUCTORILOR

Construiți folosind figuri geometrice.



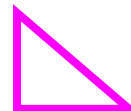
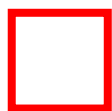
Anexa 9

Numele: _____

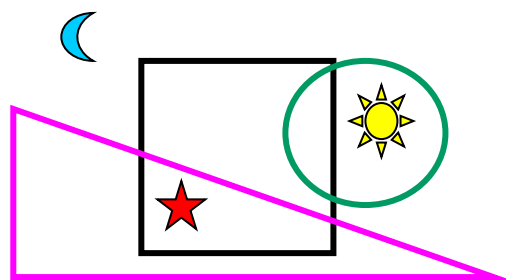
Data _____

FIȘA DE APLICAȚII

1. Denumește figurile geometrice:



2. Privește cu atenție și completează propozițiile: (Folosește cuvintele interior și exterior.)



- a) Steluța roșie se află _____;
 b) Soarele se află _____;
 c) Luna se află _____.

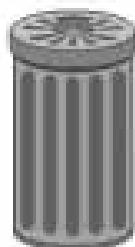
3. Numește corpul geometric care:

- a) are toate fețele în formă de dreptunghi: _____;
 b) nu are nici vârfuri, nici fețe și se rostogolește: _____;
 c) are un vârf și stă pe un cerc: _____.

4. Scrie A sau F pentru următoarele afirmații:

- a) Pătratul este un corp geometric. ____
 b) Segmentul de dreaptă este drumul cel mai scurt dintre două puncte. ____
 c) Pătratul și dreptunghiul sunt poligoane. ____

5. Cu ce corpuri geometrice seamănă următoarele obiecte?



Proiect de activitate

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Țânțăreni

Profesor: Bălăceanu Ion

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Matematica din viața noastră

Subiectul: Aplicații ale matematicii în viața cotidiană

Timp: 90 minute

Competențe vizate:

- C1: Modelarea matematică a unor contexte problematice variate, prin integrarea cunoștințelor din diferite domenii;
- C2: Identificarea unor date și relații matematice și corelarea lor în funcție de contextul în care au fost definite;
- C3: Prelucrarea datelor de tip cantitativ, calitativ, structural, contextual cuprinse în enunțuri matematice;
- C4: Analiza și interpretarea caracteristicilor matematice ale unei situații-problemă;
- C5: Exprimarea caracteristicilor matematice cantitative sau calitative ale unei situații concrete și a algoritmilor de prelucrare a acestora;
- C6: Utilizarea algoritmilor și a conceptelor matematice pentru caracterizarea locală sau globală a unei situații concrete.

Obiective operaționale: La sfârșitul activității, toți elevii vor fi capabili :

cognitive:

- OC1: să enunțe activități din viața cotidiană în care se folosește matematica;
- OC2: să spună la ce folosește matematica într-o activitate cotidiană;
- OC3: să aplice corect algoritmi și concepte matematice în rezolvarea de probleme cu conținut practic.

afective:

- OA1: să recunoască utilitatea cunoștințelor matematice indiferent de profesia pe care o vor avea.

psihomotorii:

- OP1: să deseneze un “copac al ideilor”.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, observația, explicația, munca independentă, dezbateră, brainstormingul, activitatea în cooperare, metoda “cubului”, metoda “copacul ideilor”;

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe

Resurse:

- **materiale:** tablă, burete, cretă, caiete, coli de desen A4, instrumente de scris, fișe de lucru;
- **umane:** grupul țință de elevi de la Școala Gimnazială Țânțăreni;
- **temporale:** 90 minute.

Forme și tehnici de evaluare : formativă-prin aprecieri verbale, analiza rezultatelor, autoevaluare

Bibliografie:

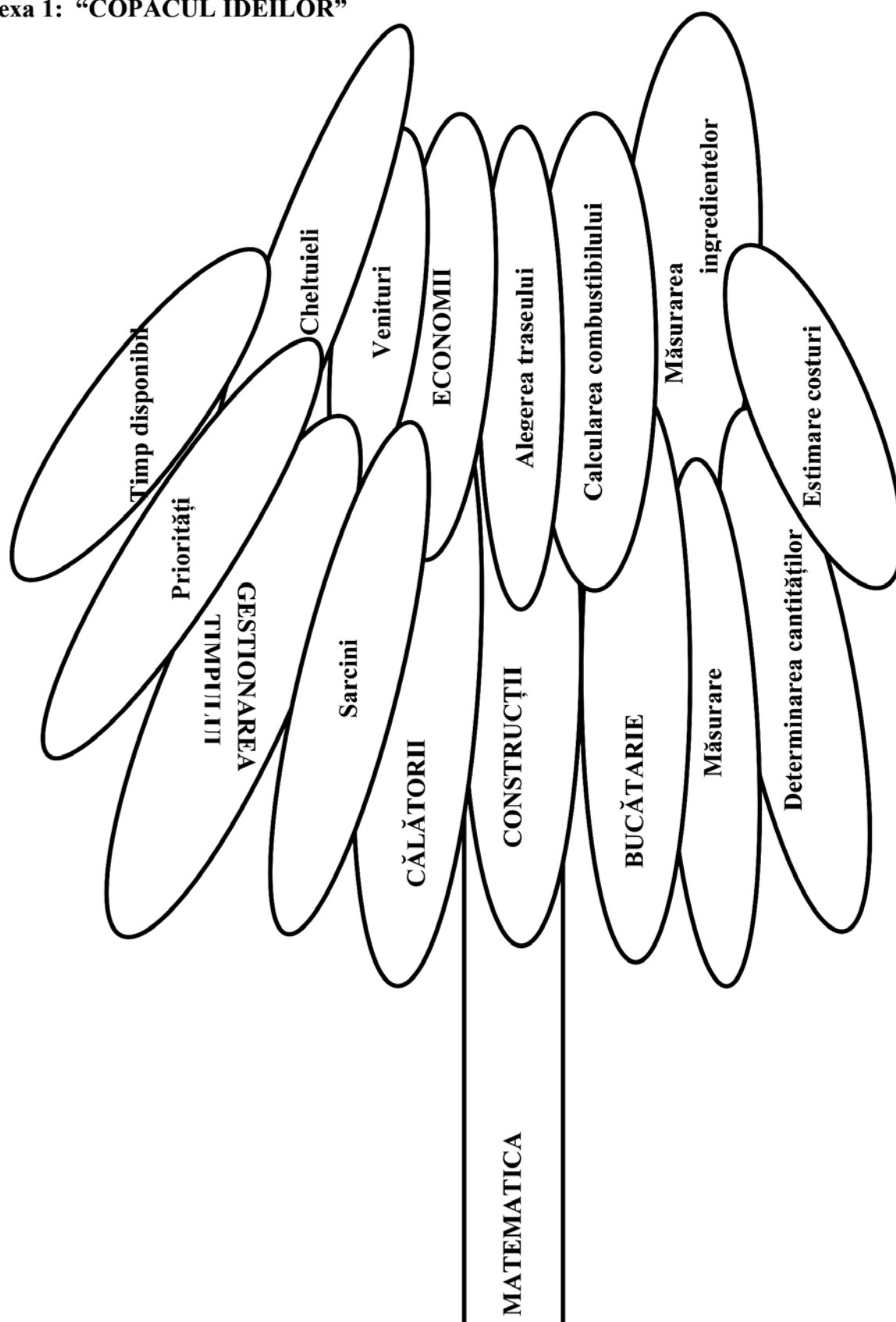
1. Manuale și auxiliare școlare;
2. Guran, Eugen: „Matematica recreativă”, Editura Junimea, Iași, 1985;
3. Internet – ul.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		<i>Moment organizatoric</i>	Verifică prezența. Împarte elevii în grupe de câte patru. Distribuie fiecărei grupe materialele pregătite.	Se așază pe grupe, cum a stabilit profesorul. Se pregătesc pentru activitate.	conversația	capacitatea de organizare
2.	OA ₁	<i>Captarea atenției</i>	Anunță tema activității și obiectivele operaționale. Spune elevilor : “Matematica ne obligă să gândim logic, pentru a ne «antrena», pentru a ști să ne descurcăm oriunde și oricând la apariția unei situații, cu care poate nu ne-am mai întâlnit până acum. Orice om se lovește de matematică zilnic, chiar dacă uneori nu conștientizăm, chiar și cele mai banale activități pe care le facem, sau orice lucru cât de mic ar fi el, putând fi reprodus matematic, prin diverse metode.”	Își notează în caiete tema activității. Sunt atenți la expunerea profesorului.	conversația, explicația	
3.	OP ₁ OC ₁ OC ₂ OA ₁ OC ₃	<i>Dirijarea învățării</i>	Cere ca un elev din fiecare grupă să noteze și pe planșă tema activității și componența grupei. Desenează la baza tablei tulpina copacului ideilor în care scrie: matematica Cere ca pe planșa fiecărei grupe să fie scris ce s-a scris pe tablă, apoi cere ca fiecare grupă să se gândească la 5 domenii din viața cotidiană în care se folosește matematica și, pentru fiecare domeniu, la câteva activități concrete. Selectează răspunsurile elevilor și completează “copacul idelor” (<i>Anexa 1</i>), folosind pentru fiecare ramură elevii unei grupe. Cere elevilor să folosească cubul pe ale cărui fețe sunt scrise: construcții, bucătărie, călătorii, economii, timp, pentru a alege o problemă	Își îndeplinesc sarcinile trasate de profesor. Completează “copacul idelor” pe planșa primită. Își îndeplinesc sarcinile trasate de profesor Notează în caiete rezolvările problemelor făcute la tablă de elevi din celelalte grupe	conversația, observația, explicația, munca independentă, dezbaterea, brainstorming-ul, activitatea în cooperare, metoda “cubului”, metoda “copacul ideilor”	aprecieri verbale

			din fișa de lucru primită (<i>Anexa 2</i>) și să rezolve, conlucrând cu colegii de grupă, problema aleasă. Verifică lucrul fiecărei grupe și dă indicații de rezolvare (dacă este cazul). După ce au fost rezolvate toate problemele, cere fiecărei grupe să desemneze un reprezentant care să scrie la tablă problema pe care a rezolvat-o. Cere elevilor să rezolve rebusul din fișa primită (<i>Anexa 3</i>) și desenează pe tablă rebusul necompletat. După ce toate grupele și-au îndeplinit sarcina, cere elevilor să completeze și rebusul de pe tablă și să-și îndrepte eventualele greșeli.			
4.	OA ₁	<i>Asigurarea feed-back-ului</i>	Pune întrebări referitoare la activitatea desfășurată, corectează și completează răspunsurile elevilor.	Răspund la întrebările profesorului.		analiza răspunsurilor
5.		<i>Evaluarea activității</i>	Cere fiecărui elev să scrie în dreptul numelui său, pe planșă, calificativul pe care crede că îl merită pentru activitate sa, apoi strânge planșele. Face aprecieri verbale legate de activitatea fiecărei grupe, a fiecărui elev și de corectitudinea autoevaluării.	Își acordă calitative. Conversează cu profesorul pentru a-și justifica autoevaluarea.		Autoevaluare, aprecieri verbale
6.		<i>Tema pentru acasă</i>	Cere elevilor să găsească și să rezolve câte o problemă de matematică aplicată în practică.	Își notează în caiete tema pentru acasă.		

Anexa 1: “COPACUL IDEILOR”



Anexa 2:**PROBLEME CU CONȚINUT PRACTIC****MATEMATICA ÎN ...****1. ... bucătărie**

Mihaela dorește să le facă o surpriză prietenilor ei, de ziua sa de naștere. În acest scop va pregăti o prăjitură (este prima și, să sperăm, nu ultima oară când face prăjituri). Rețeta pe care a descărcat-o de pe internet pare a îi da, însă, bătăi de cap: cele trei ingrediente pe care le va folosi, zahăr, unt și făină, sunt prezentate sub formă de proporție (1:2:8), nu prin intermediul unor cantități fixe. Să încercăm să o ajutăm: dacă va folosi, de exemplu, 100 grame de zahăr, atunci cantitatea de unt necesară este de două ori mai mare (200 grame), iar cea de făină, de 8 ori mai mare (800 grame). (Profesorul ei de matematică a spus ceva despre mărimi direct - sau invers, nu își amintește prea bine numerele proporționale, dar Mihaela își citea mesajele din Facebook, în momentele respective).

Cantitățile de care dispune sunt următoarele: 150 grame de zahăr, 300 grame de unt și 1 kilogram de făină. Care este cantitatea pe care o poate folosi din fiecare ingredient, astfel încât prăjitura să respecte indicațiile din rețetă și, în același timp, să poată satisface cel mai mare număr de invitați posibil?

2. ... construcții

Vecinul Vasile dorește să împrejmuiască un teren în formă de dreptunghi cu lungimea de 30 m și lățimea de 15 m cu 6 rânduri suprapuse de sârmă. Dacă 1 m de sârmă costă 2 lei, cât va costa sârma pe care trebuie să o cumpere vecinul Vasile?

3. ... gestionarea timpului

Marius este un elev conștiincios. El își pregătește întotdeauna lecțiile la toate materiile din orar. La școala unde învață programul începe la ora 12 și 30 de minute. Marius știe că la fiecare materie îi sunt necesare, în medie, 30 de minute pentru a pregăti lecția. După fiecare lecție pregătită, elevul ia o pauză de 10 minute. Pentru a nu întârzia, Marius începe să se pregătească pentru școală cu oră înainte de a începe programul. Măine are de pregătit lecțiile la toate cele 5 materii din orar. La ce oră trebuie să înceapă Marius pregătirea lecțiilor, dacă în această seară nu poate să-și facă nici măcar o temă?

4. ... economisirea banilor

Maria merge la magazin pentru a cumpăra 5 perechi de ciorapi. Prețul unei perechi de ciorapi este de 10 lei. Fetița găsește pe un raft un set care conține exact 5 perechi de ciorapi la fel ca cei pe care vrea să îi cumpere. Prețul setului este de 45 de lei. Face un calcul și hotărăște să cumpere setul. Din banii economisiți vrea să cumpere două ciocolate a câte 2 lei bucata, pentru ea și fratele său Andrei. Îi ajung banii economisiți?

5. ... călătorie

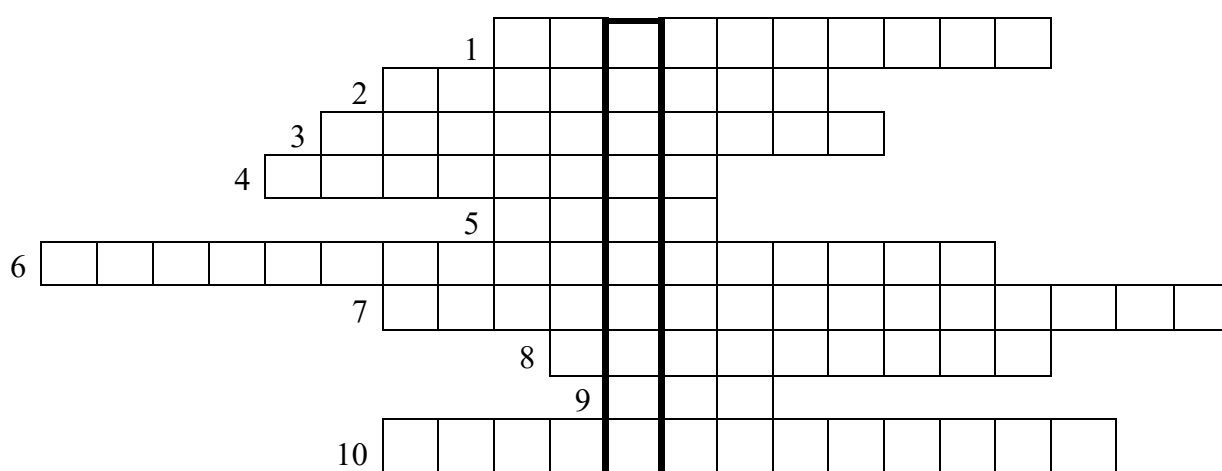
Familia Ionescu hotărăște să viziteze familia Georgescu cu care au fost vecini și au avut relații de prietenie. Nu s-au mai văzut de când s-au mutat la 500 km distanță. Domnul Ionescu știe că mașina sa consumă, în medie, 7 litri de benzină la fiecare 100 km parcurși. Un litru de benzină costă 5 lei. Cât va costa carburantul consumat de mașina familiei Ionescu dacă va fi folosită pentru vizita la familia Georgescu?

Problema celor cinci pâini

Doi oameni au mers împreună din satul în care locuiau spre oraș. După ceva timp s-au așezat să mănânce. Primul avea trei pâini și al doilea două. Nici nu au început să mănânce când a apărut o a treia persoană care i-a rugat să împartă mâncarea și cu el. Cei doi au fost de acord, au scos cele 5 pâini și le-au împărțit în mod egal. La plecare străinul le-a mulțumit și le-a oferit 5 lei. Acum cum să împartă banii? Cel care a avut trei pâini spunea că ar trebui să primească trei lei, dar cel care a avut două pâini spunea că ar trebui să împartă banii în mod egal, pentru că au mâncat în mod egal din pâine. Cum ar trebui să împartă banii cei doi oameni ?

Anexa 3:

REBUS MATEMATIC



1. Operație de ordinul al doilea.
2. Prima operație cu numere învățată de voi.
3. Altă operație de ordinul al doilea.
4. Operația inversă adunării.
5. Rezultatul adunării.
6. Operație de ordinul al treilea, nou învățată (3 cuvinte).
7. Proprietate a adunării și a înmulțirii.
8. Se obține în urma scăderii.
9. Ridicarea la puterea a treia se mai numește și ridicarea la
10. În urma ridicării la puterea a doua se obține un ...
(2 cuvinte)

Dacă ați rezolvat corect rebusul de mai sus, pe coloana marcată vă va apărea denumirea unei științe exacte.

MICUL CETĂȚEAN EUROPEAN
IO 3 Gimnaziu
Disciplină opțională

Motto-ul Uniunii Europene: „Uniți în diversitate”

Autori: Cristina-Nicoleta Băiatu, Adela-Ioana Dumitru, Daniela-Mariana Spînu, Lidia-Emilia Pîrvulescu, Georgiana-Alisa Ștefan

Activități desfășurate pe domeniul de cunoaștere
„Micul cetățean european”

1. Unitate în diversitate
2. Țările membre ale Uniunii Europene
3. Sunt cetățean European și am drepturi
4. Țările Uniunii Europene
5. Sunt cetățean european și am drepturi
6. Instituții și practici democratice
7. Popoare de ieri și de azi
8. Simboluri ale Uniunii Europene
9. Țări membre în Uniunea Europeană
10. Europa – continentul meu!
11. O deviză pentru Europa!
12. O țară, mai multe țări!
13. Drumuri imaginare ... prin Europa!
14. Sunt copii și dincolo de hotarele țării noastre!
15. Drepturi și responsabilități ale micului cetățean European
16. Manifestarea relațiilor dintre micii cetățeni europeni în diferite situații
17. Toleranța la cetățeanul european!
18. Cetățenia activă și practicile democratice ale micului cetățean european
19. Drepturile cetățenilor din Uniunea Europeană
20. Turul capitalelor europene
21. Europa - prietenie fără frontier
22. Călător prin Europa

PROIECT DE ACTIVITATE

Unitatea de învățământ: Liceul Tehnologic Bîlteni – Școala Gimnazială Nr.1 Peșteana - Jiu

Profesor: Cristina-Nicoleta Băiatu

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Micul cetățean european

Tema: Unitate în diversitate

Competențe vizate:

- C1: Înțelegerea și utilizarea adecvată a limbajului de specialitate;
- C2: Cunoașterea și utilizarea unor cunoștințe despre Europa prin intermediul geografiei, literaturii și artei.

Obiective operaționale:

a) cognitive:

- să cunoască obiectivele U. E.;
- să identifice deviza Europei;
- să-și exprime opinia în legătură cu importanța U. E.

b) afectiv-volitive:

- să participe afectiv și conștient la oră;
- să manifeste interes față de lecție;
- să dea dovadă de seriozitate intelectuală;
- să fie ordonați și disciplinați;

c) psihomotorii:

- să adopte o poziție corespunzătoare în bancă;
- să dea dovadă de răbdare și perseverență
- să fie obiectivi.

Strategii didactice:

1. **Metode si procedee:** conversația, exercițiul, explicația, observația, problematizarea, RAI, metoda „*Știu, vreau să știu, am învățat.*”
2. **Forme de organizare:** activitate frontală, activitate individuală, activitate pe grupe
3. **Materiale didactice:** calculator, fișe, jetoane, coli, markere, prezentare Power – Point, portofoliu.

Bibliografie:

1. Bernat, Simona Elena: „*Ghid de educație multiculturală*”, Centul de Resurse pentru Diversitate Etnoculturală, Cluj-Napoca, 2006;
2. Cucoș, Constantin: “Educația-dimensiuni culturale și interculturale”, Editurs “Polirom”, Iași, 2000.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Etapele activității	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
	<i>Moment organizatoric</i>	Profesorul asigură climatul adecvat desfășurării activităților propuse.	Elevii se pregătesc pentru activitate.	conversația	
2.	<i>Captarea atenției</i>	Spargerea gheții se va face cu ajutorul metodei R.A.I. Mingea pleacă de la profesor, care se prezintă primul și își spune și o trasatură de caracter care are ca inițială aceeași literă cu care îi începe numele.	Mingea va fi aruncată de la un elev la altul. Fiecare elev se va prezenta urmărind modelul profesorului	conversația, R.A.I	aprecieri verbale
3.	<i>Anunțarea titlului și a obiectivelor activității</i>	Grupul nostru mic-clasa este societatea în miniatură. Suntem diferiți, avem aspect, calități și defecte personale dar, în același timp, avem un numitor comun: suntem ființe umane, trăim în același spațiu și trebuie să creăm acele condiții pentru ca fiecare dintre noi să se simtă bine. Jocul nostru ne-a ajutat să ne amintim cine suntem și, asemenea sforii, trebuie să găsim, în noi, liantul care să ne ajute să trăim împreună în lumea noastră comună. Despre ceea ce ne desparte, mai ales, vom vorbi astăzi în cadrul activității derulate sub titlul “Unitate în diversitate”.	Elevii ascultă explicațiile profesorului și-și notează titlul activității.	conversația	
4.	<i>Desfășurarea activității</i>	Se va cere elevilor să urmărească prezentarea pregătită și să-și noteze câteva informații esențiale. În fiecare an, de Ziua Europei (9 mai) sărbătorim pacea și unitatea în Europa. Data marchează ziua istorică în care a fost pronunțată declarația Schuman . În cadrul unui discurs ținut la Paris, în 1950, ministrul francez al afacerilor externe de atunci, Robert Schuman, propunea stabilirea unei noi forme de cooperare politică în Europa, care să înlăture pentru totdeauna posibilitatea izbucnirii unui nou război între națiunile Europei. Viziunea sa era de a crea o instituție europeană care să centralizeze și să gestioneze producția de cărbune și oțel. Un an mai târziu, a fost semnat tratatul care prevedea crearea unui astfel de organism. Propunerea lui Robert Schuman este considerată a fi piatra de temelie a Uniunii Europene.	Elevii urmăresc cu atenție și notează ideile esențiale. Se discută pe marginea subiectului prezentat. Elevii completează la tabla schema (metoda S.V.S, <i>Anexa 1</i>).	PPT, lucrul în grupe, SVS	aprecieri verbale

5.	<i>Fixarea cunoștințelor</i>	Li se cere elevilor să rezolve anumite sarcini cu rol în fixarea noilor noțiuni (să-și exprime opinia în ceea ce privește importanța integrării României în U.E, să realizeze steagul Uniunii Europene, statele membre, imnul U.E: Uniunea Europeană este o uniune politică și economică a 28 de state membre situate în principal în Europa. Are o suprafață de 4.475.757 km² și o populație estimată de aproximativ 513 milioane. UE a dezvoltat o piață unică internă printr-un sistem standardizat de legi care se aplică în toate statele membre) Se discută despre Moneda unică a U.E. (<i>Anexa 2</i>) și se constată că elevii cunosc deja care este aceasta. În finalul activității, elevilor li se cere să realizeze desene inspirate din această temă și să realizeze o compunere în care să comenteze sloganul „<i>Unitate în diversitate</i>”.	Elevii sunt solicitați să-și exprime opinia în ceea ce privește importanța integrării României în U.E., să aducă argumente pro și contra. Elevii ascultă imnul Uniunii Europene și apoi îl cântă ei înșiși, cu scopul de a-l învăța. Elevii sunt atenți, notează în caiete. Elevii realizează desene, confecționează steagul U.E și realizează scurte compuneri.	conversația, problematizarea, dezbateră, exercițiul	observația sistematică
6.	<i>Încheierea activității</i>	Profesorul apreciază activitatea elevilor și îi încurajează.	Elevii sunt atenți și prezintă emoticonul adecvat stării create de activitatea desfășurată.	conversația	

Anexa 1

METODA ȘTIU/VREAU SĂ ȘTIU/AM ÎNVĂȚAT

ȘTIU	VREAU SĂ ȘTIU	AM ÎNVĂȚAT

Anexa 2

Moneda unică a U. E.

Euro este moneda oficială a 19 dintre 28 statele membre ale UE. Introducerea monedelor și bancnotelor euro, în 2002, a fost pregătită timp de peste 40 de ani. [Banca Centrală Europeană](#) și [Comisia Europeană](#) sunt responsabile cu menținerea valorii și stabilității monedei euro, cu definirea criteriilor de aderare la [zona euro](#).

Dovadă tangibilă a integrării europene, moneda unică are un istoric specific în ceea ce privește aspectul, introducerea și politicile care o vizează. Cu toate că trecerea la euro a avut loc cu aproape 20 de ani în urmă, în unele țări este încă posibil să schimbați bancnote și monede naționale vechi în euro.

Proiect de activitate

Unitatea de învățământ: Liceul Tehnologic Bîlteni – Școala Gimnazială Nr.1 Peșteana - Jiu

Profesor: Cristina-Nicoleta Băiatu

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Micul cetățean european

Tema: Instituții și practici democratice

Competențe vizate:

- C1: înțelegerea și utilizarea adecvată a limbajului de specialitate;
- C2: cunoașterea conceptelor democratice și manifestarea inițiativei în rezolvarea unor probleme ale grupurilor din care fac parte copiii și probleme ale comunității locale;
- C3: cunoașterea valorilor fundamentale ale democrației și ale drepturilor omului și aplicarea acestora.

Obiective operaționale:

cognitive:

- să numească puterile statului democratic: executivă, legislativă și judecătorească;
- să argumenteze rolul fiecărei institutii politice în luarea și punerea în practică a deciziilor politice: executivă – Președinte, Guvern, Administrație publică, legislativă – Parlament și puterea judecătorească – Instanțe judecătorești;
- să folosească conceptele de instituție, executiv, legislativ și judecătoreasc pentru explicarea mecanismelor de conducere politică;
- să separe conceptele legate de instituții politice de cele legate de instituțiile sociale: instituții care fac legi care servesc persoana, școli, spitale;
- să aprecieze valoarea puterilor statului: executivă, legislativă și judecătorească;
- să aprecieze elaborarea și aplicarea legilor în România.

afectiv-volitiv:

- să participe afectiv și conștient la activitate;
- să manifeste interes față de activitate;
- să dea dovadă de seriozitate intelectuală;
- să fie ordonați și disciplinați.

psiho-motorii:

- să adopte o poziție corespunzătoare în bancă;
- să anunțe intenția de a răspunde prin ridicarea mâinii;
- să dea dovadă de răbdare și perseverență;
- să fie obiectivi.

Strategii didactice: algoritmică, euristică

Metode si procedee: conversația, exercițiul, explicația, observația, problematizarea, brainstorming , studiul de caz;

Forme de organizare: activitate frontală, activitate individuală, activitate pe grupe;

Materiale didactice: calculator, fișe, jetoane, coli, markere, prezentare Power – Point, portofoliu.

Forme și tehnici de evaluare: Observarea, verificarea, aprecieri verbale

Timp: 90 minute

Bibliografie:

1. Cecilia Deme, Darius Borovic Ivanov (coord): Educație Civică – „Ghidul profesorului”, Editura „Mirton”, Timișoara, 2003;
2. Dorina Chirișescu (coord): Manual de Educație Civică, ediția a II-a, Editura „Mirton”, Timișoara, 2004.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Etape	Activitatea învățătorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.	<i>Moment organizatoric</i>	Verifică prezența elevilor. Verifică ținuta elevilor și cele necesare desfășurării activității. Asigură o atmosferă adecvată pentru buna desfășurare a activității. Elevii sunt organizați pe grupe (4-5 elevi în grupă)	Elevii se pregătesc pentru activitate. Sunt atenți la recomandările primite, adoptă o poziție corespunzătoare în bancă și un comportament adecvat.	conversația	Observarea, Verificarea
2.	<i>Captarea atenției</i>	Se face apel la cunoștințele anterioare ale elevilor. Se ia un exemplar al regulamentului școlar și regulamentului clasei. Se discută despre prevederi. Se discută despre alegerea șefului clasei, despre capacitățile acestuia, despre atribuțiuni și puteri. Se vorbește despre legea fundamentală, despre organizarea socială, despre funcționarea colectivităților umane.	Elevii sunt atenți la explicațiile profesorului și discută despre subiectele propuse.	conversația, exercițiul	aprecieri verbale
3.	<i>Anunțarea temei și a obiectivelor</i>	Profesorul anunță titlul activității și obiectivele acesteia.	Elevii notează în caiete.	conversația	
4.	<i>Dirijarea învățării</i>	Profesorul întreabă elevii ce știu ei despre stat. Se ajunge la definiția statului. Conceptul de stat desemnează o colectivitate umană situată pe un teritoriu bine delimitat și supusă unei autorități bazate pe un sistem de instituții politice și administrative, prin intermediul cărora își exercită funcțiile, comandă și acționează în sensul satisfacerii nevoilor comune ale populației sale, respectiv ale națiunii pe care o reprezintă. Se vorbește de modalitatea de a conduce un stat: totalitar, autoritar sau democratic. Se ajunge la democrație. Se dă definiția. Democrația (grecescul DEMOS = popor, grecescul KRATOS = putere) = modalitate de a conduce un stat cu ajutorul	Elevii răspund la întrebare. Elevii scriu definiția pe caiete. Elevii ascultă cu mult interes și își spun părerea. Elevii scriu definiția pe caiete.	conversația euristică, expunerea, conversația euristică	

	poporului. Puterea poporului. Conducerea poporului de către popor și cu ajutorul poporului. Se vorbește de putere. Se ajunge la definiție. Puterea este un sistem al relațiilor de autoritate pe care o persoană sau un grup de persoane le are asupra unei colectivități, în vederea realizării unui scop comun, stabilit, de regulă, de colectivitate ori impus acesteia de către deținătorii puterii. Se asociază puterea cu instituția. Instituția este o colectivitate umană reprezentantă a unei autorități suverane, care comandă și acționează în sensul satisfacerii nevoilor comune ale populației sale, respectiv ale națiunii pe care o reprezintă. Se dau exemple: PARLAMENTUL, GUVERNUL, PREȘEDINȚIA, JUDECĂTORIA Se explică funcțiile acestora și principiul separării puterilor în stat. Separarea puterilor în stat înseamnă o distribuție cât mai largă a acesteia între cât mai multe persoane și instituții care să împiedice acumularea, deținerea sau exercitarea absolută a puterii. În 1748, filosoful francez Montesquieu a publicat lucrarea “Spiritul legilor”, în care susținea necesitatea separării celor trei puteri pentru buna funcționare a unui stat. Nimeni nu trebuie să dețină puterea singur. Să se prevină abuzul și să se rezolve cât mai multe probleme. Controlul cetățeanului asupra statului prin mecanismele sistemului deschis în care oamenii comunică și aleg liber. Nu este vorba de o „separație” a puterilor, ci de o delimitare a funcțiilor de bază ale oricărei puteri de stat. Puterile sunt funcții ale statului - roluri – funcțiile legislativă, executivă și juridică.	Ascultă cu atenție Notează în caiete concluziile: Concluzii. Statul este o colectivitate umană condusă de o echipă în care fiecare instituție este compusă din oameni care au roluri diferite. Rolurile în această echipă sunt de a face legea, de a aplica legea și de a apăra legea. Aceștia, într-o manieră democratică, comunică și cooperează între ei și cu cetățenii pentru binele cetățeanului.	jocul didactic	aprecieri verbale aprecieri verbale aprecieri verbale
--	--	---	-----------------------	--

		Se dă schema activității. Se scriu pe tablă puterile: PARLAMENTUL = AUTORITATEA LEGISLATIVĂ = FACE LEGEA. Autoritatea legislativă se exercită prin elaborarea și aprobarea legilor. GUVERNUL ȘI PREȘEDINȚIA = AUTORITATEA EXECUTIVĂ = APLICĂ LEGEA; autoritatea executivă : are ca obiectiv aplicarea legilor JUDECĂTORIA = AUTORITATEA JUDECĂTOREASCĂ = APARĂ LEGEA. Autoritatea judecătorească are rolul de a identifica și corecta abaterile de la lege.			
5.	<i>Obținerea performanțelor</i>	Profesorul îndrumă elevii în rezolvarea sarcinilor de lucru. Se fac câteva exerciții: - simulare; - studiu de caz; - construirea unor strategii pentru rezolvarea problemelor civice; - dezbaterăa unor cazuri preluate din mass-media referitoare la problemele comunității; - realizarea de investigații, sondaje de opinie, răspuns la scrisori etc.;	Elevii, împărțiți în grupe, rezolvă sarcinile de lucru.	problematizarea conversația exercițiul, studiul de caz	aprecieri verbale
6.	<i>Asigurarea feed-back-ului</i>	Profesorul cere elevilor să completeze un ciorchine cu noțiuni din activitatea dată.	Elevii vor completa ciorchinele.	ciorchinele, conversația, explicația	aprecieri verbale, autoapreci rea
7.	<i>Încheierea activității</i>	Voi aprecia, voi face observații, voi aprecia elevii și îi voi încuraja.		explicația	aprecieri generale și particulare

Proiect de activitate

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Scoarța

Profesor: Adela-Ioana Dumitru

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Micul cetățean european

Subiectul: Europa - continentul meu

Competențe vizate:

- inițierea elevilor în cunoașterea unor informații despre Europa;
- dezvoltarea capacităților de a utiliza informațiile puse la dispoziție;
- implicarea elevilor în rezolvarea fișelor, rebusului;
- stimularea exprimării libere, a spiritului de echipă.

Obiective operaționale:

cognitive:

- O₁ – să completeze rebusul;
- O₂ – să localizeze pe hartă Europa și țările europene;
- O₃ – să rezolve sarcinile cerute;
- O₄ – să găsească răspunsurile corecte la jocul didactic;

afective:

- O₅ – să aprecieze rezultatul final obținut;
- O₆ – să se implice afectiv în activitate;

psihomotorii:

- O₇ – să mânuiască materialele puse la dispoziție.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, observația, rebusul, lucrul cu harta, metoda Știu/Vreau să știu/Am învățat, jocul didactic, metoda ciorchinelui.

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe, în perechi.

Resurse:

- **materiale:** coli flipchart, marker-ere, fișe de lucru, bilețele, harta Europei, culori;
- **umane:** 20 elevi din ciclul gimnazial;
- **temporale:** 90 minute.

Forme și tehnici de evaluare: orală, continuă, formativă.

Bibliografie:

- Atlasul lumii pentru elevi, Editura Litera, București, 2012;
- Cristina Moldovan, Angela Farcaș "Geografie – manual clasa a VI-a", Editura Booklet, București, 2017;
- www.didactic.ro

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etapele activității	Activitatea propunătorului	Activitatea elevului	Metode și procedee	Evaluare
1.		<i>Moment organizatoric</i>	Pregătesc materialele necesare desfășurării activității. Asigur liniștea și disciplina.	Se pregătesc pentru începerea activității.	conversația	
2.	O ₁ + O ₇	<i>Captarea atenției</i>	Prezintă rebusul: pe diagonală A-B veți descoperi titlul activității de astăzi, denumirea continentului nostru. <i>(Anexa 1)</i>	Descoperă denumirea continentului.	conversația, explicația, exercițiul,	rebus
3.		<i>Anunțarea temei</i>	Se anunță titlul activității și obiectivele propuse.	Notează pe caiete.	conversația	
4.	O ₂ O ₃ + O ₇ O ₆ + O ₇ O ₅	<i>Dirijarea învățării</i>	Elevii primesc informații despre Europa: așezare, suprafață, populație, vecini, câteva țări cunoscute Metoda ciorchinei: <i>(Anexa 2)</i> Elevii vor fi grupați în 4 echipe. Primesc hărți mute și trebuie să coloreze anumite țări în culori diferite: verde-Italia, albastru-Franța, roșu-România, portocaliu-Portugalia, mov-Spania, galben-Norvegia, maro-Ucraina etc. <i>(Anexa 3)</i> Voi adresa întrebarea „Ce știu despre Europa?” <i>(Anexa 4)</i>	Rezolvă ciorchinele. Rezolvă fișele. Completează.	lucru cu harta, conversația, observația, explicația, observația, harta mută, exercițiul, metoda “Știu/Vreau să știu/Am învățat”	evaluare orală metoda ciorchinei-lui fișe de lucru observarea sistematică
5.	O ₄ O ₅ + O ₇	<i>Feed-back</i>	Rebus: „Să descoperim Europa!” <i>(Anexa 5)</i>	Completează rebusul.	jocul didactic, metoda cvintetului, acrostih-ul	evaluare orală, observarea sistematică
6.		<i>Încheierea lecției</i>	Voi face aprecieri individuale și colective referitoare la desfășurarea activității.	Ascultă.	conversația	

I. Alegeți varianta corectă:

1. Europa se învecinează în sud cu:
 - a) Marea Mediterana ; b) Oceanul Atlantic ; c) Oceanul Arctic ; d) Asia ;
2. Dintre munții de mai jos, cei mai înalți sunt:
 - a) Munții Carpați ; b) Munții Caucaz ; c) Munții Pirinei ; d) Munții Scandinaviei ;
3. În estul Europei, se înregistrează un climat :
 - a) mediteranean ; b) temperat continental ; c) temperat oceanic ; d) subpolar ;
4. Cel mai important fluviu al Europei este:
 - a) Dunărea ; b) Rin ; c) Ron ; d) Volga ;
5. Solurile specifice zonei mediteraneene sunt :
 - a) argiluvisolurile ; b) cernoziomurile ; c) terra rossa ; d) podzolurile ;

II. Completați spațiile libere cu termenii geografici de mai jos :

Cel mai mare fluviu al Europei este Acesta își are o parte din izvoare în și se varsă în prin.....

La nivelul sau au fost amenajate o serie de lacuri.....

Lacurile Ladoga și Onega sunt de origine Acestea se află în Câmpia.....

..... În nordul acestei regiuni este prezentă pădurea de conifere, care se mai numește și

Printre animalele specifice zonei se numără :..... și

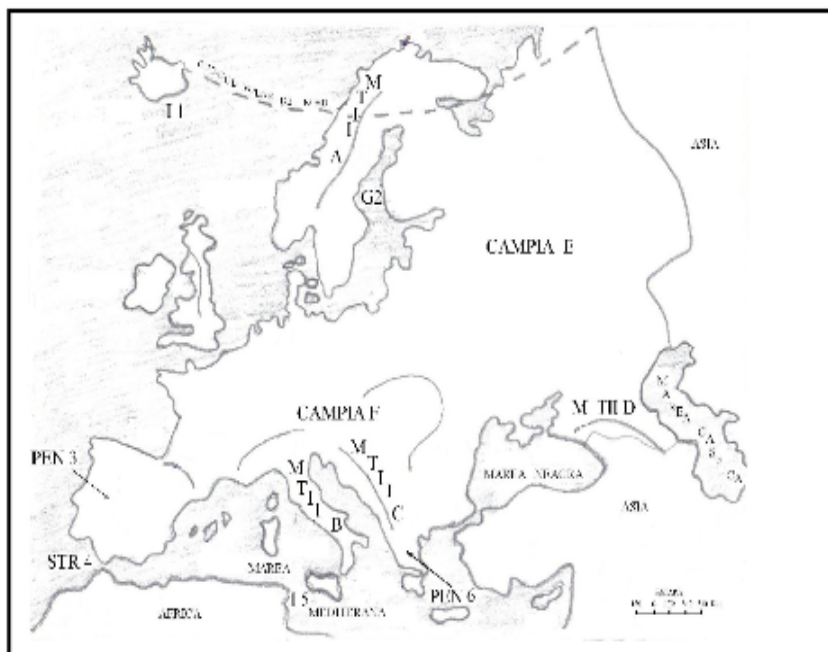
Termeni geografici : Volga, stepa, Panonica, , antropice, cerbul, Dunărea, Munții Ural, Marea Caspică, estuar, renul, Europei de Nord, glaciara, delta, Marea Neagră, maquis, ursul brun, taiga.

III. Definiți următorii termeni geografici :

peninsula, golf, afluenți, clima

IV. Cum explicate, numărul mare de lacuri glaciare din nordul Europei?

V. Harta contur:



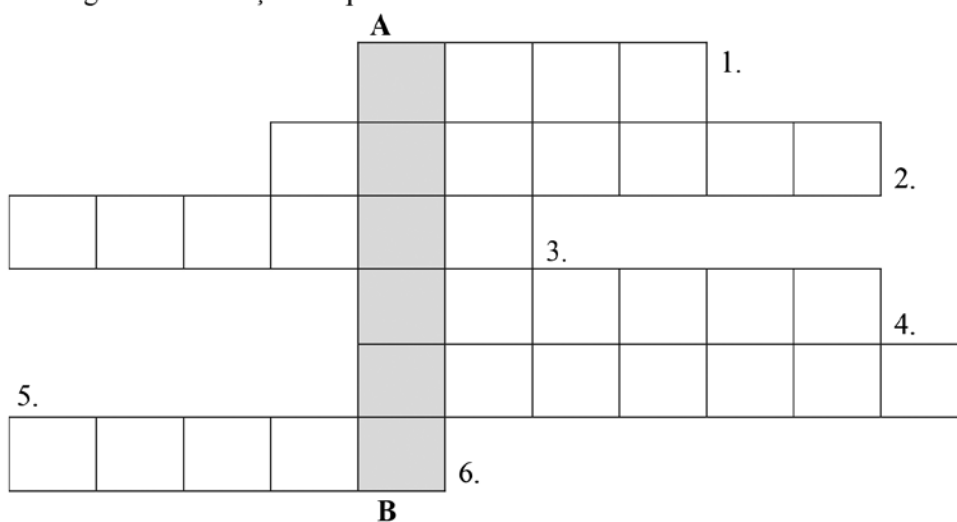
1. Identificați articulațiile țărmurilor notate de la 1 la 6.
2. Stabiliți numele unităților de relief notate de la A la F
3. Precizați numele podisului aflat în centrul PEN 3
4. Numiți un râu din PEN 6.
5. Stabiliți clima specifică M-TILOR B
6. Numiți un lac glaciara din CÂMPIA E

PEN = peninsula; G = golf; I = insula
STR = strâmtoare; M-TII = munți.

Anexa 1

REBUS

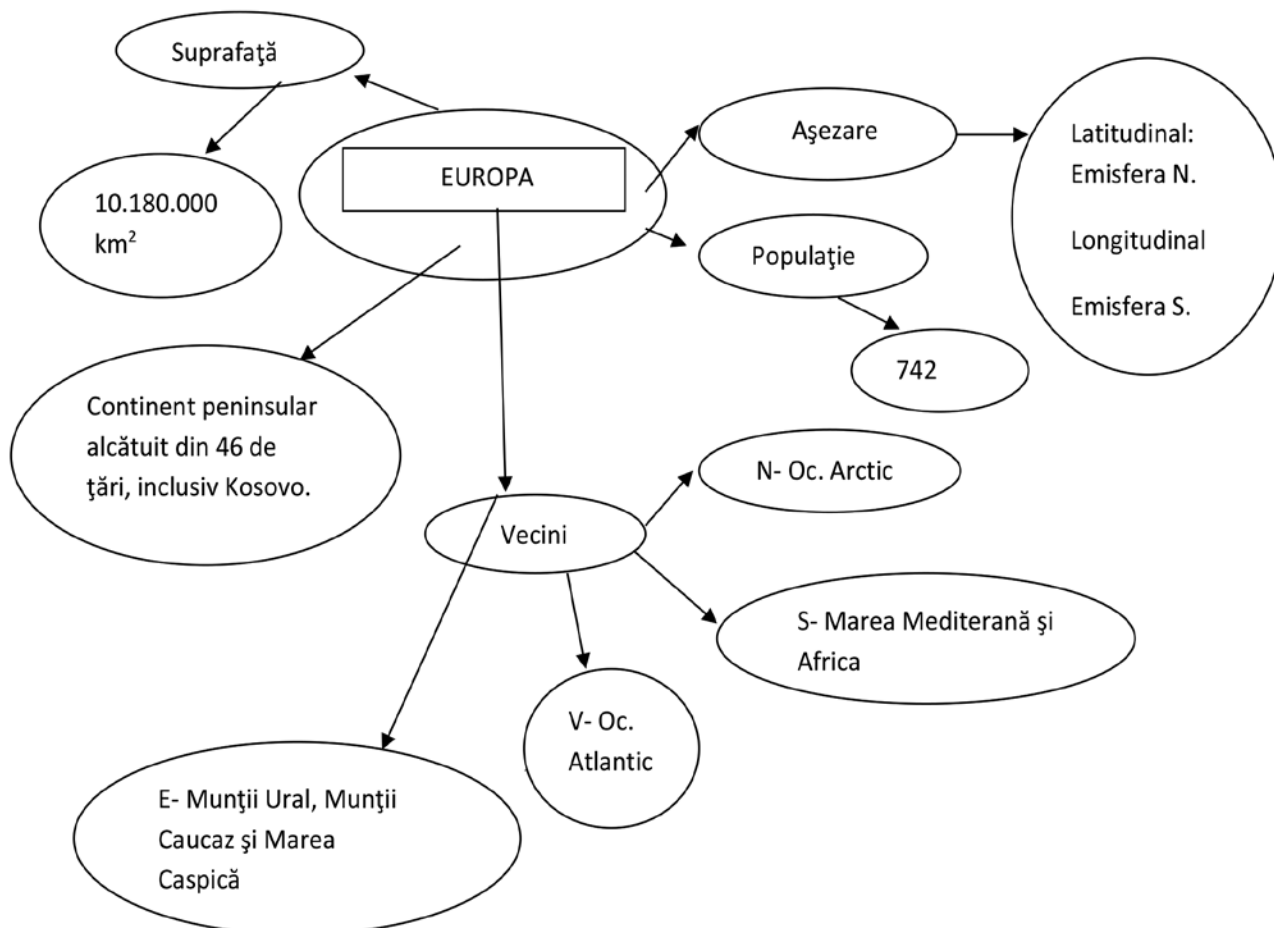
Pe diagonala A-B veți descoperi numele continentului nostru



1. Moneda Uniunii Europene
2. Izvorăște din Munții Pădurea Neagră
3. România are ieșire la Marea
4. Țara lălelelor
5. România este o țară carpato-danubiano-.....
6. Cel mai mare fluviu al Europei

Anexa 2

Metoda ciorchinului „Europa – continentul meu”



Fișa de lucru

Colorați conform cerințelor: cu roșu – România, cu verde – Italia, cu albastru – Franța, cu portocaliu – Portugalia, cu mov – Spania, cu galben – Norvegia, cu maro – Ucraina, cu roz – Finlanda.

**Anexa 4****Metoda Știu/Vreau să știu/Am învățat**

<i>Știu</i>	<i>Vreau să știu</i>	<i>Am învățat</i>
- așezată, latitudinal, în Emisfera Nordică și, longitudinal, în Emisfera Estică; - suprafață: 10 180 000 km²; - populația: 742 milioane locuitori; - vecinii; - al III-lea continent ca populație; - al VI-lea continent ca suprafață; - 32 state au ieșire la mare sau ocean.	- regiunile Europei - principalele căi navigabile - obiective turistice - forme de guvernământ ale statelor europene - ce este Uniunea Europeană - sediile Uniunii Europene	- Europa de N – Scandinavă - Europa de S – Mediteraneană - Europa de V – Atlantică - Europa de E - Europa Centrală - Dunărea, Volga, Rin, Ron - Camp Nou, Colosseum, Acropole, Muzeul Luvru, Big Ben, Palatul Schonbrunn, Catedrala Sf. Sofia..... - republici, monarhii, stat papal (Vatican) - o asociere de state europene cu scopuri comune, de cooperare . - Bruxelles, Strasbourg, Luxembourg

Anexa 5**Rebus “Sa descoperim Europa”**

Completand pe orizontală, pe verticala A – B veți descoperi unde se află sediul principalelor instituții ale Uniunii Europene.

1. Capitala Portugaliei
2. Fluviul ce străbate 5 capitale și 10 țări
3. Are capitala Stockholm
4. Renumite vinuri franțuzești
5. Lac și oraș în Elveția
6. Cei mai înalți munți din vestul și centrul Europei
7. Capitala Norvegiei
8. Capitala Serbiei
9. Insulă din Marea Mediterană ce aparține Franței

Rezolvare:

			1	L	I	S	A	B	O	N	A		
			2	D	U	N	A	R	E	A			
						3	S	U	E	D	I	A	
4	B	O	R	D	E	A	U	X					
				5	G	E	N	E	V	A			
						6	A	L	P	I			
					7	O	S	L	O				
						8	B	E	L	G	R	A	D
				9	C	O	R	S	I	C	A		

Proiect de activitate

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Tântăreni

Profesor: Daniela Spînu

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Micul cetățean european

Subiectul: Sunt copii și dincolo de hotarele țării noastre!

Competențe vizate:

C1: Recunoașterea locurilor de apartenență, locală, națională, europeană, în care se integrează persoana;

C2: Relaționarea pozitivă cu ceilalți în rezolvarea unor sarcini simple de lucru;

C3: Explorarea unor valori morale care stau la baza relaționării cu ceilalți oameni.

Obiective operaționale:

cognitive:

O1: să răspundă la întrebările adresate de profesore, valorificându-și cunoștințele generale din diverse domenii, în vederea reactualizării acestora;

O2: să formuleze o opinie proprie cu privire la o temă dată, valorificând totodată informațiile primite în text dar și experiența proprie de viață;

O3: să rezolve corect itemii propuși, referitoare la cunoștințele recent acumulate, în scopul consolidării acestora.

afective:

O4: să manifeste interes față de activitate;

psihomotorii:

O5: să adopte o poziție corectă a corpului în timpul activității.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația, dezbaterile;

Forme de organizare: frontală, individuală;

Resurse:

- **materiale:** panou, cartoane colorate, foarfece, bandă adezivă, markere, carioce, acuarele, videoproiector;
- **umane:** profesorul și grupul țintă – 20 de elevi;
- **temporale:** 120 minute

Forme și tehnici de evaluare: observarea sistematică a comportamentului elevilor, aprecierea verbală, autoevaluarea, evaluarea colegilor.

Bibliografie:

1. Peneș, Marcela: *“Europa, prieteni fără frontieră”*, Editura Aramis, București;
2. Cucoș, C.: *Pedagogie*, Ediția a III-a, Editura “Polirom” Iași, 2014;
3. Mihăescu, M.: *Metode activ-participative aplicate în învățământul primar*, Editura Didactică Publishing House, București, 2010;
4. *Programa Școlară Pentru Educație Civică*, aprobată prin ordin al ministrului, Nr.3418/19.03.2013, București, 2013;
5. <http://www.didactic.ro>;
6. Europa.eu – Colțul copiilor;
7. <http://www.europacasanoastra.ro>

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
		<i>Moment organizatoric</i>	Se asigură un climat educațional favorabil. Se face aerisirea sălii de clasă. Se pregătește materialul didactic.	Intrarea organizată a copiilor în sala de clasă.	Conversația	observarea comportamentului
	O ₄	<i>Captarea atenției</i>	În sala de clasă va răsună imnul <i>Odă bucuriei</i> .	Elevii ascultă cu atenție și răspund la întrebările adresate. „Cine poate să-mi spună numele acestui cântec?” „Numele cântecului este: <i>“Odă bucuriei”</i> , versurile fiind scrise de <i>Friedrich Schiller</i> , iar muzica compusă de <i>Ludwig van Beethoven</i> .	Conversația	observarea capacității de atenție
		<i>Anunțarea temei și a obiectivelor</i>	Se anunță subiectul activității: „Sunt copii și dincolo de hotarele țării noastre” și obiectivele operaționale.	Elevii sunt atenți și prezintă experiențele lor din vizitele pe care le-au avut în afara țării	conversația	observarea sistematică a elevilor
	O ₁ O ₃ O ₄	<i>Dirijarea învățării</i>	Vom avea o discuție liberă referitoare la subiectul pe care l-am propus lăsându-i să povestească despre contactele pe care le-au avut în afara școlii cu copii din alte țări. Elevii vor răspunde la întrebări care să îi ajute	Elevii observă materialele pe care le vor folosi. Elevii ascultă și urmăresc cu atenție.	conversația	aprecieri verbale

	O ₅		să înțeleagă cât de importantă este comunicarea cu copii din Europa. De ce este important să vorbim cât mai multe limbi străine?” „(... pentru a avea prieteni din toată lumea, pentru a putea comunica mai ușor și pentru a putea să-ți găsești un loc de muncă în altă țară decât cea natală.)” „Consideri că românii sunt mândri că sunt europeni? De ce?” Se propune realizarea unor lucrări artistice cu tema: „Suntem copiii Europei!” – fie desene, fie o compunere, fie un desen. Elevii sunt rugați să scrie pe o o foaie unde le-ar place să locuiască și de ce?	La această întrebare fiecare copil își va exprima punctul de vedere, elocvent și folosind o exprimare adecvată. Copiii vor realiza lucrări artistice cu tema: „Suntem copiii Europei!” – fie desene, fie o compunere, fie un eseu pe care îl vor prezenta colegilor lor (se poate lucra și pe grupe).	jocul dezbateri	observarea sistematică a comportamentului elevilor
	O ₃ O ₂ O ₄	<i>Asigurarea feed-back-ului</i>	Se va prezenta copiilor un panou pe care ei vor pune dorintele lor, privind locul în care ar dori să locuiască în Europa și de ce. Amenajarea „Colțului Europei”- simboluri, imagini, fotografii, desene	Elevii vor așeza fiecare lucrare pe panou .	explicația	analiza produselor activității aprecieri verbale
		Încheierea activității	Se fac aprecieri privind modul de lucru al echipelor dar și individual.	Elevii ascultă aprecierile cadrului didactic	explicația	aprecieri verbale

PROIECT DE ACTIVITATE

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Voievod Litovoi” Târgu-Jiu

Profesor: Lidia-Emilia Pîrvulescu

Nivelul de învățământ: gimnazial

Disciplina opțională: Micul cetățean european

Subiectul: „Toleranța la cetățeanul european”

Scopul: formarea atitudinilor și comportamentului tolerant pentru un stil de viață de calitate.

Competențe specifice: să analizeze influența stereotipurilor și a prejudecăților asupra comunicării interpersonale.

Obiective operaționale:

cognitive: să definească noțiunea de toleranță;

să demonstreze respect de sine și respect față de ceilalți;

să identifice caracteristicile care descriu comportamentul tolerant;

să lucreze în echipă în mod constructiv;

să realizeze diferența între o persoană tolerantă și intolerantă;

să analizeze și să identifice diverse situații de toleranță/intoleranță;

afective: respect și încredere în sine și în ceilalți;

aprecierea diversității personalității fiecăruia dintre noi.

Strategia didactică:

Principii didactice: principiul participării active;

Metode și procedee: conversația euristică, brainstorming, dezbateră, realizarea unui poster.

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe.

Mijloace de învățământ: film intitulat „Poveste despre toleranță”, prezentare Power Point, chestionare, poster, laptop, videoproiector.

Bibliografie:

1. Andrei Barna (coordonator): „Îndrumar metodic pentru practică pedagogică”, Editura Europlus, Galați, 2006;
2. *Dicționarul explicativ al limbii române (DEX)*: Editura UNIVERS ENCICLOPEDIC, Ediția a II-a, București, 1998;
3. <http://www.didactic.ro>;
4. <http://humanityhealing.net/2009/05/a-tale-of-tolerance/>

Desfășurarea activității

Etapele activității	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode	Eva-luare
<i>Moment organizatoric</i>	Creează condițiile necesare desfășurării lecției. Verifică prezența elevilor.	Se pregătesc cu cele necesare pentru lecție. Se asigură ordinea și disciplina.	observația	
<i>Anunțarea temei și a obiectivelor</i>	Este anunțată tema: „ Toleranța la cetățeanul european ”			
<i>Dirijarea activității</i>	Fiindu-le cunoscută tematica orelor de dirigentie, elevii s-au documentat și și-au notat în caiete definiția toleranței. Profesorul invită elevii să vizioneze un film, intitulat „Poveste despre toleranță”. Prezentarea realizată în Power Point conține câteva date despre „Ziua Internațională a Toleranței”, pe care profesorul le va enunța. În prezentare sunt amintite personalități precum Maica Tereza, Prințesa Diana și Mahatma Ghandi, care au dat dovadă de-a lungul timpului de toleranță. Totodată, la fiecare personalitate a fost ales un citat, pe tema toleranței, pe care elevii sunt invitați să-l dezbată. Elevii vor identifica caracteristici ale atitudinii tolerante. Caracteristicile extrase de elevi, cuvintele cheie ce conduc spre toleranță, vor fi scrise pe flori (realizate	Elevii prezintă definiția toleranței. Elevii sunt invitați să discute pe marginea acestuia, implicându-se activ în dezbateri. Elevii ascultă cu atenție. Elevii citesc și analizează citatele, în grupe, extrăgând câteva caracteristici despre ce înseamnă a fi tolerant. Elevii scriu câte un cuvânt pe câte o floare.	conversația dezbateri, dialog dirijat conversația studiu de caz	frontală frontală frontală, lucrul în grupe frontală, lucrul în grupe

	din hârtie). Florile create vor fi așezate, momentan, pe un panou. Elevii sunt solicitați să prezinte momente din viața lor, în care au dat dovadă de toleranță/intoleranță. Este subliniat faptul că atitudinea tolerantă implică acceptarea diferențelor individuale existente între oameni. Elevilor le este solicitat să realizeze pe scurt un portret al persoanei tolerante/intolerante.	Elevii sunt stimulați să își exprime opiniile.	dezbateri	frontală
<i>Asigurarea feed-back-ului</i>	Împart fiecărui elev din clasă un chestionar care cuprinde un set de întrebări cu privire la ce reprezintă toleranța în viziunea unor persoane intervievate prin sondaj, unde vor trebui să răspundă cu „adevărat” sau „fals” (A/F). Pe același chestionar sunt redată câteva situații de toleranță și respectiv de intoleranță pentru care elevii vor indica prin „T” sau „I”, după cum situația respectivă este de toleranță sau de intoleranță.	Elevii vor citi fiecare set de sarcini și vor răspunde în mod corespunzător.	conversație, explicație	individuală, frontală
<i>Evaluarea performanței</i>	La finalul activității vom realiza un poster intitulat „POMUL TOLERANȚEI”, unde fiecare elev va pune o mână pictată pe crengile unui pom, iar florile realizate în timpul activității vor fi lipite între acestea. Se va face precizarea că plantele au nevoie de atenție, iubire, grijă, respect, toleranță, pentru a se dezvolta, precum și noi oamenii.	Fiecare elev va fi invitat să participe la realizarea posterului.	realizarea unui poster	frontală

Copilul și drepturile sale
IO 4 Gimnaziu
Disciplină opțională

Motto: „*Fiecare copil merită o șansă la o viață plină cu dragoste, râs, prieteni și familie.*” (Marlo Thomas)

Autori: Gheorghe Băra, Angela Ghibu, Geanina Bacîtea, Anca Seimeanu,
Ioana-Elisabeta Popescu, Adelina Bocai

ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE

Drepturile și îndatoririle copilului

Dreptul la protecție împotriva violenței, abuzului și exploatării

Dreptul la opinie și exprimare liberă

Dreptul la familie

Dreptul la educație și participare socială

Drepturile și responsabilitățile elevului

Dreptul la identitate

Dreptul la sănătate, odihnă și vacanță

Drepturile și responsabilitățile copiilor

Toleranța

Educația – drept și obligații

Hobby-urile și talentele mele

Toți copiii au drepturi

Dreptul la sănătate

Dreptul la educație

Expoziție „Prin ochi de copil”

Universul opiniilor argumentate. Puterea de a convinge

Să ne cunoaștem drepturile și responsabilitățile!

Copilărie cu nori. Drepturile copiilor aflați în situații de risc

Drepturile copiilor în școala mea. Proiect de promovare a drepturilor

DREPTUL LA EDUCAȚIE

Autor: Ioana-Elisabeta Popescu

Tipul activității: Dobândire de noi cunoștințe

Competențe vizate:

Educație civică:

1. identificarea drepturilor universale ale copilului;
2. participarea la activități care promovează drepturile universale ale copilului.

Limba și literatură română:

1. realizarea de deducții simple pe baza audierii unui text literar sau informativ accesibil;
2. inițierea și menținerea unei interacțiuni în vederea rezolvării de probleme individuale sau de grup

Arte vizuale și abilități practice:

1. valorificarea unor materiale și tehnici adecvate, pentru exprimarea clară a unui mesaj intenționat.

Obiective operaționale:

cognitive :

- O₁: să definească noțiunea de „educație”;
- O₂: să înțeleagă rolul zilei de 5 octombrie;
- O₃: să descrie importanța școlii în viața elevului;
- O₄: să identifice drepturile și obligațiile elevilor conform Convenției;
- O₅: să identifice situații în care este încălcat dreptul la educație;
- O₆: să argumenteze importanța cunoașterii drepturilor copilului.

afective:

- O₇: să manifeste un comportament moral-civic, responsabil, deschis și reflexiv asupra activității.

psihomotorii:

- O₈: să lucreze corect cu materialele puse la dispoziție;
- O₉: să aibă o poziție corespunzătoare în bancă.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, expunerea, brainstorming-ul, explozia stelară, exercițiul, problematizarea, metoda sinelui;

Forme de organizare: individual, frontal, pe grupe.

Resurse:

- *materiale:* calculator, video-proiector, filmuleț video, dicționar explicativ școlar, imagini, planșe, coli, creioane colorate;
- *umane:* 20 de elevi pentru învățământul gimnazial;
- *temporale:* 90 minute.

Forme și tehnici de evaluare: orală, fișe de evaluare, chestionare.

Bibliografie:

1. Manual de „Educație socială”, clasa a V-a, editurile Litera, Sigma, CD Press;
2. Internetul.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etapele activității	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.	O ₈	<i>Moment organizatoric</i>	Asigură climatul favorabil începerii activității	Își pregătesc materialele	conversația	predictivă
2.	O ₄	<i>Captarea atenției</i>	Prezintă imagini în care sunt reprezentate diferite drepturi ale copilului.	Sunt atenți.	expunerea	aprecierea argumentelor
3.	O ₁	<i>Desfășurarea activității</i>	Scrie pe tablă cuvântul "EDUCAȚIE". (Anexa 1)	Fiecare elev își scrie ideea pe caiet	brainstormingul	evaluarea atenției și participării
	O ₁		Solicită elevii să scrie cuvinte care au legătură cu acesta.			
	O ₃		Adresează întrebări pe baza ideilor scrise.	Răspund la întrebări	conversația explicația	aprecierea răspunsurilor
	O ₂		Împarte elevii pe grupe de câte 5 elevi și distribuie câte o fișă pentru fiecare grupă. Două grupe de elevi vor formula/ alcătui întrebările, celelalte grupe vor da răspunsurile. Întrebările încep cu următoarele cuvinte: "ce", "cine", "unde", "când", "cum".	Rezolvă sarcina dată.	explozia stelară	aprecierea modului de operare cu unele concepte
	O ₄		(Anexa 2)			aprecierea răspunsurilor
	O ₄		Prezintă un filmuleț video referitor la dreptul la educație. Adresează întrebări pe baza filmului vizionat: Ce rol are școala? Când se sărbătorește Ziua Educației? Care sunt drepturile elevului în cadrul școlii? Care sunt îndatoririle elevului? Au fost situații de încălcare a dreptului la educație? De ce este important să ne cunoaștem drepturile?	Sunt atenți	expunerea	evaluarea spiritului de colaborare
	O ₅			Răspund la întrebări	dialogul, conversația	evaluarea atenției și interesului
	O ₆		Solicită elevilor să completeze fișa de flipchart (Anexa 3)	completează	metoda sinelg	evaluarea capacității de a prezenta coerent, de a-și susține ideile
			Distribuie câte o fișă de lucru în perechi (Anexa 4)	Rezolvă în perechi fișa dată.	exercițiul	
	O ₈		Info solicită elevilor să acceseze următorul link: http://protvplus.ro/produs/romania-te-iubesc/video/2472-	Sunt atenți.	problematizarea	aprecierea răspunsurilor
	O ₉					

			<u>romania-te-iubesc-fara-carte-fara-viitor</u> și să observe consecințele încălcării dreptului la educație. Solicită elevii să redea printr-un desen dreptul la educație sau încălcarea acestui drept.	Rezolvă sarcina dată		
4.		<i>Incheierea activității</i>	Face aprecieri asupra desfășurării lecției	Sunt atenți		finală

Anexa 1

„Educația este cea mai puternică unealtă pe care o poți folosi pentru a schimba lumea” (Nelson Mandela)

Oamenii au nevoie să învețe pentru a se adapta mediului în care trăiesc. Din cele mai îndepărtate timpuri, prin învățare, oamenii au înțeles tainele naturii și ale lumii înconjurătoare, fapt care i-a ajutat să își procure hrană, adăpost și să se ferească de pericole. Cu timpul, învățarea a condus la descoperirea unor noi resurse și la invenții menite să ne ajute în viața de zi cu zi.

Omul învață pe întreg parcursul vieții sale. Această învățătură, în familie, în comunitate sau în școală, îi permite omului să-și dezvolte gândirea, inteligența, deprinderile, să se adapteze la mediul înconjurător, să ia decizii pentru prezentul și viitorul său.

Toți copiii au dreptul la educație. Statul trebuie să asigure gratuitatea învățământului obligatoriu, să creeze condiții pentru ca educația să fie de calitate și accesibilă pentru toată lumea, fără nici o discriminare.

Dreptul la educație asigură copiilor șanse egale. Educația este importantă pentru copil, ajutându-l să devină o ființă independentă și responsabilă. De asemenea, educația contribuie decisiv la integrarea unui copil în societate, la orientarea și susținerea sa pentru pregătirea profesiei pe care o va alege.

Fără educație visurile copiilor nu vor putea deveni realitate.

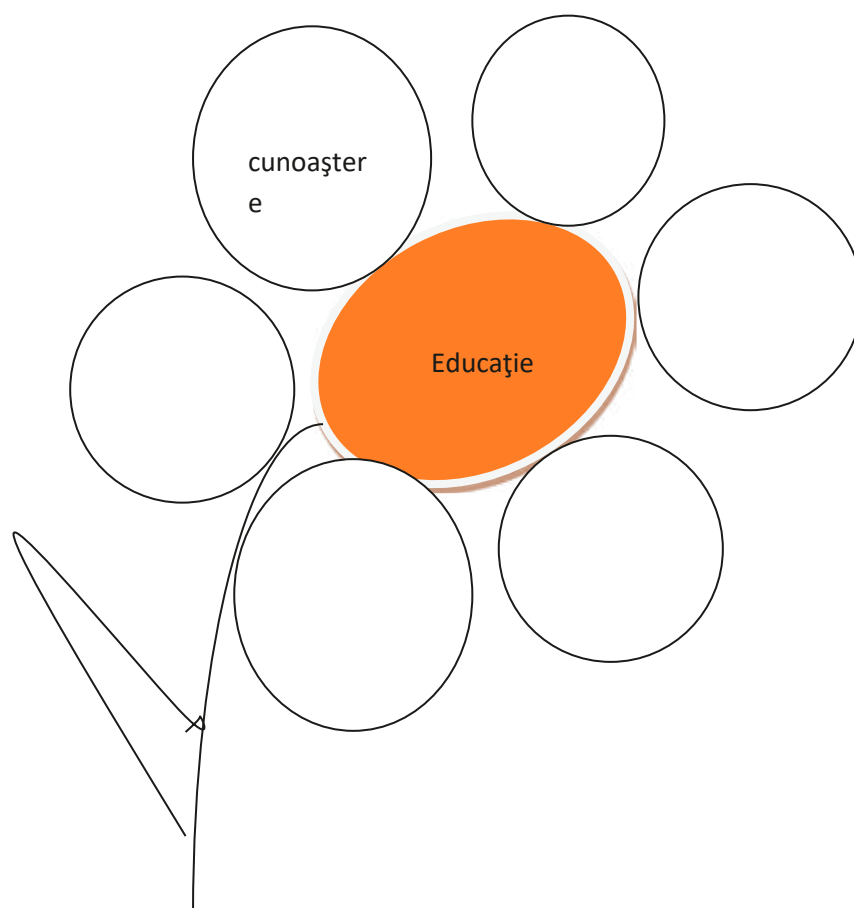
Părinții copilului au ca prioritate:

- alegerea felului educației care îi va fi dată copilului;
- au obligația să-l înscrie pe copil la școală;
- să asigure frecventarea cu regularitate de către acesta a cursurilor școlare.

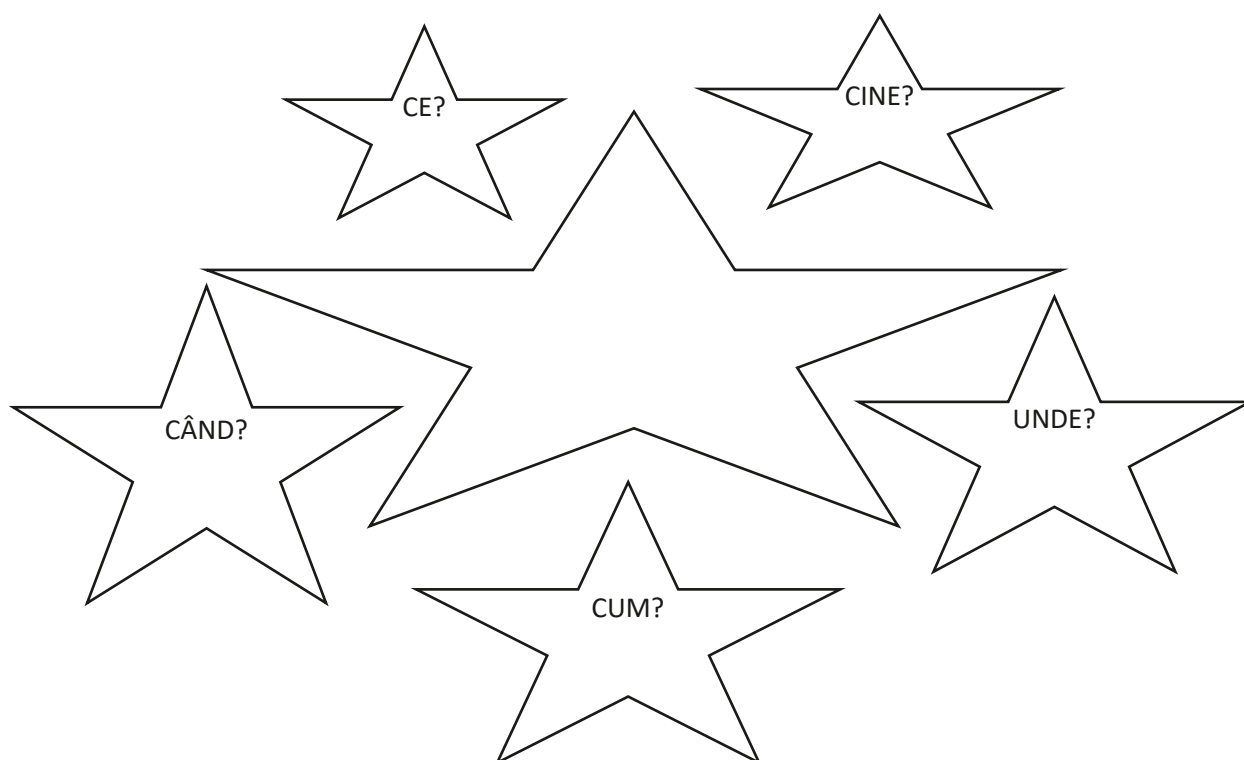
Educația pe care o primesc copiii trebuie să-i învețe să fie toleranți și să respecte drepturile omului. De asemenea, educația trebuie să respecte întru totul dreptul la informație corectă și accesibilă vârstei lui, dreptul la opinie, dreptul la demnitate.

UNESCO a stabilit în anul 1994, Ziua Mondială a Educației.

Anexa 2

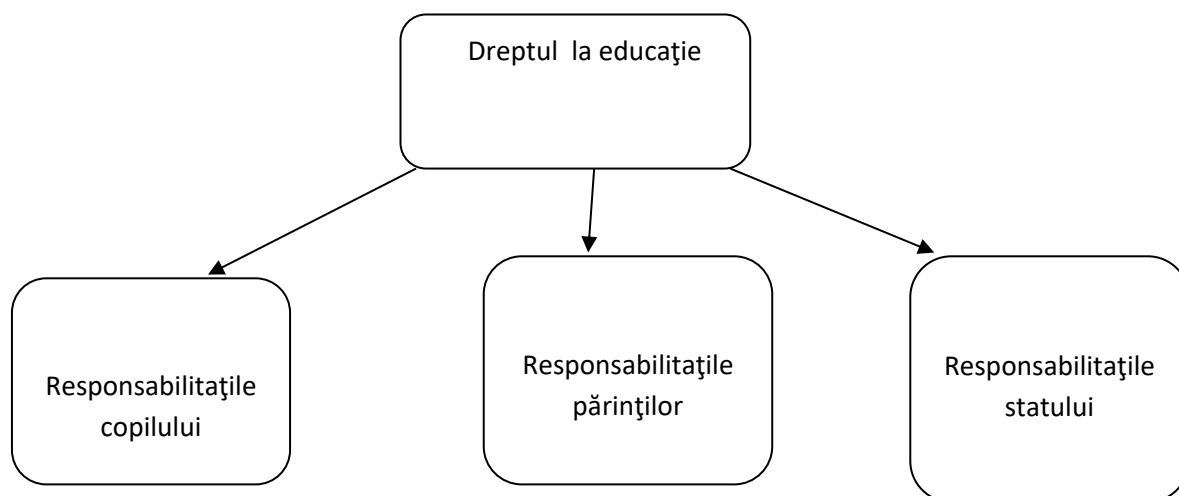


Anexa 3



Anexa 3.

Pe o foaia de flipchart



Anexa 4.

Lucrăm în perechi

„Abandonul școlar este un fenomen îngrijorător în România. Foarte mulți copii și tineri părăsesc școala înainte de absolvire. Cauzele abandonului școlar pot fi: sărăcia, părăsirea copiilor de către părinți, educația insuficientă a părinților, diferite afecțiuni medicale, discriminarea.”

„Cu toate că numărul copiilor înscriși în sistemul de educație este mare, există copii, majoritatea din comunități sărace, de etnie romă, care nu merg la școală deloc sau renunță la școală înainte de a fi terminat educația obligatorie”.

https://www.unicef.org/romania/ro/children_2822.html

- Identificați ce alte drepturi, în afara celui la educație, le sunt încălcate acestor copii.
- Cunoașteți un astfel de caz? Cum credeți că ați putea ajuta un coleg care este nevoit să renunțe la școală pentru că părinții, din lipsă de resurse financiare, îl trimit să muncească?

DREPTUL LA PROTECȚIE ÎMPOTRIVA VIOLENȚEI, ABUZULUI ȘI EXPLOATĂRII

Autor: Prof. Gheorghe Băra

Competențe specifice:

2. identificarea drepturilor fundamentale ale copilului cuprinse în Convenția ONU cu privire la drepturile copilului;
3. recunoașterea unor concepte din sfera drepturilor copilului, în contexte diferite;
4. explicarea corelației dintre drepturi și responsabilități;
5. explicarea intercon condiționării dintre manifestarea drepturilor copilului și respectarea drepturilor celorlalți;
6. cooperarea cu ceilalți, pentru analizarea unor situații care îi limitează sau îi încalcă drepturile;
7. exercitarea drepturilor și asumarea responsabilităților asociate acestora

Competențe derivate:

La sfârșitul activității, elevii vor avea competențe despre:

- a emite păreri proprii despre drepturile copiilor respectate sau nerespectate;
- a analiza și a discuta întâmplări legate de relațiile dintre copii și alte persoane sau instituții (ce reguli nu s-au respectat);
- a înțelege semnificația dreptului copilului de a fi protejat;
- a recunoaște în diverse situații respectarea sau nerespectarea acestui drept;
- a identifica în texte și în imagini cazuri de nerespectare a drepturilor copilului, interpretând mesajul transmis de acestea;
- a adopta o anumită atitudine și a o susține cu argumente;
- a-și dezvolta vocabularul, utilizând corect concepte specifice educației civice.

Activități de învățare:

- dezbateri de cazuri de încălcare a drepturilor copiilor, cunoscute din mediul lor de viață sau prezentate în mass-media;
- discuții libere în clasă, în interpretarea unor cazuri;
- argumentarea pro și contra unei idei;
- realizarea unor compuneri și desene care să ilustreze drepturile copilului.

Strategii didactice:

Metode și procedee didactice: conversația, explicația, expunerea, învățarea prin descoperire, problematizarea, lucrul în echipă, metoda „PĂLĂRIILOR GÂNDITOARE”

Mijloace de învățământ: videoproiectorul, tabla și creta, Convenția ONU cu privire la drepturile copilului, Constituția României, fișele de lucru.

Forme de organizare: frontală, individuală, pe grupe;

Material bibliografic:

1. Convenția ONU cu privire la drepturile copilului;
2. Constituția României;
3. Declarația Universală a Drepturilor Omului;

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Momentele lecției și timpul afectat	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Strategii și procedee didactice	Forme și instrumente de evaluare
1.	<i>Momentul organizatoric</i>	Consemnează absenții. Stabilește climatul socio-afectiv necesar desfășurării activității, pregătește materialele necesare pentru aceasta.	Comunică absenții. Pregătesc materialele necesare pentru activitate.	conversația	
2.	<i>Reactualizarea cunoștințelor</i>	Profesorul verifică tema pentru acasă. Pornind de la aceasta, adresează elevilor întrebări referitoare la activitatea precedentă: "Educația – drept și obligație" Ce este educația? Ce articole din Convenție recunosc dreptul la educație? De ce educația este atât un drept cât și o obligație? Ce înseamnă că educația este un drept? Ce înseamnă că educația este o obligație? Ce este sistemul de învățământ? Care sunt etapele sistemului de învățământ? Până la ce clasă este învățământul obligatoriu? Ce înseamnă că învățământul este obligatoriu? Ce principii respectă educația?	Elevii răspund solicitărilor profesorului.	conversația euristică	evaluare predictivă
3.	<i>Captarea atenției</i>	Profesorul cere elevilor să fie atenți la videoproiector, unde vor fi prezentate niște imagini care conduc la ideea că există în lume cazuri de copii asupra cărora se săvârșesc violențe și abuzuri. Se naște o scurtă dezbatere de idei.	Răspund solicitărilor profesorului	conversația euristică	
4.	Anunțarea noii teme	Astăzi vom discuta despre un alt drept al copilului: <i>dreptul la protecție împotriva violenței, abuzului și exploatarei</i> . Profesorul prezintă pe videoproiector ceea ce vor învăța elevii: semnificația dreptului copilului de a fi protejat împotriva oricăror forme de violență, abuz sau exploatare, să analizeze și să discute întâmplări legate de relațiile dintre copii și alte persoane sau instituții (ce reguli nu s-au respectat); să înțeleagă semnificația dreptului copilului de a fi protejat; să recunoască în diverse situații respectarea sau nerespectarea acestui drept; să identifice în texte și în imagini cazuri de nerespectare a drepturilor copilului, interpretând mesajul transmis de acestea; să adopte o anumită atitudine și să o susțină cu argumente; să își dezvolte vocabularul, utilizând corect concepte specifice educației civice.	Sunt atenți la precizările profesorului	explicația	

[illegible]

		<i>trebui să se ocupe de protejarea sau educația copilului.</i> <i>Persoanele care lucrează cu copiii au obligația de a raporta serviciilor publice orice caz suspect de abuz sau neglijență.</i> Se prezintă elevilor două cazuri, asupra cărora elevii sunt rugați să exprime argumente "PRO" și "CONTRA". La 10 ani, un copil fără părinți muncește ca un om mare. Ești acasă, în curte, și deodată auzi dincolo de gard țipete și lovituri. Te uiți și observi că un tânăr agresează un copil mai mic. Ce faci? Ionuț este un băiețel de nouă ani care tot timpul e îmbrăcat la fel. Nu este orfan, dar părinții săi consumă mult alcool, așa încât nu le ajung banii niciodată. L-au obligat pe Ionuț să cerșească, lucru pe care îl făcea de multe ori când trebuia să fie la școală. Dacă refuza era bătut de tatăl său.	Se inițiază o conversație cu argumente "PRO" și "CONTRA" cu privire la cazurile prezentate.	învățarea prin descoperire, lectura, expunerea, învățarea prin descoperire lectura, conversația	evaluare formativă
5.	<i>Realizarea feed-back-ului</i>	Se înmânează elevilor o fișă de lucru, prin intermediul căreia se face realizarea feed-back-ului.	Elevii primesc fișa și o rezolvă.	fișă de lucru, problematizarea, învățarea prin descoperire, conversația euristică	evaluare sumativă
6.	<i>Tema pentru acasă Aprecierea activității elevilor</i>	Se fac aprecieri generale și individuale privind implicarea elevilor în predarea noilor cunoștințe. Tema pentru acasă: Identificați în mass-media (ziare, emisiuni TV) două cazuri de încălcare a dreptului copilului la protecție împotriva violenței, abuzului și exploatării.	Elevii notează tema pentru acasă.		

Fișa nr. 1

COMPUNERE

Se spune că, într-o bună zi, îngerușul însărcinat cu drepturile copiilor pe pământ, a făcut o _____ cu Dumnezeu să-l lase și pe el să fie copil măcar pentru o zi. Tare mult i-ar fi plăcut!

A semnat-o _____ în fața lui Dumnezeu că se va întoarce.

De cum a ajuns pe Pământ, s-a grăbit spre un parc din care se auzea mare larmă.

Copiii unei școli apropiate organizau o expoziție cu desene reprezentând diferite _____ ale lor.

Un băiețel _____ stătea, mai departe de grupul de copii. Îngerușul s-a apropiat și a început să-l chestioneze. A aflat că era _____. Părinții naturali îl _____, punându-l să cerșească.

Nu fusese la școală până la 8 ani, iar acum recupera din greu. Îngerușul l-a încurajat spunându-i că totul o să fie bine.

Îngerușul s-a întors la Dumnezeu, căruia i-a spus de copilul respectiv și Dumnezeu, de atunci, l-a ajutat mereu.

Puneți în locul spațiilor goale cuvintele următoare: *abuzuri, decent, exploatarea, declarații, convenție, adoptat*. Ce drepturi n-au fost respectate pentru acest copil?



UNIVERSUL OPINIILOR ARGUMENTATE. PUTEREA DE A CONVINGE.

Autor: Adelina Bocai

Competențe vizate:

- formularea unor opinii, explicații, argumente simple pentru promovarea propriilor drepturi și responsabilități;
- raportarea critică la opiniile, explicațiile și argumentele formulate de alte persoane în contextul unor dezbateri privind asigurarea și promovarea drepturilor copilului;
- participarea la decizii de grup privind implicarea în promovarea și apărarea propriilor drepturi.

Obiective operaționale:

cognitive:

O₁: să formuleze corect propriile opinii;

O₂: să argumenteze opiniile personale;

afective:

O₃: să manifeste interes pentru dezvoltarea aptitudinii de a argumenta;

O₄: să diferențieze stereotipurile de prejudecăți;

psihomotorii:

O₅: să exerseze calitatea de a fi convingător, participând la dezbateri pe tema asistenței și protecției drepturilor copilului;

O₆: să se implice activ în activități care promovează drepturile copilului și nediscriminarea.

Strategii didactice: Strategii de realizare a sensului și de reflecție bazate pe argumentare și dezbateri:

Argumente pe cartonașe, Tabelul T, Argumente-Contraargumente, Controversa constructivă, Eseul cu argumente pro și contra;

Metode și procedee: conversația, observația, explicația, problematizarea, dezbateri, brainstorming-ul, activitatea prin cooperare, chestionarul, jocul de rol, steluța conceptului.

Forme de organizare: frontal, pe grupe (atelier de lucru), individual;

Forme și tehnici de evaluare: evaluare formativă, prin aprecieri verbale; evaluare finală prin TF (Teatru forum)

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		<i>Moment organizatoric</i>	Profesorul pregătește materialele necesare realizării activității. Anunță tema: <i>Universul opiniilor argumentate. Puterea de a convinge.</i>	Elevii se organizează pentru începerea activității.	conversația explicația	formativă, prin aprecieri verbale
2.	O ₃	<i>Captarea atenției</i>	Profesorul citește un text/prezintă un film care descrie situația unui copil ale cărui drepturi au fost ignorate/încălcate – <i>Anexa 1</i>	Elevii ascultă/vizionează	conversația	
3.	O ₁ O ₃	<i>Dirijarea învățării</i>	Profesorul adresează elevilor câteva întrebări pe baza celor prezentate prin intermediul textului/filmului: <i>Care credeți că este motivul pentru care copilul trece prin această situație?</i> <i>Care este părerea voastră despre această situație?</i> <i>Cum credeți că se simte un copil aflat într-o astfel de situație?</i>	Elevii identifică posibile cauze. Își exprimă opinia în legătură cu cele prezentate.	conversația brainstorming problematizarea dezbateră controversă constructivă	formativă, prin aprecieri verbale
4.	O ₂ O ₄	<i>Dirijarea învățării</i>	Profesorul continuă seria de întrebări care să îi ajute pe elevi să identifice cauzele care generează neglijarea copiilor, încălcarea drepturilor acestora sau discriminarea: <i>Ce înțelegeți prin stereotip, prejudecată, discriminare, toleranță, incluziune, fapte, opinii, argument?</i> <i>Ce părere aveți despre discriminare? Argumentați!</i> <i>De ce este important să apărăm drepturile copilului? Notați opiniile voastre pe cartonașe și susțineți-le prin argumente!</i> <i>Cine are grijă ca drepturile copilului să nu fie încălcate? Prezentați un caz cunoscut de voi, în care drepturile unui copil au fost încălcate (neglijare, încălcarea dreptului la identitate, la educație, asistență medicală/socială, dreptul la joacă) sau o situație în care un</i>	Copiii identifică și precizează câteva posibile cauze, pe care le scriu pe cartonașe Elevii explică noțiunile. Elevii își prezintă opiniile și le susțin prin cât mai multe argumente pe care le scriu pe cartonașe. Elevii descriu cazuri pe care le cunosc, își exprimă opiniile și argumentează.	conversația brainstorming Steluța conceptului argumente pe cartonașe Tabelul T controversă constructivă	formativă, prin aprecieri verbale formativă, prin aprecieri verbale

			<i>copil a fost discriminat. Ce se poate face? Cine trebuie să intervină? Argumentați!</i>			
5.	O ₅	<i>Asigurarea retenției</i>	Profesorul oferă elevilor spre analiză mai multe texte în care sunt descrise diverse situații de încălcare a drepturilor copilului sau de discriminare. Cere elevilor să răspundă următoarelor cerințe: Citiți cu atenție textele – suport! <i>Identificați stereotipuri și prejudecăți care apar în texte!</i> <i>Cum se simt copiii la care se face referire?</i> <i>Ce cred ei despre situația în care se află?</i> <i>Ce drepturi li s-au încălcat?</i> <i>Care sunt stereotipurile cel mai des întâlnite la voi în școală?</i> <i>Cum afectează acestea viața elevilor din școală?</i> <i>Realizați un eseu prin care să susțineți drepturile copilului.</i> (Anexa 2)	Elevii citesc textele propuse în cadrul grupului din care fac parte. Discută toate aspectele observate și identifică stereotipurile, prejudecățile și drepturile încălcate. Realizează o listă cu stereotipurile întâlnite. Compară listele cu stereotipuri și le selectează pe cele întâlnite frecvent. Realizează un eseu/catren/desen pe tema drepturilor copilului.	Steluța conceptului argumente pe cartonașe controversa constructivă brainstorming	formativă, prin aprecieri verbale
6.	O ₆	<i>Evaluare</i>	Profesorul propune următoarea situație: (Anexa 3) Precizați opinia voastră și argumentați! Pentru fiecare argument precizat, formulați contraargumente! Test: <i>Universul opiniilor argumentate</i>	Elevii citesc/vizionează cazul propus. Își spun părerea în legătură cu situația Izabelei și își argumentează opinia.	argumente-contrargumente eseul, cu argumente pro și contra	formativă, prin aprecieri verbale
			Realizați un proiect prin care să vă implicați în apărarea drepturilor copilului.	Elevii formează echipele pentru proiect	proiectul	finală, prin test scris produsele proiectului (Motto, Logo, Poster, Pliant)

Anexa 1

STUDIU DE CAZ

Gabriel are 11 ani și provine dintr-o familie dezorganizată. Mama lui are 37 ani și este depresivă. Ea lucrează ca femeie de serviciu. Tatăl vitreg este alcoolic, are 45 ani, provine dintr-o familie de romi și este șomer.

Gabriel are 2 frați mai mari. Unul de 18 ani, lucrează la o bezinărie, iar al doilea are 16 ani și lucrează ca manipulant la o firmă de materiale de construcții. Deși cei 2 băieți au loc de muncă stabil, nu contribuie la cheltuielile familiei căci observă că banii prea puțini se duc pe cele necesare existenței, pe lucrurile cu adevărat folositoare.

Gabriel a fost lăsat la un centru de plasament de la vârsta de 3 ani. Mama lui îl vizita destul de rar, cam o dată la 6 luni, iar tatăl adevărat nu a prezentat niciodată interes față de copil, el dispărând din viața copilului înainte ca acesta să se nască. Copilul a fost luat acasă la vârsta de 7 ani, când împlinea vârsta pentru a merge la școală. Se considera că motivul pentru care copilul a fost adus acasă este alocația primită lunar. Copilul merge la o școală normală.

Este foarte prost îmbrăcat, nespălat, neîngrijit, hainele pe care le poartă au un miros urât și pachetul cu mâncare pentru pauza de masă lipsește de multe ori. Este un băiat cu o greutate mult scăzută pentru vârsta lui. Se poate observa că nu are parte de îngrijire, nivelul de neglijență fiind ridicat.

Gabriel a avut deja doua tentative de a fugi de acasă. A plecat cu gândul că se va putea descurca și singur. Totuși nu mergea foarte departe de casă, ci se ducea la un amic cu mult mai mare decât el.

Are un comportament violent, impulsiv și limbaj vulgar față de colegi și profesori.

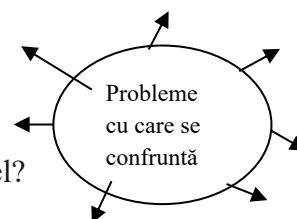
Copilului îi lipsește dragostea părinților și nici nu e stimulat să aibă un comportament civilizat. Copilul este bătut de tatăl vitreg. Acesta consideră că îl face de rușine. Cei doi frați mai mari îl văd pe Gabriel ca pe o “gură în plus de hrănit” și nu îl sprijină deloc. Mama este singura persoană din familie la care apelează când este lovit de către tată sau cei doi frați.

Copilul a ajuns la medic, manifestând afecțiuni ale sistemului imunitar cauzate de nutriția precară și lipsa de îngrijire; a fost internat de mai multe ori cu fracturi la membre și contuzii pe corp, însă nu se știe clar proveniența lor.

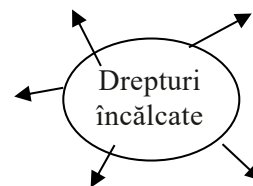
Gabriel are mari dificultăți în a reține noile cunoștințe și în rezolvarea temelor pe care le primește la școală. Nu este atent la discuțiile din cadrul orelor, este indisciplinat, nu are răbdare și deranjează orele. A rămas corigent de mai multe ori. Diriginta observă aptitudini pentru desen însă nu știe și nu găsește nicio modalitate prin care să-l ajute să-și poată dezvolta aceste aptitudini.

Colegii nu îl acceptă în preajma lor nici la joacă și nici la activitățile din clasă. Mereu îl tachinează, folosind diverse apelative jignitoare. Din acest motiv Gabriel devine furios și lovește sau distruge câte ceva, după care lipsește mai mult timp de la școală. Uneori este văzut în prezența unor băieți mai mari, iar părinții copiilor din clasă sunt neliniștiți, discutând această problemă cu profesorii.

- 1) Cum se numește copilul despre care se vorbește?
- 2) Care sunt problemele cu care se confruntă?
- 3) Ce drepturi îi sunt încălcate?
- 4) Cine ar trebui să vegheze asupra respectării drepturilor lui Gabriel?
- 5) De ce colegii se ferească de el?
- 6) Ce s-ar putea face pentru ca Gabriel să aibă o viață normală?
- 7) Are Gabriel aceleași drepturi ca toți ceilalți colegi, deși se comportă foarte urât?



- 8) Argumentați!
 9) Este Gabriel un copil rău? Argumentați!
 10) De ce credeți ca nu are prieteni?



Anexa 2

- Mă numesc Liana și am 10 ani. Sufăr de o boală gravă. Pentru că familia mea locuiește departe de spital și nu am certificat de naștere, nu am fost niciodată vaccinată. Nu mă îmbolnăveam dacă aș fi fost la medic!
 - Ce enunț reprezintă opinia copilului?
 - Care sunt enunțurile ce reprezintă fapte?
 - Ce drepturi îi sunt încălcate Lianeii?
- De curând, ai aflat că în școala ta se va amenaja un spațiu destinat părinților pe locul terenului de baschet. Astfel, tu și colegii tăi nu veți mai putea practica acest sport la școală.
 - Ce părere ai despre această decizie?
 - Ce drepturi vi se încalcă ție și colegilor tăi?
 - Cum vei reacționa?
 - Scrie o scrisoare către conducerea școlii în care îți susții opinia.
- Jocurile online sunt o greșală pentru că sunt periculoase. Mulți copii și tineri devin dependenți de aceste jocuri pe net. Ar trebui să le fie rușine că au astfel de preocupări, în loc să studieze pentru a fi buni la școală. Ar trebui să se interzică prin lege aceste jocuri online.
 - Exprimă-ți părerea în legătură cu aceste afirmații.
 - Precizează 3 argumente în favoarea afirmației și 3 argumente împotriva.
- Nu le putem invita pe fete să joace fotbal cu noi. Doar băieții pot juca fotbal.
 - Exprimă-ți părerea în legătură cu aceste afirmații.
 - Precizează 2 argumente în favoarea afirmației și 2 argumente împotriva.
- Copiii care au rezultate slabe la școală nu ar trebui să beneficieze de timp liber pentru relaxare, deoarece trebuie să studieze mai mult.

ARGUMENTE PRO	ARGUMENTE CONTRA

6. Copiii nu ar trebui să participe la luarea deciziilor în familie, pentru că nu sunt adulți.

ARGUMENTE PRO	ARGUMENTE CONTRA

7. Copiii care sunt agresivi trebuie să fie agresați pentru a înțelege că nu procedează corect.

ARGUMENTE PRO	ARGUMENTE CONTRA

8. Copiii orfani nu pot avea certificat de naștere, deoarece nu au părinți.

ARGUMENTE PRO	ARGUMENTE CONTRA

9. „Fructele și legumele sunt bogate în vitamine, minerale și fibre. Ajută la menținerea unei diete echilibrate și întăresc sistemul imunitar. Apără organismul de îmbolnăviri.”

ARGUMENTE PRO	ARGUMENTE CONTRA

10. „Dulciurile conțin mult zahăr. Consumul excesiv poate genera diabet și alte boli grave. Există și riscul să devii supraponderal.”

ARGUMENTE PRO	ARGUMENTE CONTRA

11. În comunitatea ta se construiește o uzină care va avea efecte devastatoare asupra mediului și a sănătății oamenilor. Locuitorii participă la o discuție cu reprezentanții Consiliului Local. Vrei să îți exprimi opinia, dar nu ești lăsat/lăsată să vorbești pentru că „ești doar un copil care ar trebui să învețe nu să piardă vremea pe la astfel de întâlniri”.

- Ce drept ți se încalcă?
- Cum reacționezi?
- Cum îți poți susține opinia?

ARGUMENTE PRO	ARGUMENTE CONTRA

Anexa 3

Citește următoarele opinii cu privire la cazul Izabelei, o fetiță aflată în scaun cu rotile, care nu are acces la orele desfășurate în laboratoarele de la etajul al doilea.

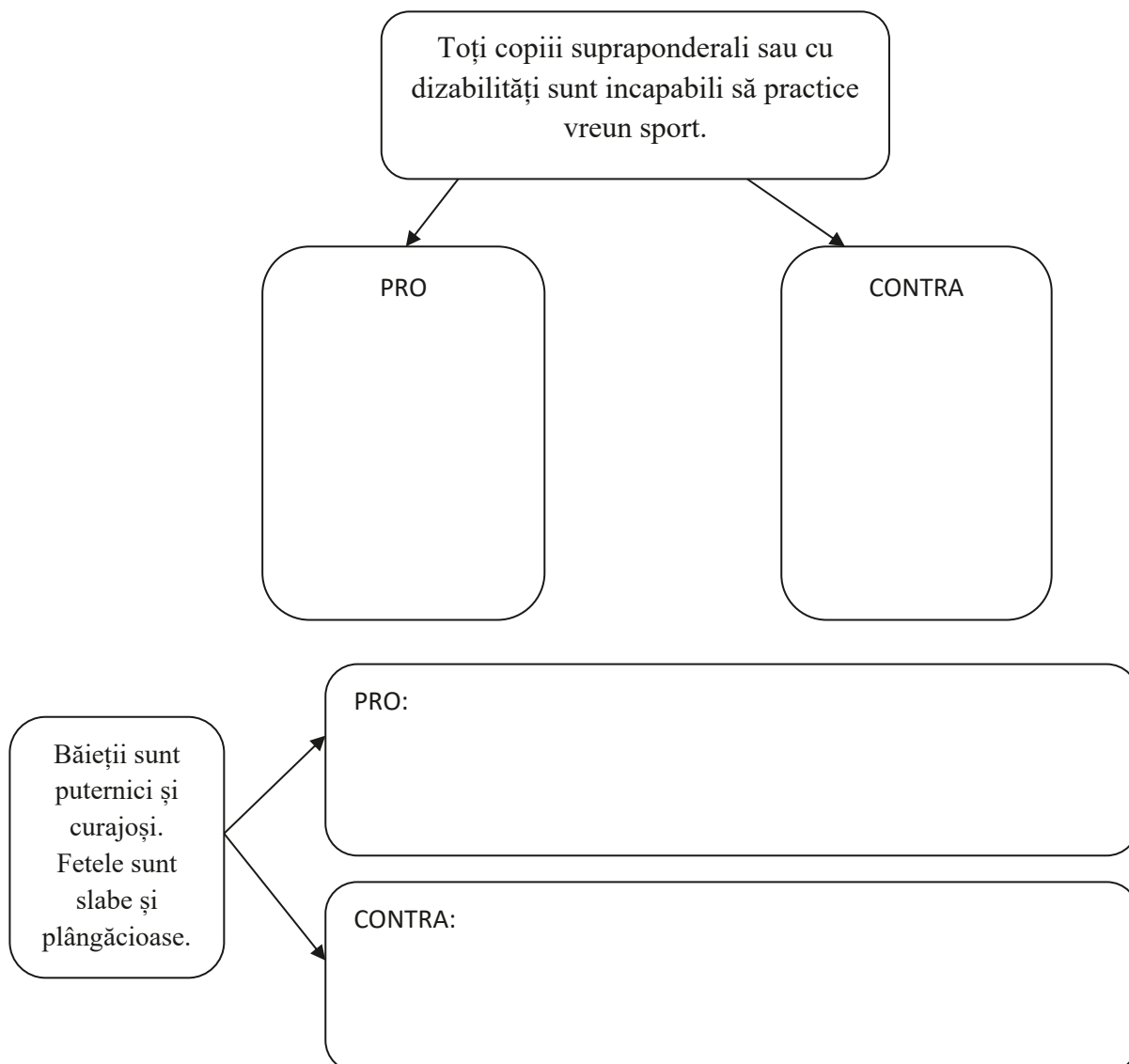
Mama Izabelei: *Este dreptul Izabelei să participe la aceste ore! Ar trebui ca acestea să aibă loc în sala de clasă aflată la parter.*

Profesor: *Nu e drept față de ceilalți copii! Ei trebuie să aibă acces în laboratoare. Acolo dispunem de toate materialele necesare.*

Stabilește la ce drepturi ale copilului fac referire cele două opinii. Compară părerile, apoi stabilește care este opinia ta. Propune o soluție pentru ca tuturor copiilor să li se respecte drepturile.

OPINIA TA	
SOLUȚII	

DEZBATERI



UNIVERSUL OPINIILOR ARGUMENTATE. PUTEREA DE A CONVINGE

Suport de curs

Argumentarea este un mijloc prin care se susține sau se demonstrează un punct de vedere privitor la o anumită temă. Este procesul de justificare logică a unei opinii pe care vrem să o susținem. Scopul argumentării este de a convinge interlocutorul în legătură cu opinia exprimată.

Argumentele susțin, probează, întăresc un punct de vedere. Argumentarea apare de fiecare dată când cineva încearcă să ne convingă de frumusețea, utilitatea, adevărul, necesitatea, importanța unui produs sau a unei decizii.

Opiniile sunt afirmații/declarații care nu pot fi verificate sau dovedite. Ele reprezintă ceea ce o persoană simte sau crede și nu sunt întotdeauna adevărate. Opiniile pot fi aprobate sau dezaprobat de către alte persoane (Ex: „Colegii mei de clasă sunt cei mai buni din școală”).

Îți poți susține opinia printr-un discurs, articol scris, interviu, scrisoare, jurnal, eseu, postare pe rețele de socializare sau blog, într-o discuție.

Dacă argumentul reprezintă opinia unei persoane cu privire la o anumită temă, susținută de dovezi, contraargumentul reprezintă o idee care critică/respinge opinia altei persoane pe o anumită temă.

Argumentarea reprezintă modalitatea prin care susținem sau respingem, cu dovezi, un punct de vedere pe o temă dată, direct sau indirect. Avem nevoie de argumente, pentru că acestea ne ajută să ne susținem punctul de vedere, să ne facem înțeleși, să respingem un punct de vedere greșit, să schimbăm opiniile celorlalți, să obținem acordul interlocutorilor pe o anumită temă, să luăm decizii.

Etapele argumentării

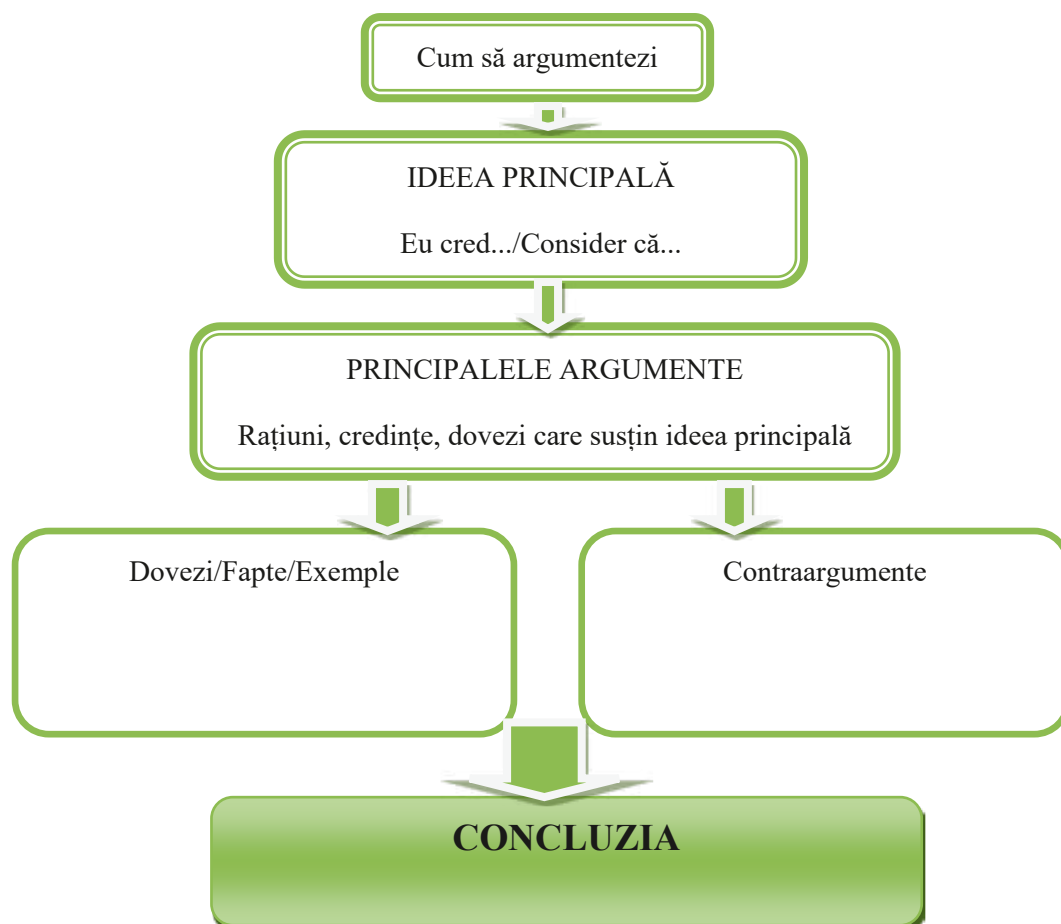
Formularea tezei reprezintă formularea unei opinii despre o situație, un lucru, o persoană.

Argumentarea propriu-zisă: Argumentele se formulează clar și concis și sunt ordonate logic, de la cele mai slabe spre cele mai puternice. În argumentare se folosesc expresii precum: *cred că...*, *mă interesează să ... pentru că, în primul rând...*, *nu în ultimul rând...*, *în concluzie...*

Prezentarea dovezilor. În această etapă se prezintă fapte, întâmplări care aparțin experienței personale; opinii de autoritate (În Constituție se precizează că....); comparații care să evidențieze ideea susținută sau exemple din textul suport.

Concluzia reia teza și argumentele formulate anterior.

SCHEMĂ ARGUMENTATIVĂ



SĂ NE CUNOAȘTEM DREPTURILE ȘI RESPONSABILITĂȚILE!

Autor: Adelina Bocai

Competențe vizate:

- C1: formularea unor opinii, explicații, argumente simple pentru promovarea propriilor drepturi și responsabilități;
- C2: formularea unor probleme care vizează drepturile copilului, ca punct de plecare în rezolvarea lor;
- C3: participarea la decizii de grup privind implicarea în promovarea și apărarea propriilor drepturi.

Obiective operaționale:

cognitive:

- O1: să identifice drepturi și îndatoriri ale copilului;
- O2: să recunoască situații în care drepturile copilului nu sunt respectate;

afective:

- O3: să participe cu interes la realizarea activității;
- O4: să manifeste o atitudine pozitivă față de respectarea drepturilor tuturor copiilor, indiferent de rasă, etnie, gen, mediu, statut;

psihomotorii:

- O5: să manevreze corect materialele utilizate în timpul activității;
- O6: să realizeze diverse produse prin care să promoveze drepturile și responsabilitățile copiilor.

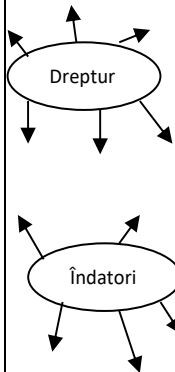
Strategii didactice: *Controversa constructivă, Argumente pe cartonașe, Studiul de caz, Dezbaterea;*

Metode și procedee: conversația, explicația, brainstorming-ul, problematizarea, jocul didactic, jocul de rol;

Forme de organizare: individual, pe grupe, frontal;

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		<i>Moment organizatoric</i>	Profesorul asigură climatul adecvat pentru buna desfășurare a activității și pregătește materialele necesare.	Elevii se organizează.	conversația	formativă, prin aprecieri verbale
2.		<i>Captarea atenției</i>	Pentru a descoperi tema activității, profesorul solicită elevilor să găsească antonime pentru cuvintele: <i>zgârcit, des, needucat, slab, moale, greu, caldă, permite</i> (Anexa 1)	Elevii notează în caiete și identifică tema: <i>Drepturi</i>	conversația asaltul de idei jocul didactic	formativă, prin aprecieri verbale
3.	O4	<i>Desfășurarea activității</i>	Profesorul anunță tema activității „ <i>Să ne cunoaștem drepturile și</i>	Elevii notează titlul în caiete.	conversația	formativă, prin aprecieri verbale

			<i>responsabilitățile!” și obiectivele activității.</i>			
4.	O ₁ O ₃ O ₄	<i>Desfășurarea activității</i>	Profesorul cere elevilor să răspundă următoarelor întrebări: <i>Cine ești tu?</i> <i>Din ce grupuri faci parte?</i> <i>Ce înțelegi prin <u>drepturi</u> și <u>îndatoriri</u>?</i> <i>Tu ce drepturi și îndatoriri ai la școală, în familie, în grupul din care faci parte?</i> <i>Apreciați cu A/F următoarele afirmații.</i> (Anexa 2)	Elevii răspund întrebărilor. Compară răspunsurile. explică, în termeni proprii, noțiunile de <i>drept</i> și <i>îndatorire</i> . Precizează drepturile și îndatoririle pe care le au. Completează fișa.	conversația Steluța conceptului 	formativă, prin aprecieri verbale fișa de lucru
5.	O ₁ O ₂ O ₃ O ₅	<i>Obținerea performanței</i>	Profesorul împarte clasa în grupe și oferă spre analiză texte-suport care prezintă diverse situații de încălcare a drepturilor copilului. Solicită elevilor să identifice drepturile încălcate pentru fiecare caz în parte și să găsească soluții. (Anexa 3)	Elevii se organizează în grupe și analizează textele-suport propuse. Identifică drepturile încălcate și oferă soluții.	discuția asaltul de idei controversa constructivă	formativă, prin aprecieri verbale fișa de lucru
6.	O ₁ O ₅ O ₆	<i>Asigurarea retenției</i>	Profesorul cere elevilor să completeze organizatorii grafici cu îndatoririle corespunzătoare fiecărui drept precizat (Anexa 6, Anexa 4)	Elevii discută și completează fișele/planșele. Asociază drepturile cu îndatoririle.	conversația problematizarea asaltul de idei controversa constructivă	formativă, prin aprecieri verbale fișa de lucru
7.	O ₁ O ₂ O ₆	Evaluare	Profesorul distribuie fișele de evaluare. (Anexa 5)	Elevii citesc sarcinile de lucru, discută și completează fișele.	conversația controversa constructivă	fișa de evaluare

Anexa 1

Scrie antonimele cuvintelor și descoperă tema activității:

Zgârcit	Darnic
Des	Rar
Needucat	Educat
Slab	Puternic
Moale	Tare
Greu	Ușor
Caldă	Rece
Permite	Interzice

Anexa 2

Completați, în dreptul fiecărui enunț, **A** în dreptul afirmațiilor pe care le considerați adevărate și **F** în dreptul celor pe care le considerați false:

- a) Omul este o ființă ce poate trăi izolată. ☐
- b) Orice copil are dreptul la o familie. ☐
- c) Relațiile din cadrul grupului de joacă se bazează pe ajutor reciproc, respect și colaborare. ☐
- d) Orice persoană care face parte dintr-un grup are atât drepturi cât și îndatoriri. ☐

Anexa 3

Grupa 1

Citiți textul și răspundeți la următoarele întrebări:

- 1) Ce drepturi s-au încălcat?
- 2) Găsiți o rezolvare situației din text !

„Un coleg de-al tău vine la școală din ce în ce mai rar. El îi motivează de fiecare dată doamnei diriginte că a fost bolnav. Observi că este neîngrijit și cu vânătăi pe corp.”

Grupa 2

Citiți textul și răspundeți la următoarele întrebări:

- 1) Ce drepturi s-au încălcat?
- 2) Găsiți o rezolvare situației din text!

„Un copil, vecin cu tine este ținut nemâncat, închis în casă. Este bolnav și nu este dus la doctor.”

Grupa 3

Citiți textul și răspundeți la următoarele întrebări:

- 1) Ce drepturi s-au încălcat?
- 2) Găsiți o rezolvare situației din text!

„Karla este o fetiță care a venit la noi în clasă de curând. Este o fetiță de culoare. În pauze stă tristă. Niciun coleg nu discută cu ea.”

Anexa 4

„Găsește-mi perechea!” – joc didactic

DREPTURI	RESPONSABILITĂȚI
dreptul la un mediu curat, acasă, la școală sau oriunde s-ar afla	de a păstra curățenia și de a proteja mediul înconjurător
dreptul de a avea o familie	de a-i asculta și a-i respecta pe părinți

dreptul la educație	<i>de a învăța cât mai mult și de a-i ajuta și pe alții să învețe</i>
dreptul de a împrumuta o carte de la bibliotecă	<i>de a restitui cărțile împrumutate în bună stare</i>
dreptul de a nu fi discriminați	<i>de a nu-i discrimina pe ceilalți</i>
dreptul la dragoste, înțelegere și protecție	<i>de a se purta frumos cu cei din jur, de a nu fi agresivi</i>
dreptul la libertatea de gândire, de conștiință și religie	<i>de a respecta modul de gândire și religia altor persoane</i>
dreptul de a fi ascultați	<i>de a-i asculta pe ceilalți</i>
dreptul de a beneficia de îngrijire medicală adecvată..	<i>de a avea grijă de sănătatea lor</i>

Anexa 5

Fișa de lucru nr. 1

1. Enumeră câteva drepturi de care te bucuri.....
.....
.....
2. Enumeră câteva îndatoriri pe care trebuie să le îndeplinească un elev.
.....
.....
3. Imaginează-ți că ai întâlnit într-o zi acest copil care este de vârsta ta și nu merge la școală din cauza sărăciei.
 - a) Ce l-ai sfătui?
.....
.....
 - b) Cum ai încerca să-l ajuți?
.....
.....
4. Realizează un desen în care să prezinți un drept de care beneficiază copiii din clasa ta.

Fișa de lucru nr. 2

1. Ce drept al copilului este sugerat atunci când sunteți în excursie?
.....
2. Ce îndatoriri decurg din acest drept?
.....
3. Cine le asigură copiilor dreptul la odihnă și recreere?
.....

Fișa de lucru nr. 3

1. Ce drept al copilului este sugerat atunci când elevii citesc, studiază?
.....
2. Ce îndatoriri decurg din acest drept?
.....
3. Ce se întâmplă dacă încercăm să păcălim pe cineva? Să mințim?

4. Cine are de suferit din cauza acestui comportament?

Fișa de lucru nr.4

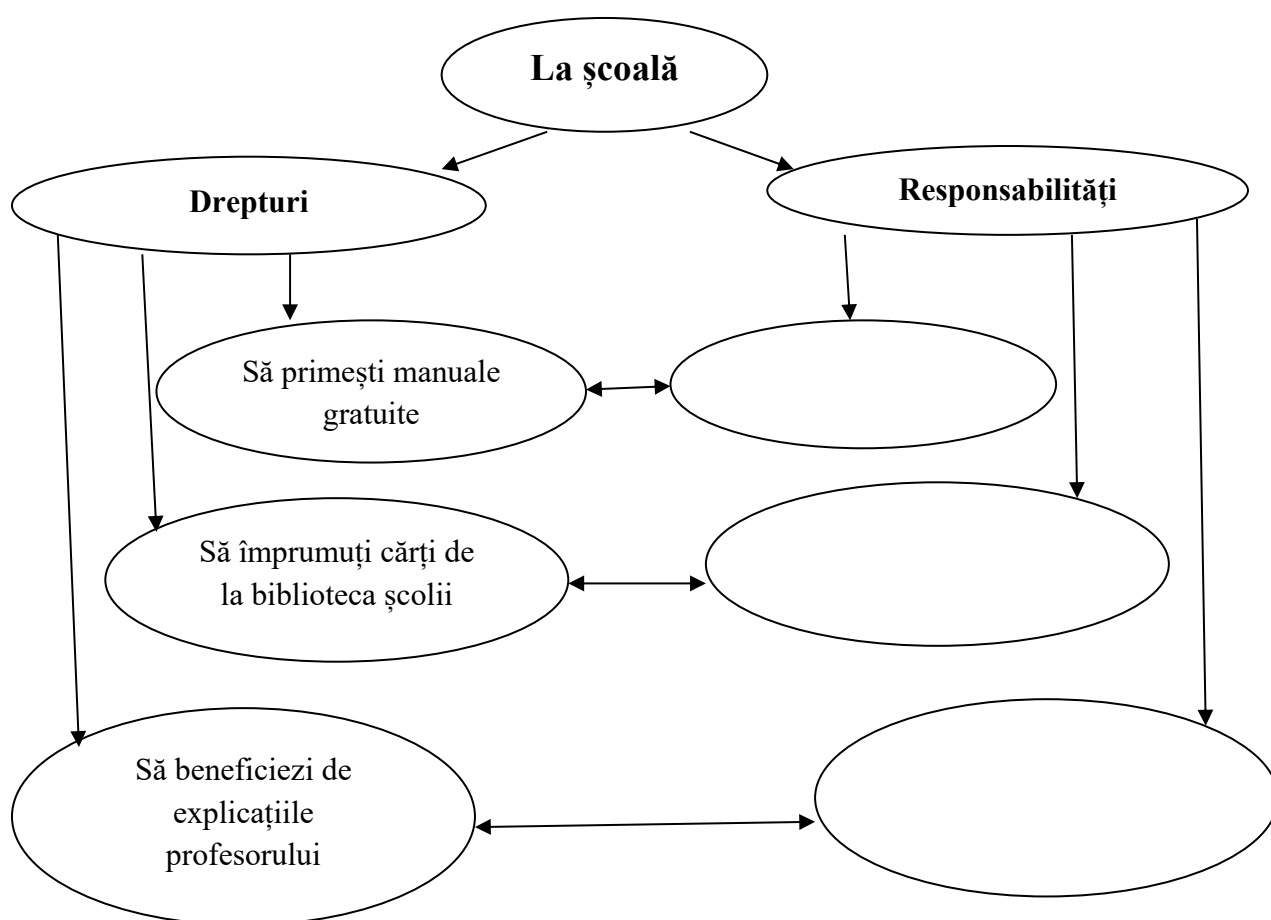
1. Ce drept al copilului este sugerat atunci când mergem la doctor?

2. Ce îndatoriri decurg din acest drept?

3. Considerați necesară asigurarea acestor drepturi? Argumentați.

Anexa 6

Completează organizatorul grafic cu îndatoririle asociate drepturilor prezentate și apoi construiește și tu alți organizatori grafici, după acest model, pe tema drepturilor și responsabilităților copilului în familie, în grupul de joacă, în comunitate etc.



NOI SUNTEM VIITORUL! SĂ NE CUNOAȘTEM DREPTURILE ȘI RESPONSABILITĂȚILE!

Suport de curs

Copiii sunt neprețuiți. Ei sunt viitorul oricărei societăți. De aceea, din dorința de a proteja copiii și pentru a le oferi tuturor șanse egale în viață, au fost stabilite drepturile copiilor. Prin acestea se asigură dezvoltarea fizică și intelectuală a copiilor, indiferent de mediul social din care provin, de starea materială a familiei, de etnie, religie sau starea de sănătate.

Pentru ca toți oamenii să știe care sunt drepturile copilului, Organizația Națiunilor Unite, ce cuprinde aproape toate statele lumii, a întocmit o listă cu drepturile de care trebuie să se bucure fiecare copil, listă materializată în *Convenția cu privire la drepturile copilului*, care a fost adoptată la 20 noiembrie 1989.

România a aprobat *Convenția cu privire la drepturile copilului* sub forma unei legi – Legea nr. 18 din 28 septembrie 1990. Astfel, în prezent, raportul cu privire la asigurarea drepturilor copilului (de pe site-ul <http://www.humanium.org>) arată că România atinge un nivel satisfăcător.

Cele patru principii care au stat la baza stabilirii drepturilor copilului sunt:

- Interesul superior al copilului;
- Dreptul la viață, supraviețuire și dezvoltare;
- Principiul nediscriminării;
- Principiul participării.

Copiii au dreptul să se opună nerespectării drepturilor lor și să întreprindă acțiuni pentru respectarea acestora. Ei se pot adresa Avocatului Poporului, Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului, celor care răspund la Telefonul Copilului.

În *Convenția cu privire la drepturile copilului* au fost stabilite: dreptul la viață, dreptul la identitate și la o familie, dreptul de a fi protejat împotriva violenței fizice și a relelor tratamente, împotriva răpirii și a traficului cu copii, dreptul la educație, dreptul la asistență medicală și socială, dreptul la liberă exprimare, dreptul la odihnă și vacanță, dreptul la joacă.

Prin toate acestea, societatea umană a încercat să descopere condițiile obligatorii pentru ca un copil să se dezvolte cât mai frumos. Le-a identificat și le-a impus, astfel încât copiii, viitorii adulți de mâine, să fie oameni sănătoși, inteligenți și capabili să trăiască armonios. Fără respectarea acestor norme, viitorul copiilor și al societății de mâine este în pericol.

La rândul lor, copiii au îndatoriri față de societate și față de cei care le-au asigurat aceste drepturi. Aceste îndatoriri sunt asociate drepturilor pe care le au. Astfel, dreptul la îngrijire medicală corespunzătoare este însoțit de responsabilitatea de a avea grijă de ei înșiși sau dreptul la libertatea de exprimare este însoțit de responsabilitatea de a-și exprima părerea fără să rănească sau umilească pe altcineva. De asemenea, mai presus de toate, copiii au responsabilitatea de a respecta și de a nu încălca drepturile celorlalți copii.

Spre deosebire de adulți, copilul este extrem de vulnerabil, fiind aproape în totalitate lipsit de apărare. Acesta este motivul pentru care s-a convenit să li se ofere un statut special, prin care să li se protejeze și să li se asigure condițiile optime de trai și dezvoltare.

Unul dintre cele mai importante drepturi ale copilului este acela de a crește alături de părinții săi. Pentru cei mai mulți dintre copii, faptul că sunt crescuți de părinți este suficient pentru a beneficia de celelalte drepturi. Orice părinte care-și iubește copiii se va îngriji de sănătatea și securitatea acestora, de asigurarea unui climat favorabil dezvoltării.

Deși majoritatea drepturilor copilului sunt lucruri normale, pe care orice părinte ar trebui să le asigure, nu întotdeauna se întâmplă întocmai. Din motive diverse, unii adulți nu știu sau uită care sunt condițiile necesare pentru ca un copil să crească în condiții normale. Acestora, societatea, prin lege, le reamintește că un copil are dreptul de a fi protejat împotriva oricăror forme de violență, neglijență, abuz sau rele tratamente. Atmosfera în care trebuie să fie crescut

trebuie să fie plină de afecțiune și de securitate. Are dreptul la protecție împotriva oricărei forme de exploatare și nu poate fi constrâns să realizeze sarcini care i-ar putea dăuna sănătății fizice sau mentale.

Un alt drept foarte important al oricărui copil este dreptul la educație. Copilul are dreptul de a primi o educație care să îi permită dezvoltarea, în condiții nediscriminatorii, a aptitudinilor și personalității sale. Dar acest drept trebuie să țină cont de dreptul copilului la odihnă și vacanță. În același timp, copilul nu poate fi supus pedepselor fizice sau altor tratamente umilitoare ori degradande, indiferent de motivul care ar putea fi invocat.

Simpla enumerare a tuturor acestor drepturi ale copilului nu înseamnă și că ele sunt respectate de toți părinții sau adulții care intră în contact cu copiii. Din acest motiv, este important să cunoaștem aceste drepturi pe care societatea le garantează copiilor, iar dacă observăm situații în care aceste drepturi sunt încălcate, total sau parțial, să cerem negreșit ajutor din partea persoanelor calificate, care sunt în măsură să oblige la respectarea acestor drepturi.

CONVENȚIA CU PRIVIRE LA DREPTURILE COPILULUI ... pe înțelesul tău

1. Orice persoană sub vârsta de 18 ani are aceste drepturi.
2. Toți copiii beneficiază de aceste drepturi, indiferent cine sunt, unde locuiesc, ce fac părinții lor, ce limbă vorbesc, care este religia lor, dacă sunt băieți sau fete, din ce cultură provin, dacă au o dizabilitate, dacă sunt bogați sau săraci.
3. Toate acțiunile și deciziile adulților cu privire la copil trebuie să aibă în vedere interesul superior al acestuia.
4. Statele care au semnat Convenția se obligă să facă totul, în măsura posibilităților pe care le are fiecare, ca să implementeze articolele Convenției.
5. Statul trebuie să respecte drepturile și responsabilitățile părinților și ale celorlalți membri ai familiei în îndrumarea și orientarea ta, ca să-ți poți atinge potențialul.
6. Ai dreptul la viață, iar statul este obligat să facă tot ce este posibil să-ți asigure supraviețuirea și dezvoltarea.
7. Ai dreptul la un nume imediat după naștere, dreptul de a dobândi o cetățenie și dreptul de a-ți cunoaște părinții și de a fi îngrijit de aceștia.
8. Ai dreptul la o identitate (nume, cetățenie, relații familiale). Nimeni nu-ți poate lua identitatea!
9. Ai dreptul de a locui cu părinții tăi, cu excepția cazului în care acest fapt nu este în interesul tău. Este dreptul tău să trăiești într-o familie iubitoare!
10. Dacă locuiești în altă țară decât părinții tăi, ai dreptul la reunificarea familiei și să-ți menții relația cu aceștia.
11. Statul trebuie să ia măsuri pentru prevenirea și combaterea transferării sau reținerii ilegale a copiilor în străinătate.
12. Ai dreptul să-ți exprimi liber propria opinie, iar aceasta să fie luată în considerare în probleme care te afectează.
13. Ai dreptul să cauți informații și să le împărtășești cu ceilalți prin discuții, desene, mesaje scrise, fără a încălca drepturile și reputația altora.
14. Ai dreptul la libertatea de gândire, conștiință și religie. Părinții sau reprezentanții legali sunt cei care te pot ajuta să distingi între bine și rău și să alegi ce este mai bine pentru tine.
15. Ai libertatea de asociere și de întrunire pașnică, adică poți să-ți alegi prietenii, să faci parte din diverse grupuri, atât timp cât prin acțiunile tale nu încalci drepturile celorlalți.
16. Ai dreptul la viață privată în familia, casa și în ceea ce privește corespondența ta.
17. Ai dreptul la informații din diverse surse (radio, televiziune, reviste, cărți, internet) care să contribuie la dezvoltarea ta socială, spirituală, morală, la sănătatea ta fizică și mentală.

Adulții vor lua măsuri pentru a te proteja de informații neadecvate, care dăunează bunăstării tale.

18. Ai dreptul să fii crescut/crescută de părinții tăi, dacă acest lucru este posibil.
19. Ai dreptul să fii protejat/protejată împotriva oricăror forme de violență (vătămare sau abuz, fizic sau mental, abandon sau neglijență).
20. Ai dreptul la protecție și asistență specială din partea statului atunci când nu poți să trăiești împreună cu familia ta, în situații de tipul: plasament familial, adopție, plasarea în instituții speciale de îngrijire.
21. Poți fi adoptat numai în interesul tău! Astfel, dacă ești adoptat, ai dreptul să fii îngrijit și protejat ca să te dezvolți armonios.
22. Ai dreptul la protecție specială și ajutor dacă ești refugiat (adică ai fost obligat să-ți părăsești casa și să locuiești în altă țară).
23. Ai dreptul la îngrijiri medicale, educație și dezvoltare adecvate dacă ai nevoi speciale pentru a trăi o viață decentă și a te integra activ în societate.
24. Ai dreptul să te bucuri de cea mai bună stare de sănătate posibilă și să beneficiezi de servicii medicale și de recuperare. De asemenea, ai dreptul la apă potabilă, hrană nutritivă, un mediu curat și sigur, precum și informații care să te ajute să previi îmbolnăvirile.
25. În cazul în care ai fost dat în plasament în vederea îngrijirii, protecției sau tratamentului, autoritățile vor evalua periodic această măsură.
26. Ai dreptul la protecție socială (asistență și asigurări sociale).
27. Ai dreptul la un nivel de trai decent (hrană adecvată, îmbrăcăminte, o locuință sigură unde nevoile tale fundamentale pot fi îndeplinite).
28. Ai dreptul la o educație de calitate, la învățământ primar obligatoriu și gratuit și la învățământ secundar. Aplicarea măsurilor de disciplină va fi în acord cu drepturile și demnitatea copilului.
29. Ai dreptul la o educație care să-ți dezvolte personalitatea, abilitățile și care te pregătește pentru a fi cetățean responsabil al societății.
30. Dacă aparții unei minorități etnice, religioase sau lingvistice, ai dreptul la viață culturală proprie, să practici propria religie și să vorbești în propria limbă.
31. Ai dreptul la odihnă, activități recreative, joc și participare la activități culturale și artistice.
32. Ai dreptul să fii protejat împotriva muncilor dăunătoare care îți pot afecta sănătatea, educația sau dezvoltarea. Dacă muncești, ai dreptul să fii în siguranță și să fii remunerat corect.
33. Ai dreptul să fii protejat/protejată împotriva folosirii drogurilor sau a traficului de droguri.
34. Ai dreptul la protecție împotriva exploatării sexuale.
35. Nimeni nu are dreptul să te răpească sau să te vândă! Statul are obligația să prevină răpirea, vânzarea și traficul de copii.
36. Ai dreptul să fii protejat/protejată de orice formă de exploatare (conform articolelor 32, 33, 34, 35).
37. Nimeni nu are dreptul să te pedepsească într-un mod crud! Ai dreptul la protecție împotriva torturii, tratamentelor degradante și lipsirii de libertate.
38. Ai dreptul de a fi protejat/protejată în cazul conflictelor armate. Copiii sub vârsta de 15 ani nu pot fi obligați să se înroleze sau să participe la război.
39. Ai dreptul să primești ajutor, dacă ai fost rănit/rănită, neglijat/neglijată sau ai suferit rele tratamente.
40. Dacă ești bănuț sau acuzat de încălcarea legii (penale), ai dreptul să-ți exerciți drepturile elementare în toate fazele procesului intentat (asistență juridică, prezumția de nevinovăție până la stabilirea vinovăției, respectarea vieții private).

41. În cazul în care legile din țara ta sunt mai favorabile decât articolele acestei Convenții, se vor aplica acele legi.
42. Ai dreptul să-ți cunoști drepturile!

”Orice drept implică o responsabilitate, orice oportunitate – o obligație, orice proprietate – o datorie.” (John D. Rockefeller)

Copiii au dreptul la îngrijire medicală corespunzătoare ...

și au responsabilitatea să aibă grijă de ei înșiși

Copiii au dreptul la o bună educație ...

și au responsabilitatea să învețe și să-și respecte educatorii

Copiii au dreptul să fie iubiți și protejați de rău ...

și au responsabilitatea să arate iubire și respect, la rândul lor

Copiii au dreptul la îngrijire specială pentru nevoi speciale ...

și au responsabilitatea față de ei înșiși de a-și dezvolta potențialul cât de bine pot

Copiii au dreptul să fie mândri de originea și credințele moștenite ...

și responsabilitatea să respecte originea și credințele celorlalți

Copiii au dreptul la o casă sigură și confortabilă ...

și au responsabilitatea să participe la păstrarea curățeniei și îngrijirii ei

Copiii au dreptul să greșescă ...

și au responsabilitatea să învețe din greșelile făcute

Copiii au dreptul să fie hrăniți adecvat ...

și au responsabilitatea să nu risipească hrana fără rost

Copiii au dreptul de a nu fi discriminați ...

și responsabilitatea de a nu-i discrimina pe alții

Copiii au dreptul de a-și exprima liber opinia ...

și responsabilitatea de a asculta punctul de vedere al celorlalți

Copiii au dreptul la un nume și o cetățenie ...

și responsabilitatea de a-și iubi și cinste țara

Copiii au dreptul la o familie ...

și responsabilitatea de a-și respecta familia

Copiii au dreptul de a le fi respectate personalitatea și individualitatea ...

și responsabilitatea de a-i respecta pe ceilalți

Copiii au dreptul de a primi educație ...

și responsabilitatea de a frecventa cursurile, de a învăța pe măsura capacităților lor

Copiii au dreptul de a fi protejați împotriva oricărei forme de abuz ...

și responsabilitatea de a nu-i maltrata sau hărțui pe ceilalți

Copiii au dreptul la un mediu curat și sănătos ...

și responsabilitatea de a face tot ce le stă în putință pentru a-l menține curat.

COPILĂRIE CU NORI DREPTURILE COPIILOR AFLAȚI ÎN SITUAȚII DE RISC

Autor: Adelina Bocai

Competențe vizate:

- C₁: formularea unor opinii, explicații, argumente simple pentru promovarea propriilor drepturi și responsabilități;
- C₂: identificarea, prin lucru în echipă, a unor măsuri de intervenție posibile pentru cazuri semnalate de încălcare a drepturilor copilului sau de promovare a acestora;
- C₃: exercitarea drepturilor și responsabilităților în luarea unor decizii personale și de grup, în condițiile respectării drepturilor celuilalt.

Obiective operaționale:

cognitive:

- O₁: să identifice problemele/situațiile care umbresc fericirea unor copii și care limitează dezvoltarea acestora la adevăratul potențial;
- O₂: să identifice riscurile la care sunt expuși copiii ale căror drepturi nu sunt respectate;

afective:

- O₃: să manifeste atitudine pozitivă și empatie față de toți copiii aflați în situații de risc;
- O₄: să-și manifeste dorința de a lupta pentru apărarea și promovarea drepturilor copiilor în comunitatea din care fac parte;

psihomotorii:

- O₅: să realizeze materiale informative pe parcursul activității cu privire la drepturile copiilor;
- O₆: să prezinte în fața colegilor materialele/produsele realizate și să argumenteze alegerile făcute.

Strategii didactice: *Studiul de caz, Controversa constructivă, Diagrama Fishbone (Cauză-efect), TF (Teatru Forum), Dezbaterea.*

Metode și procedee: observația, conversația, problematizarea, brainstorming-ul, jocul de rol, jocul didactic.

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe.

Forme și tehnici de evaluare: formală, pe parcurs - prin aprecieri verbale și întăriri pozitive, finală – prin fișa de evaluare și produsul realizat pe parcursul activității.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		Moment organiza-toric	Profesorul asigură climatul adecvat pentru buna desfășurare a activității și pregătește materialele necesare.	Elevii se organizează.	conversația	formativă, prin aprecieri verbale
2.		Captarea atenției	Profesorul prezintă elevilor un film despre copiii refugiați și le cere acestora să identifice drepturi de care acei copii nu beneficiază. <i>Reprezintă acest fapt un risc pentru buna dezvoltare a copiilor refugiați?</i> <i>Argumentați!</i> <i>Există și aspecte pozitive sau oportunități pentru copiii refugiați?</i> Profesorul anunță tema activității: „Copilărie cu nori. Drepturile copiilor aflați în situații de risc”.	Elevii vizionează filmul și notează în caiete drepturile care le-au fost încălcate copiilor refugiați. Discută în cadrul grupului și identifică riscurile la care copiii sunt expuși. Elevii notează titlul în caiete.	conversația asaltul de idei argumente pe cartonașe	formativă, prin aprecieri verbale
3.	O ₁ O ₂ O ₃	Desfășurarea activității	Profesorul împarte clasa în grupe. Fiecare grupă va primi un text-suport (<i>Anexa 1</i>) pe baza căruia va avea de rezolvat următoarele cerințe: <i>Identificați drepturile care le-au fost încălcate copiilor din situațiile prezentate.</i> <i>Precizați, pentru fiecare caz, riscurile la care sunt expuși copiii.</i> <i>Care credeți că sunt consecințele asupra copiilor implicați și asupra societății?</i> <i>Dați alte exemple de copii aflați în situații de risc.</i>	Elevii se organizează în grupe după indicațiile profesorului. Citesc, la nivelul fiecărui grup de lucru, textul-suport repartizat, discută și răspund la întrebări. Elevii analizează fiecare situație în parte, dezbat problemele identificate și le prezintă în fața colegilor din clasă.	conversația asaltul de idei dezbaterea problematizarea	formativă, prin aprecieri verbale
4.	O ₁ O ₂ O ₃ O ₄	Asigurarea retenției	Pe baza discuțiilor generate de situațiile expuse, profesorul cere fiecărui grup de elevi să realizeze câte o listă a posibilelor	Elevii discută și realizează listele. Elevii compară listele realizate și notează răspunsurile întâlnite cel mai des.	conversația Diagrama Venn	formativă, prin aprecieri verbale

			situații de risc la care pot fi expuși copiii. (Anexa 2)	Încercuiesc situațiile de risc la care sunt expuși unii copii din comunitatea în care trăiesc.	asaltul de idei dezbaterea problematizarea	
5.	O ₁ O ₂ O ₃ O ₄ O ₅ O ₆	Obținerea performanței	În scopul conștientizării și implicării active a elevilor în promovarea drepturilor copiilor și integrarea celor aflați în situații de risc, profesorul solicită elevilor să realizeze propuneri de proiecte sau planuri de intervenție pentru apărarea/promovarea unor drepturi ale copilului. În realizarea proiectului vor porni, pentru fiecare situație aleasă, de la Diagrama Fishbone (cauză-efect) (Anexa 3)	Elevii notează planul de realizare a unui proiect de intervenție și se gândesc la un slogan și la un produs prin care să promoveze drepturile copiilor. Elevii realizează diagrama, notează efectele vizibile (problemele reale cu care se confruntă copiii) și identifică posibilele cauze. În funcție de acestea, grupul de elevi caută soluții.	asaltul de idei dezbaterea problematizarea proiectul jocul de rol Diagrama Fishbone	formativă, prin aprecieri verbale evaluare finală prin proiect
6.	O ₁ O ₂ O ₃ O ₄	Evaluare	Profesorul distribuie fișele de evaluare (Anexa 4)	Elevii citesc sarcinile de lucru, discută și completează fișele.	conversația, problematizarea, controversa constructivă	fișa de evaluare

Anexa 1

- A. Un raport UNICEF din 2016 menționează că au sosit în Europa 2,4 milioane de copii refugiați, ca urmare a conflictului din Siria.
- B. Un raport din 2016 al Organizației „Salvați Copiii” subliniază faptul că, în România, într-un singur an, s-au întocmit 1 531 de acte de naștere în baza hotărârilor judecătorești. Acest lucru a fost generat de nedeclararea copiilor la naștere.
- C. Conform unui raport al Asociației „Telefonul Copilului”, în anul 2016 s-au înregistrat 4 565 de situații de abuz asupra copiilor (bullying, violență în familie, discriminare). Dintre acestea, 1 877 au fost cazuri de agresiune fizică.
- D. Conform datelor oficiale, peste 85 000 de copii din România au unul sau ambii părinți plecați la muncă în străinătate. Copiii rămași acasă se pot confrunta cu probleme

emoționale, sociale sau educaționale. De asemenea, absența părinților limitează copiilor accesul la serviciile de sănătate.

- E. De la un timp, mama este bolnavă continuu. Am început să șterg parbrizele mașinilor la semafoarele din intersecții pentru ceva bani de mâncare. Mama e mult mai mulțumită acum când aduc bani în casă și nu mă mai lovește. Nu cred că o să ne vedem curând!

Cerințe:

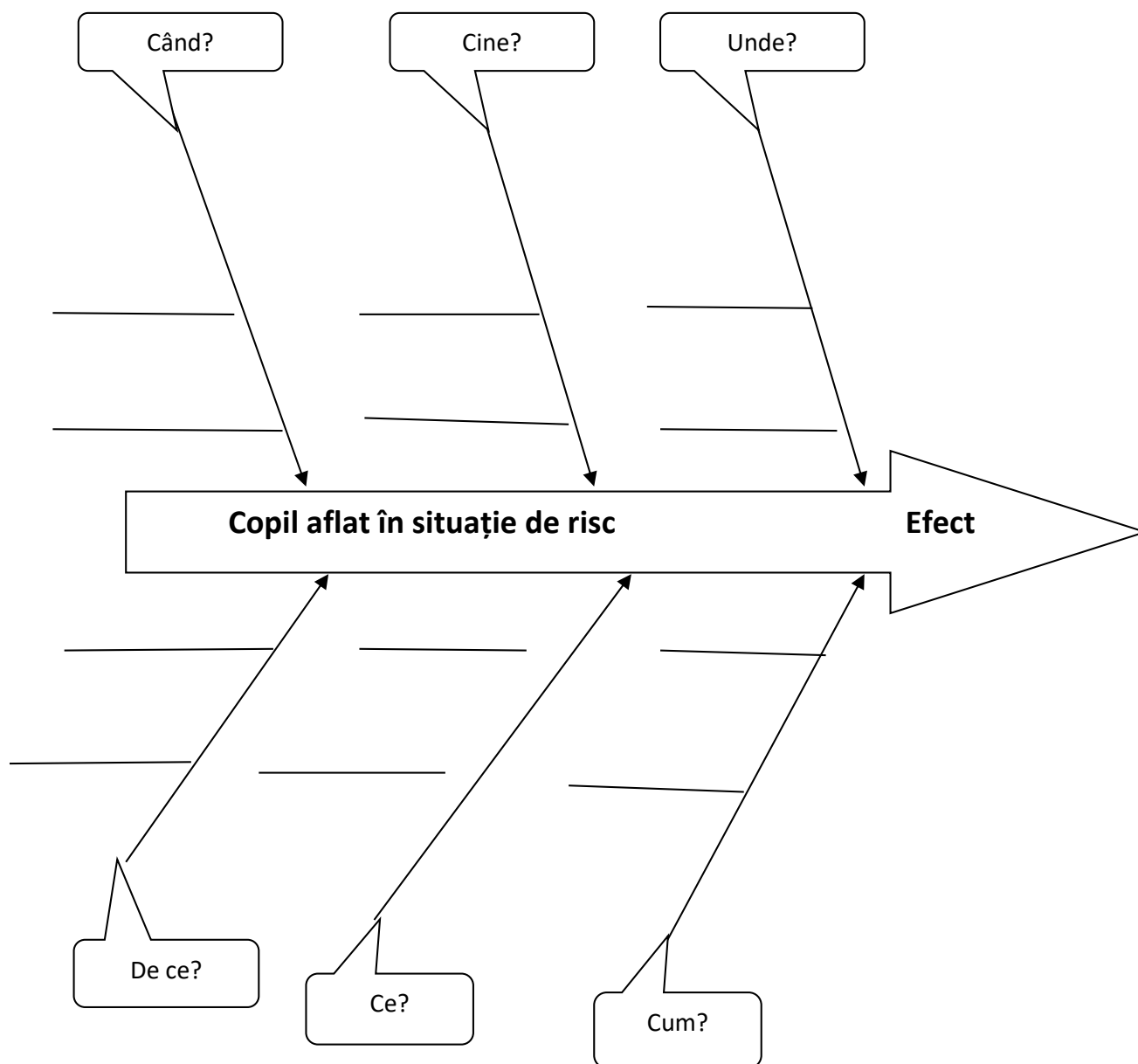
- 1) *Identificați drepturile care le-au fost încălcate copiilor din situațiile prezentate.*
- 2) *Precizați, pentru fiecare caz, riscurile la care sunt expuși copiii.*
- 3) *Care credeți că sunt consecințele asupra copiilor implicați și asupra societății?*
- 4) *Dați alte exemple de copii aflați în situații de risc.*

Anexa 2

COPII AFLAȚI ÎN SITUAȚII DE RISC	DREPTURI ÎNCĂLCATE	ÎN CE FEL SUNT AFECTAȚI COPIII DE SITUAȚIILE ÎN CARE SE AFLĂ?	CUM NE PUTEM IMPLICA?
Copii din zone de conflict			
Copii abuzați			
Copii fără acte de identitate			
Copii care aparțin unor minorități			
Copii cu dizabilități			
Copii din medii rurale defavorizate			
Copii bolnavi			
Copii orfani			
Copii ai căror părinți sunt plecați			
Copii ai căror părinți sunt despărțiți			

Anexa 3

Completați Diagrama Fishbone, răspunzând la întrebările reprezentate pe „schelet”, pentru a identifica principalele cauze ale apariției situațiilor de risc în care se află copiii. Comparați fișele realizate.



COPILĂRIE CU NORI

DREPTURILE COPIILOR AFLAȚI ÎN SITUAȚII DE RISC

Suport de curs

Copilăria multor copii este umbrită, din păcate, de neîmpliniri ale societății actuale. Se pune, deci, problema îmbunătățirii situației copiilor și tinerilor aflați în situație de risc social (cu o atenție specială acordată copiilor de etnie romă, copiilor cu dizabilități, copiilor din medii rurale defavorizate). Se urmărește dezvoltarea de inițiative menite să reducă inegalitățile și să combată discriminarea grupurilor vulnerabile de la excluderea socială și economică.

Factorii principali care influențează, direct sau indirect, scăderea ratei de participare școlară și creșterea ratei de abandon școlar pentru copiii și tinerii aflați în situații de risc sunt condițiile economice și sociale în care trăiesc familiile de proveniență (lipsurile materiale, nivelul scăzut de educație a membrilor familiei, lipsa susținerii și motivării din partea persoanelor apropiate, conflictele din familie, dezinteresul sau absența părinților prin plecarea în străinătate), mediul educațional în care învață aceștia (inadecvarea programei școlare la nevoile elevilor și tinerilor, lipsa unor servicii de informare, orientare și consiliere), condițiile de viață pe care le au acasă (alimentația precară, locuirea în condiții impropriet, îmbrăcăminte insuficientă sau inadecvată pentru școală, lipsa accesului la utilități sau lipsa produselor necesare menținerii igienei personale). Factorii de agravare a ratei de participare școlară sunt mai pregnanți în cazul copiilor proveniți din comunități de etnie romă și al celor proveniți din familii asistate social sau fără niciun venit.

Pentru tinerii și copiii aflați în situație de risc există un deficit de cunoștințe și abilități cu care intră în școală, astfel încât sunt nepregătiți pentru cerințele specifice învățământului formal. Prin urmare, atât din punctul de vedere al părinților, cât și al profesorilor și consilierilor școlari, programele de tip after school sau activitățile nonformale sunt un mare câștig pentru acești copii, deoarece promovează metode de sprijin individualizat în efectuarea temelor sau pregătirea lecțiilor.

Combaterea discriminării este posibilă, prin promovarea unei atitudini incluzive la nivelul școlii și societății. Acest lucru poate fi realizat prin introducerea în programele școlare a unor subiecte privind nondiscriminarea, toleranța, diversitatea.

Cele mai grave forme de discriminare pentru copiii cu dizabilități sunt inaccesibilitatea prin neadaptare a spațiilor publice, lipsa accesului la servicii educative adaptate nevoilor lor specifice, atitudinea de respingere, lipsa de informare a publicului general, dar și lipsa de pregătire a unor profesioniști cu privire la problemele cu care se confruntă. În cazul persoanelor de etnie romă definitorii sunt prejudecățile, marginalizarea și intoleranța majorității față de cei proveniți din această etnie.

Dintre principiile care ar trebui respectate în serviciile educaționale furnizate grupurilor dezavantajate, cele mai importante sunt principiul nondiscriminării, principiul incluziunii sociale și cel al implicării în activități care îi privesc.

Câteva dintre măsurile care ar putea fi luate pentru incluziunea copiilor aflați în situații de risc sunt:

- centrarea pe elev și pe analiza nevoilor, atât în stadiul de planificare, cât și în cel de implementare a măsurilor;
- crearea unor ocazii de interacțiune între copiii vulnerabili și populația care se dorește a fi sensibilizată, prin organizarea de activități comune;
- implicarea unor persoane din categorii dezavantajate în evenimente cu mare vizibilitate publică (spre exemplu, includerea unui moment artistic pregătit de copiii romi la o sărbătoare locală);
- constituirea unui grup de lucru (profesori, consilier școlar, medic, psiholog, asistent social) care să aibă o activitate susținută în scopul combaterii discriminării și a excluderii sociale a copiilor dezavantajați;
- organizarea unor cursuri de formare pentru cadrele didactice pentru a le dezvolta abilitățile și competențele în domeniul incluziunii sociale a copiilor aflați în situații de risc;
- realizarea de proiecte care au în vedere creșterea toleranței privind copiii cu cerințe educaționale speciale.

DREPTUL LA EDUCAȚIE ȘI PARTICIPARE SOCIALĂ

Autor: Angela Ghibu

Competențe vizate:

- C₁: formarea noțiunilor juridice referitoare la drepturile copiilor la educație și participare socială;
- C₂: conștientizarea faptului că educația îl ajută să devină o ființă independentă și responsabilă;
- C₃: formarea unui om demn și tolerant care să respecte drepturile omului.

Obiective operaționale:

cognitive:

- O₁: să poată spune cine este responsabil cu educația copilului;
- O₂: să-și însușească o educație în spiritul respectului față de părinții, de limba sa, de identitatea și de valorile sale culturale;
- O₃: să - și însușească o educație în spiritul respectului față de mediul natural.

afective:

- O₄: formarea respectului față de părinți, autoritățile locale și față de legi;
- O₅: să manifeste toleranță și empatie față de copiii aflați în situații familiale dificile.

psihomotorii:

- O₆: să participe cu interes la activități;
- O₇: să elaboreze curat și estetic fișele propuse.

Strategii didactice:

Metode și procedee: exercițiul, explicația, exemplificarea, problematizarea;

Forme de organizare: frontal, pe echipe care vor primi nume „Echipa verde ...”

Resurse:

- ✓ **materiale:** fișe de lucru;
- ✓ **umane:** 20 de elevi din grupul țintă, 1 profesor;
- ✓ **temporale:** 90 minute.

Forme și tehnici de evaluare: evaluare formativă, Turul galeriei

Bibliografie:

1. Legea 272/2004;
2. *Consiliere și dezvoltare personală*, Manual pentru clasa a V-a, Gabriela Bărbulescu, Cristina Maria Gunea, Angelica Sima, Elena-Cristina Sima, Daniela Stoicescu, Editura Litera, 2017;
3. *Educație socială*, Manual pentru clasa a V-a;
4. CTIM Campania globală pentru educație. 5 Octombrie – Ziua Mondială a Educației.

Desfășurarea activității

Nr. crt.	Ob. op.	Etape	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Evaluare
1.		Moment organizatoric	Profesorul organizează clasa de elevi și împarte fișele de lucru.			
2.	O ₁ O ₂	Captarea atenției	Propun elevilor să răspundă la următoarea întrebare: <i>De ce merg copii la școală?</i>	Elevii răspund.	discuții, exemple	aprecierea răspunsurilor
3.	O ₁ O ₂	Anunțarea temei și a obiectivelor	Profesorul anunță tema activității și notează titlul pe tablă: <i>Dreptul la educație și participare</i>	Elevii notează titlul în caiete.		
4.	O ₁ O ₂ O ₃ O ₄ O ₅ O ₆ O ₇	Dirijarea învățării	Expune mai multe informații: Copiii au dreptul de a primi o educație care să le permită dezvoltarea, în condiții nediscriminatorii, a aptitudinilor și personalității lor. Realizați o diagramă cu cei care au responsabilități pentru educația copiilor. Dreptul copilului la educație și participare la viața culturală. Dreptul copilului la educație și participare la viața culturală a fost stipulat de către Convenția Națiunilor Unite. Să nu vă gândiți doar la educația școlară, ci și la o învățatură. socială, culturală cât mai bogată. Viața culturală cuprinde activități cum ar fi vizitarea muzeelor, a bibliotecilor, excursiile educative. Ați participat la astfel de activități? Ce ați învățat din aceste activități? Este internetul o sursă de educație? (Anexa 2) Vă rog să realizați o floare în care să treceți beneficiile și o altă pe care să treceți riscurile. Orice copil are dreptul la educație. Educația trebuie să pregătească copilul pentru viață, să-i dezvolte respectul	Elevii precizează Elevii realizează diagrama pe echipe, pe o fișă flipchart, aceasta va fi analizată la tablă. Citesc și discută. (Anexa 1) Își exprimă părerea în legătură cu drepturile lor în România. Elevii rezolvă în echipe pe fișele flipchart și prezintă la tablă. Elevii discută despre obligația ca fiecare joc să aibă reguli. Și despre jocurile de pe internet care pot fi nocive.	explicația, exercițiul. situație-problemă problematizarea problematizarea exemplificarea exemplificarea	aprecierea răspunsurilor aprecierea răspunsurilor și a fișei aprecierea răspunsurilor

			pentru drepturile omului și să-l formeze în spiritul înțelegerii, păcii și toleranței. El nu poate fi supus unor tratamente abuzive, degradante sau umilitoare. Cum spunem când un copil nu mai vine la școală? Aveți exemple? De ce credeți că nu mai vin la școală acei elevi? Propun spre vizualizare și discuții CTIM <i>Campania globală pentru educație</i>. Abandonul școlar este un fenomen îngrijorător în România. Foarte mulți copii și tineri părăsesc școala înainte de absolvire. Cauzele abandonului școlar pot fi: sărăcia, părăsirea copiilor de către părinți, educația insuficientă a părinților, diferite afecțiuni medicale, discriminarea. Analizăm răspunsurile date și tragem concluzii. Crezi că în România sunt respectate drepturile copilului? Profesorul cere părerile elevilor în legătură cu faptul că unii copii nu au certificate de naștere. Decideți ce măsuri ar trebui luate pentru a-i ajuta să obțină o identitate.	Realizează o fișă de echipe cu motivele abandonului	problematizarea explicația, exemplificarea	aprecierea răspunsurilor
5.	O ₁ O ₂	Evaluarea activității	Propun spre vizualizare un film despre dreptul la educație: <i>“5 Octombrie – Ziua Mondială a Educației.”</i>	Echipele împodobesc copacul educației cu frunze pe care sunt scrise beneficiile educației. Acestea vor fi prezentate și analizate la tablă.	Turul galeriei	evaluarea planșelor
6.	O ₄ O ₅	Încheierea activității	Profesorul face câteva aprecieri generale asupra comportamentului elevilor la activitate.	Ascultă aprecierile profesorului.		

Anexa 1

Ma aflu la bibliotecă din orașul meu pentru a procura o carte. În fața mea se află încă trei copii (printre care și un băiat țigan). El cere o carte – căreia i-am uitat numele. Bibliotecara îi răspunde cam pe un ton ciudat că nu o are (fără măcar să verifice acest lucru). Trece și al doilea copil, își ia cartea și pleacă. La al treilea s-a ivit o surpriză comică într-un fel, dar – ca I. L. Caragiale – trecem de la comic la dramatism. Acest copil cere exact aceeași carte ca și primul băiat. Dar ... minune! Acum are cartea! M-am uitat mirată, dar nu am îndrăznit să comentez nimic.

După cum ați văzut și voi, acesta este un fapt minor, dar există altele mult mai grave! În majoritatea cazurilor, cauza este rasa sau familia din care provine minorul.

Anexa 2

„Opt din zece copii români au cont pe rețelele de socializare”. Alte statistici ne informează că un sfert dintre adolescenți stau pe rețelele de socializare sau se joacă on-line în timpul liber. Există părerea că acest mod de a petrece timpul liber poate fi periculos.

a) De ce crezi că intrarea pe rețelele de socializare și jocurile on-line sunt considerate riscante?

b) Care este opinia ta despre petrecerea timpului liber doar pe internet?

c) Ce drepturi și ce responsabilități ai în mediul on-line?

d) Ce responsabilități crezi că au părinții în această situație?

e) Compară opinia ta cu opiniile colegilor.

Ce asemănări și ce deosebiri sunt?

Anexa 3

De ce trebuie să atragem atenția asupra importanței educației pentru fete și femei?

- Fetele care merg la școală au o mai mare stimă de sine și sunt mai puțin expuse riscului de a deveni victime ale violenței sau exploatării;
- Femeile care au mers la școală sunt mai capabile să se opună violenței și abuzului;
- Educația pentru fete și reducerea diferențelor de gen promovează democrația,
- Îmbunătățirea educației pentru fete și femei conduce atât la îmbunătățirea șanselor individuale ale acestora cât și la îmbunătățirea situației copiilor lor.



- În lume, 69 de milioane de copii nu au acces la educație primară.
- 54 % dintre acești copii sunt fete. Odată înscrise la școală, fetele se confruntă cu numeroase provocări și, în comparație cu băieții, sunt mai expuse abandonului școlar înainte de finalizarea educației primare.

Dintre adulții analfabeți, două treimi sunt femei – iar procentul acestora a crescut ușor în ultimii zece ani. Femeile și fetele din categoriile sociale dezavantajate sau marginalizate sunt afectate într-o măsură mult mai mare, în condițiile în care factori cum ar fi apartenența etnică, dizabilitățile și locul de viață înrăutățesc în mod dramatic șansele de a frecventa și absolvi școala. Acești factori pun în evidență o încălcare inacceptabilă a drepturilor omului.

CONSECINTE :

- analfabetismul
- saracia
- pedeapsa
- umlirea
- sclavagismul
- trafic de carne vie
- prostituția



Femeile sunt în mod frecvent amenințate, intimidare sau agresate fizic, iar fetelor li se interzice accesul la educație în anumite zone.

The «Ten-Dollar Talib» and Women's Rights"



TOLERANȚA

Autor: Prof. Anca Seimeanu

Obiectiv cadru: Integrarea abilităților de interrelaționare, în vederea dezvoltării personale și profesionale

Valori și atitudini:

- ✓ respect și încredere în sine și în ceilalți;
- ✓ recunoașterea unicității fiecărei persoane;
- ✓ receptivitate la emoțiile celorlalți;
- ✓ valorizarea relațiilor interpersonale.

Competențe vizate:

- să aplice principiile unei comunicări interpersonale pozitive;
- să demonstreze abilități privind comportamentul tolerant.

Obiective operaționale:

La sfârșitul activității, elevii vor fi capabili :

- O₁: să definească termenul de “toleranță”;
- O₂: să identifice cauzele care determină un comportament intolerant;
- O₃: să exemplifice situații de toleranță/intoleranță în angrenajul relațiilor interpersonale, în familie, clasă, societate;
- O₄: să discrimineze consecințele posibile ale intoleranței;
- O₅: să demonstreze comportament adecvat situațiilor de toleranță/intoleranță.

Strategii de realizare:

- a) *forme de organizare*: frontal, individual, pe grupe;
- b) *metode și procedee*: conversația, exemplul, descoperirea, brainstorming-ul, studiu de caz,
problematizarea, eseul de 5 minute, joc de rol.
- c) *mijloace didactice*: fișe de lucru, chestionar, imagini, fișe de autoevaluare.

Scenariu didactic

Nr. crt.	Etapete activității	Conținutul informațional al activității		Strategia didactică		
		Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și procedee	Forme de organizare	Resurse materiale
1.	Moment organizatoric	Se consemnează absențele la activitate. Se verifică existența resurselor materiale.	Răspund la întrebări.	conversația	frontal	
2.	Motivarea elevilor: sensibilizarea elevilor; captarea atenției.	Propune elevilor completarea unei fișe de lucru: “Consecințe” (Anexa 1) După ce elevii finalizează sarcinile de lucru, se vor discuta fișele de lucru, solicitând, în mod selectiv, elevii pentru a prezenta fișele completate.	Elevii citesc cu atenție și completează fișa de lucru. În mod selectiv, 5-6 elevi vor prezenta fișele completate	conversația, Eseul de 5 minute exercițiul, conversația	individual	fișa de lucru, chestionar
3.	Anunțarea temei și comunicarea obiectivelor	Pornind de la răspunsurile elevilor și de la discuțiile lansate în activitățile anterioare, propune ca astăzi să se discute despre <u>tolerantă</u> și <u>intolerantă</u> , ce înseamnă să fii tolerant cu tine și cu ceilalți în cadrul temei “Toleranța - între virtute și slăbiciune”	Elevii ascultă cu atenție și își notează tema în caiete.	expunerea	individual	tabla
4.	Desfășurarea activității	Pentru început, elevii vor nota în caiete tot ce le trece prin gând atunci când aud cuvintele <u>tolerantă</u> și <u>intolerantă</u> . Cuvintele, ideile vor fi scrise pe tablă. Se solicită elevilor să caute în DEX explicația cuvântului <u>tolerantă</u> . Se scrie definiția termenului pe tablă. Prin comparație, se solicită elevilor să definescă <u>intoleranța</u> . Care sunt cauzele/factorii care duc la manifestarea intoleranței? Când putem vorbi de un comportament tolerant sau intolerant.	Elevii ascultă cu atenție și scriu în caiete. Elevii prezintă ceea ce au scris Elevii caută explicația cuvântului <u>tolerantă</u> . Elevii își notează în caiete definiția <u>toleranței</u> . Elevii definesc <u>intoleranța</u> . Elevii se implică activ în descoperirea cauzelor care duc la manifestarea intoleranței.	brainstorming conversația, comparația conversația, descoperirea, problematizarea, jocul de rol	frontal, individual individual frontal, frontal, individual frontal, individual frontal	tabla

		În ce domenii putem vorbi de toleranță/intoleranță? Se solicită prezentarea unor cazuri de toleranță/intoleranță din experiența școlară/ Extrașcolară. Se solicită elevilor găsirea unor soluții în scopul înlăturării intoleranței în mediul școlar și în cel social.	Elevii dau exemple de comportament tolerant/intolerant. Elevii prezintă domeniile în care se manifestă toleranța/intoleranța Elevii dau exemple de cazuri de toleranță/intoleranță din școală și din afara școlii. Elevii se implică activ în găsirea unor soluții pentru înlăturarea intoleranței.	explicația, exemplul conversația, descoperirea	frontal individual	
5.	Obținerea performanței	Intoleranța poate cauza manifestări, conduite agresive și violente. Se propune elevilor un studiu de caz intitulat “Toleranță și conflict în istoria universală” (Anexa 2)	Elevii vor fi împărțiți pe grupe, fiecare asumându-și identitatea unei minorități naționale. Pe baza fișelor de lucru, vor sesiza cazurile de intoleranță din trecut și prezent, precizând posibilele cauze ale acestor conflicte	studiu de caz	grupe	fișe de lucru
6.	Evaluare	Se propune elevilor un chestionar cu tema: “Suntem toleranți?” (Anexa 3) Odată cu testul de evaluare, elevii primesc și o fișă de autoevaluare (Anexa 4)	Fiecare elev rezolvă chestionarul primit și își calculează punctajul obținut. Elevii completează fișa de autoevaluare.	Evaluare cu ajutorul chestionarului și a fișei de autoevaluare	individual individual	chestionar fișa de autoevaluare
7.	Concluzii	Concluzii asupra temei și asupra desfășurării activității	Elevii își spun propriile opinii.	conversația	frontal, individual	
8.	Anunțarea temei următoare	Anunță tema: “Internetul-izvor de informații sau de stres?”	Elevii își notează tema.		frontal	

Anexa 1**Chestionar
“Consecințe”***Notați posibilele consecințe ale următoarelor probleme:*

<i>Problema</i>	<i>Consecințe</i>
1. Scrierea pe pereți. 2. Lovirea unui coleg. 3. Dacă iei ceva ce nu-ți aparține. 4. Dacă arunci în coleg cu un pix. 5. Dacă falsifici notele în carnet. 6. Mă uit în geanta colegului. 7. Vreau să îi iau pixul colegului. 8. Un coleg te convinge să fumezi cu el. 9. Un coleg a spus ceva rău despre mine și vreau să-l bat. 10. Dacă jignești sau vorbești urât cu un coleg.	

Anexa 2**Fișe de lucru****Fișa 1**

a) “Încercăm să trăim aproape de familiile și de prietenii noștri. Avem grijă de persoanele în vârstă. Ne iubim copiii. Ne place să păstrăm unitatea comunității noastre”; “Ne place să ne adunăm, să spunem povești și să cântăm. Pentru noi este foarte important să ne bucurăm de viață”.

b) “Suntem foarte independenți. Ne place să ne purtăm singuri de grijă. Nu datorăm nimic nimănui”; “Casele noastre sunt diferite de cele aparținând oamenilor din alte popoare. Ele sunt deosebite și nouă ne plac foarte mult. Ne place să ne păstrăm tradițiile, să ne păstrăm limba, obiceiurile, sărbătorile”; “Suntem foarte talentați. Putem practica multe meserii. Contribuim la prosperitatea țării în care trăim”; “Strămoșii noștri au făcut multe fapte de vitejie. Ne place să ne aducem aminte de aventurile lor. Avem istoria noastră pe care vrem să o transmitem și urmașilor.”

Fișa 2

a) “Oamenii nu doresc să trăim în vecinătatea lor. Câteodată nu primim de lucru pentru că aparținem acestei etnii”; “Nu avem niciodată apă curentă. Gunoarul nostru este ridicat rar. Autoritățile ne consideră marginali și nu se ocupă foarte mult de problemele noastre.”

b) “Unii doctori nu ne ajută atunci când suntem bolnavi. Este dificil pentru noi să primim asistență socială. În spitale suntem tratați rău și izolați în saloane speciale”; “Mass-media nu prezintă adevărul în ceea ce ne privește. Se spune că suntem o problemă. Presa nu ne permite să ne prezentăm punctele de vedere. Apar foarte multe știri despre infracțiuni comise de membri ai etniei noastre. Numele poporului nostru este folosit ca o jignire”.

c) "Putem avea necazuri cu poliția și cu autoritatea locală doar pentru că ne aflăm într-un anumit loc"; "Unii oameni ne tratează rău. Câteodată suntem atacați fără motiv. Mii de conaționali de-ai noștri, datorită etniei lor, au fost uciși nu cu mulți ani în urmă".

Anexa 3

Chestionar “Suntem toleranți”

1. Din ce surse ai aflat și ai înțeles sensul cuvântului tolerant (concesiv, răbdător, îngăduitor, blând)?

- a) părinți b) profesori c) mass-media
2. Ești tolerant (răbdător, îngăduitor, blând) în familie?
a) uneori b) tot timpul c) niciodată
3. Sunt părinții toleranți (răbdători, îngăduitori, blânzi) în relația cu tine?
a) DA b) NU c) uneori
4. Sunt profesorii toleranți (răbdători, îngăduitori, blânzi) în relația cu tine?
a) DA b) NU c) uneori
5. Considerați că profesorii sunt mai toleranți cu:
a) fetele b) băieții c) elevii buni la învățătură d) elevii slabi la învățătură
6. Stabilești relații cu persoane din alte grupuri etnice?
a) DA b) NU
7. Ai un comportament agresiv față de aceștia?
a) întotdeauna b) rareori c) niciodată
8. Vă simțiți discriminați la școală? În raport de:
* Sex DA / NU
* Situație materială uneori / niciodată
* Vestimentație uneori / niciodată
9. Ai prieteni de altă religie?
a) DA b) NU
10. Dintre formele de agresivitate (lovirea unui coleg, lovirea unui obiect, intimidarea, cuvinte obscene, injurii, jigniri, amenințarea, gălăgia, indisciplina), alegeți trei care considerați că sunt cele mai des întâlnite la voi în școală:
.....
.....
11. Credeți că vizionarea frecventă de filme și programe TV saturate de agresivitate influențează conduita persoanelor care se comportă agresiv?
a) DA b) NU
12. Ați fost vreodată victima unui comportament agresiv?
a) DA b) NU
13. Ați primit vreodată observații din partea colegilor din cauza comportamentului neadecvat pe care l-ați avut?
a) DA b) NU
14. Expunerea frecventă la violență poate induce la oameni o insensibilitate la violență?
a) DA b) NU
15. Să presupunem că nu ar exista decât filme cu personaje pozitive și cu acțiuni bune. Credeți că ar mai exista violență în lumea contemporană?
a) DA b) NU
16. Din următoarea listă (pacea, toleranța, respectul pentru alte culturi, egalitatea de șanse, solidaritatea, împlinirea personală, libertatea individuală, drepturile omului, democrația) care sunt pentru tine cele mai importante trei valori?

-
-
17. Care este criteriul după care clasificați grupurile etnice care locuiesc în localitatea voastră ca fiind minoritare? (răspuns multiplu)
- a) Limba b) Cultura c) Religia d) Obiceiuri și tradiții e) Numărul
18. Considerați că drepturile minorităților sunt respectate în localitatea voastră?
- a) Sunt pe deplin respectate b) Sunt parțial respectate
- c) Variaza în funcție de comunitatea etnică d) Nu sunt deloc respectate
- e) Nu știu
19. Ce ați face voi în primul rând dacă ați avea informații cum că drepturile unei persoane aparținând unei minorități sunt violate?
- a) Aș alerta poliția b) Aș anunța o organizație internațională
- c) Aș alerta organele administrației publice din localitate d) Nu aș face nimic e) Nu știu
20. Voi pe cine ați contacta în primul rând dacă drepturile voastre ar fi violate?
- a) Poliția b) O organizație internațională c) Autoritățile locale
- d) Liderii informali ai comunității mele e) Nu știu

Anexa nr. 4

Fișa de autoevaluare

1. Prin rezolvarea sarcinilor de astăzi am învățat:
- a).....
- b).....
2. Dificultățile pe care le-am întâmpinat au fost următoarele:
- a).....
- b).....
3. Am fost plăcut impresionat/ă de:
- a).....
- b).....
4. Colaborarea în cadrul grupei ar putea fi apreciată:
- a) cu nota
- b) cu calificativul
5. Sentimentele pe care le-am încercat în legătură cu rolul jucat sunt:
- a).....
- b).....

HOBBY-URILE ȘI TALENTELE MELE”

Autor: Prof. Anca Seimeanu

Competențe generale:

1. Distingerea noțiunilor „hobby” și „talent”;
2. Organizarea timpului liber;
3. Dezvoltarea capacităților de relaționare în grupurile non-formale.

Competențe vizate:

1. Să dovedească prin comportament că înțelege deosebirile dintre domeniul privat și domeniul public;
2. Să înțeleagă rolul talentului și hobby-ului în formarea personalității și mai târziu poate chiar a profesiei;
3. Să-și formeze capacități de relaționare optimă în grupurile informale și nonformale;
4. Să aplice criteriile, metodele și tehnicile de planificare a vieții personale, a timpului liber, a bugetului.

Strategia didactică:

1. Resurse procedurale:

- *metode și procedee:* brainstorming-ul, conversația, expunerea, dialogul dirijat, studiul de caz, demonstrația.
- *forme de organizare:* individual, frontal, lucru în grup.

2. Resurse materiale: chestionarul, fișă de lucru.

Desfășurarea activității

Momentele instruirii	Competențe specifice	Activitatea profesorului	Activitatea elevului	Metode și procedee	Forme de organizare	Resurse materiale
<i>Moment organizatoric</i>	-	Asigurarea climatului necesar pentru buna desfășurare a activității.	Elevii îmi aduc la cunoștință dacă sunt absenți.	conversația	frontal	-
<i>Anunțarea temei precum și a obiectivelor activității</i>	-	Anunț titlul activității și scriu pe tablă „Hobby-urile și talentele mele”. Enumăr obiectivele activității.	Elevii ascultă și sunt atenți la cele expuse de profesor.	conversația	frontal	-
<i>Desfășurarea propriu-zisă a activității</i>	C ₁ C ₂	Elevii vor primi un set de întrebări din care să reiasă o definiție a ceea ce înseamnă „hobby-ul” și „talentul”, cum îi ajută în viața personală și profesională, de ce au nevoie de ele și cum au descoperit.	Elevii răspund. După comunicarea rezultatelor se dă următoarea definiție a hobby-ului conform DEX-ului: <i>hobby-ul poate fi orice lucru căruia îi acordăm ceva mai mult timp și pe care îl facem în afara serviciului...; talentul poate fi o aptitudine, înclinare înnăscută într-un anumit domeniu</i>	brainstorming conversație, dialogul dirijat	lucrul în grup, frontal, individual	-
	C ₂	Împart elevilor fișele de lucru cu „Activitățile mele-aptitudinile mele” în care solicit elevilor să-și prezinte activitățile care le fac din plăcere și să deseneze ceva care să-i reprezinte; apoi fișele sunt adunate într-un bol.	Elevii vor prezenta fișele referitoare la modul în care își petrec timpul liber din perspectiva hobby-urilor și talentelor.	conversația, expunerea, dialogul dirijat	individual, frontal	fișă de lucru
<i>Asigurarea feed-back-ului</i>	C ₃	Dirigintele extrage, pe rând, câte un bilețel, citește cu voce tare (fără a spune numele), ceilalți trebuie să ghicească. Elevul descoperit își va prezenta hobby-ul sau talentul într-un mod original.	Elevii își vor descoperi, pe rând, colegii și vor asista la prezentarea fiecăruia.	conversația, demonstrația, studiu de caz	lucrul în grup, frontal, individual	joc
<i>Evaluarea performanței</i>	C ₄	Înmânez elevilor un pliant cu diverse exemple de hobby-uri care sunt comentate din punct de vedere terapeutic pe de o parte și al desfășurării lor în mod excesiv.	Elevii consultă pliantul și în grup extrag concluzii precum: hobby-urile au	conversația, dezbaterea, explicația	lucrul în grup, frontal	pliant

		După consultarea pliantului solicit elevilor să spună la ce concluzie au ajuns în urma consultării pliantului, urmând o scurtă discuție pe baza concluziilor extrase. Drept concluzie, ca să parafrazăm un vechi proverb, cine n-are un hobby, ar face bine să-și caute. Orice activitate simplă, care să-ți facă plăcere, să-ți ceară (doar un pic de efort) și ale cărei rezultate să te binedispună vizibil, se poate încadra în această categorie a hobby-urilor.	puternice efecte pozitive asupra sănătății (cu impact mai degrabă psihologic); lucrurile pe care le faci cu pasiune te ajută, psihologic, să te simți bine; dacă sunt desfășurate în exces acestea declanșează diverse afecțiuni; pe de altă parte există multe activități riscante, care pot fi numite fără dubiu hobby-uri, precum sporturile extreme (deși nu se poate spune totuși că sportul n-ar fi în principiu sănătos); în mare parte hobby-urile au efect 100% pozitiv asupra tonusului psihic și, indirect, asupra stării noastre fizice.			
<i>Încheierea activității</i>	-	După terminarea activității fac aprecieri la nivelul elevilor și a grupurilor care au fost active și au contribuit la desfășurarea în mod optim a acestei activități.	Elevii sunt atenți.	conversația	frontal	-

Anexa 1

CHESTIONAR

Completați spațiul punctat cu hobby-ul care se potrivește cel mai bine corespunzător situațiilor următoare:

1. Maria merge lunar la agenția de turism ca să-și procure bilete de transport atât în țară cât și în străinătate. Deci Mariei îi place să
2. Ionel petrece două ore zilnic în biblioteca sa personală. Deci lui Ionel îi place să
3. Ioana cumpără lunar câte o revistă de rețete culinare. Deci Ioanei îi place să
4. Pe masa lui Adrian se află multe creioane colorate, pensule, acuarele și coli mari de hârtie. Deci lui Adrian îi place să
5. Marius și-a procurat recent CD-urile cu „Need for Speed”, „Mortal Kombat” și „FIFA 2006”. Deci lui Marius îi place să
6. În fiecare week-end Andrei și Marian își pregătesc undițele și momeala și merg împreună la lacul Brateș. Deci lor le place să
7. Andreea are multe timbre poștale și monezi vechi și străine. Deci Andreei îi place să
8. Când se întoarce de la școală, Dan deschide mereu casetofonul timp de două-trei ore. Deci lui Dan îi place să
9. Cristina este colaboratoare la o revistă științifică, scrie și trimite lunar trei articole la această revistă. Deci Cristinei îi place să
10. În timpul pauzei de studiu Bogdan își deschide jurnalul și scrie câteva rânduri poetice. Deci lui Bogdan îi place să
11. În timpul liber Cristi întreprinde diverse activități financiare și economice pentru a câștiga niște bani în plus. Deci lui Cristi îi place să
12. Atelierul lui George este plin de dispozitive electronice defecte pe care el, în timpul liber, le analizează și încearcă să le aducă din nou la starea de bună funcționare. Deci lui George îi place să
13. Victor a terminat școala militară de aviație pentru că de mic i-au plăcut
14. În fiecare week-end Daniela și Mircea ies în oraș la o plimbare, la o bere, în parcul de distracții, iar seara merg în discotecă să danseze. Deci lor le place să

Anexa 2

FIȘĂ DE LUCRU

1. Realizați un program zilnic al activităților pe care le desfășurați în mod obișnuit.

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

2. Studiu de caz

A. Claudiu este elev în clasa a V-a. În fiecare zi se trezește la ora 7.00, mănâncă și apoi se îndreaptă spre școală. În timpul orelor este foarte atent și are rezultate foarte bune la învățătură. Când se întoarce de la școală, își face mai întâi temele și apoi merge la vecinul său pentru a juca șah.

B. Mihai este elev în clasa a V-a și întârzie aproape de fiecare dată la prima oră. Rezultatele sale nu sunt foarte bune și nu participă activ la ore. Pare mereu obosit și vine cu temele pentru acasă incomplet rezolvate.

Răspundeți la următoarele întrebări:

1. Care credeți că este deosebirea dintre cei doi elevi?
2. De ce Claudiu are rezultate bune la învățătură?
3. Cum credeți că își petrece Mihai timpul liber?
4. Cu care din cei doi elevi vă asemenați?

Anexa 3

HOBBY-UL, UN BUN MEDICAMENT

Să luăm pe rând câteva exemple de hobby-uri, oprindu-ne asupra avantajelor fiecărui tip de activitate în parte.

1. Jucătorii împătimiți

La cei mai în vârstă e vorba de șah, table, vreun anume joc de cărți etc. Iar la cei mai tineri este vorba, adesea, de jocuri pe calculator. Primele sunt, evident, factori de socializare, oferă și bună dispoziție și relaxare. Desigur, se poate spune că ele mai degrabă umplu timpul, dar e greșit. Pentru o persoană în vârstă nu este mai recomandat pentru creier decât un joc cu reguli clare, care cere efort de gândire. Nu mai are, astfel, nevoie de lecitină!

Despre jocurile pe calculator se știe, însă, că nu sunt tocmai laudate: statul ore în șir pe scaun afectează coloana vertebrală, privitul în ecranul albastru strică ochii, ca să nu mai vorbim de izolarea în plan social. Totuși, s-a demonstrat că cei care se joacă la calculator își dezvoltă reacțiile rapide, capacitatea de a coordona mai ușor diverse gesturi. Iar când e vorba de jocuri de strategie, tinerii se

dovedesc mult mai organizați și mai responsabili în viața socială. Totul este, așa cum spuneam mai devreme, să nu se exagereze cu timpul petrecut în fața calculatorului, să se respecte o poziție corectă și să existe un ecran de protecție a monitorului.

2. Amatorii de sport în mișcare

Sportul este, probabil, unul dintre cele mai sănătoase hobby-uri. Asta pentru că în primul rând arzi calorii. Scapi de grăsime, îți întărești musculatura, sistemul imunitar, elimini riscurile a nenumărate boli...

În al doilea rând, nu-i de neglijat tonusul psihic, pe care îl ai inclusiv la serviciu! Dacă ești un practicant consecvent de sport, știi că arăți bine, iar asta (garantat) îți va da multă încredere în tine.

Sportul te ajută, în egală măsură, să uiți de stresul de peste zi, să dormi bine, să înveți să-ți controlezi respirația ori poziția trupului...Iar sporturile de echipă aduc, în plus, și o mai bună atitudine socială, ajutându-te să lucrezi în echipă sau să fii mai ordonat. Artele marțiale au inclusiv avantajul că educă o atitudine pozitivă de viață, impun o filozofie și îți dau, în plus, sentimentul siguranței.

Acesta este unul dintre hobby-urile cele mai recomandate pentru copii.

3. Colecționarii

Fie că este vorba de filателиști sau numismați (cei atrași în primul rând de valoarea lucrurilor pe care le adună cu atâta drag), fie că este vorba de oameni ce strâng sticle divers colorate, păpuși ori dopuri de plastic, câteva elemente le sunt comune acestor colecționari: educarea simțului ordinii, care va apărea apoi și în toate celelalte laturi ale vieții. Câteva minute pe zi alături de colecția preferată reprezintă un fel de tonic: un moment de respiro între stresul de la serviciu și sarcinile care așteaptă acasă sau un fel de jalon care spune, că, în fine, ai terminat și ziua aceasta de lucru.

Cei pasionați și de valoarea obiectelor adunate beneficiază, poate chiar fără să știe, și de un sentiment de siguranță financiară. Oricum, în acest caz, colecția este o extensie a pasiunii pentru istorie sau arte plastice.

4. Scrisul, muzica

Iată un gen de hobby care cere și împliniri. Puțini scriu sau compun muzică fără să viseze că, odată și odată, își vor face publice operele. De aceea, activitatea poate deveni la un moment dat frustrantă și poate crea lesne depresii și lipsă de interes, în cazul în care persoana ce se ocupă cu așa ceva nu conștientizează clar „etapele” necesare împlinirii viselor. Oricum, să compui ceva cu bucurie și plăcere este benefic. Dar și să știi să ascuți melodiile compuse de alții sau să citești sunt activități pozitive.

Melomanii sunt, probabil, cei care profită cel mai mult de terapia prin muzică: sunetele armonioase pot relaxa sau energiza, alungă stresul sau pot chiar crea pofta de mâncare! Amatorii de medicină neconvențională au inventat chiar un termen pentru tratamentul cu ajutorul sunetelor: „meloterapie”. Cât despre citit, acesta poate fi doar o parte din adevăratul hobby, deoarece în cărți sau reviste găsești, de fapt, informații din domeniile care te interesează.

5. Fotografii, pictorii

Puterea tămăduitoare a armoniei culorilor nu are nevoie de prea multe prezentări. Apoi, orice persoană care preferă astfel de activități demonstrează clar că apreciază, în orice domeniu, echilibrul. Dacă unele lucruri te-au stresat sau obosit, intrarea în universul tău, de mic creator-artist, te ajută să-ți recapeteți liniștea interioară.

În plus, gândește-te la bucuria pe care o ai atunci când le prezinți celor dragi „reușitele”; nimic nu se poate compara cu sentimentul de împlinire pe care ți-l dă finalizarea unei lucrări, a unei colecții

de tablouri sau de fotografii făcută cu mâna ta. Ele vor înfrumuseța, oricum, mediul tău personal, dându-ți impresia de stabilitate, confort și siguranță imediat ce ai pătruns în casă sau atelier ...

Este remediul ideal oricând ai probleme sau ești stresat/ă.